

「目」

立花义正

著

王墨译

你也能够成为 股票高手

**一位从零开始学炒股的
职业炒家的不平凡操作记录**

大多数投资者为了猜行情，花费了大量的时间和金钱，
如果将这些时间投入到学习操作技巧上，定会取得很大的进步。



地震出版社
Seismological Press

你也能够成为股票高手

——一位从零开始学炒股的职业炒家的 不平凡操作记录

[日] 立花义正 著
王 墨 译



地震出版社
Seismological Press

图书在版编目 (CIP) 数据

你也能够成为股票高手：一位从零开始学炒股的职业炒家的不平凡操作记录 / (日) 立花义正著；王墨译. —北京：地震出版社，2014. 3
ISBN 978-7-5028-4361-8

I. ①你… II. ①立…②王… III. ①股票投资—基本知识
IV. ①F830. 91

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 272849 号

著作权合同登记 图字：01-2012-2676

あなたも株のプロになれる

——成功した男の驚くべき売買記録

立花義正

Original Japanese Language Edition Published by 同友館

Text Copyright©1987 by 立花义正

All Rights Reserved

地震版 XM2593

你也能够成为股票高手

——一位从零开始学炒股的职业炒家的不平凡操作记录

[日] 立花义正 著

王 墨 译

责任编辑：薛广盈

责任校对：孔景宽

出版发行：地震出版社

北京民族学院南路 9 号

发行部：68423031 68467993

门市部：68467991

总编室：68462709 68423029

证券图书事业部：68426052 68470332

E-mail: zqbj68426052@163.com

邮编：100081

传真：88421706

传真：68467991

传真：68455221

经销：全国各地新华书店

印刷：廊坊市华北石油华星印务有限公司

版 (印) 次：2014 年 3 月第一版 2014 年 3 月第一次印刷

开本：787×1092 1/16

字数：250 千字

印张：15.75

书号：ISBN 978-7-5028-4361-8/F (5050)

定价：42.00 元

版权所有 翻印必究

(图书出现印装问题，本社负责调换)

作者序——献给希望操作成功的各位读者朋友

作者序

——献给希望操作成功的各位读者朋友

我在本书中叙述了，我是如何依靠股市赚钱维持生计的历程，也就是我研究行情、摸索交易方法以及练习股票操作技巧的全过程，包括失败的痛苦与进步后的成功喜悦；也记录了自己在这个过程中的心路历程，并毫无保留地阐述了自己的交易技巧。

因此，本书既是我的交易履历表，也是一个门外汉如何成为股票高手的故事集。各位读者朋友在这个故事集中将能学到，如何才能真正变成一位成功的股票高手，如何在股市中进行成功的操作或者说是交易，以及一位成功的股票职业炒家的实战案例。

在我们的股票图书市场上，股评家和理论家写了很多抽象的、概念性的股票操作大全，尽管抽象理论是不可或缺的基础，但是由于缺乏实战性，真正进行股票操作的时候几乎派不上什么用场，因为它们仅仅是“看法”和“想法”，而不是“做法”，更有甚者这些图书的作者们几乎不能靠操作股票来盈利。

做过交易的人不可能不知道，一波上涨行情的回调位是有固定的分析方法的，建仓的均价是可以通过均线来计算的，但这些知识在这些书籍中几乎很少提到。股评家们对于实际操作技巧毫无兴趣，或许是他们连这些知识都不懂吧。

交易者真正想知道的是“如何选择个股”和“寻找适合自己的交易模式”，这与我们学习打高尔夫球和相扑的“绝招儿”是一样的道理。如果一个钢琴演奏者弹钢琴的技巧十分拙劣，尽管他的艺术理论可能会非常高深，但是肯定成为不了钢琴演奏家的。

我们，包括各位读者朋友，都希望提高自己的实战操作技巧，却

你也能够成为股票高手

苦于因为不知道正确的方法，过于偏重理论而不断遭受挫折。基于我自己的经历，怀着对每一位读者朋友的爱心完成了本书，书中叙述的操作技巧可能过于详细，难免显得有些啰唆，但我真切地希望能够把大家需要的内容尽量详细地写在本书中。

希望各位读者朋友能够从本书中学到改善自己交易技巧的诀窍，不再去学习其他空洞的理论。这是我的肺腑之言，衷心地希望各位亲爱的读者朋友能够早日进步，获得投资的成功。

关于立花先生

我和立花先生初次见面，是在 1973 年的秋天。

在他刚完工的新家里，立花先生笑着对我说：“我是派奥尼（Pioneer）这只股票的专家，一个先锋者……”，当时他给我留下了深刻的印象，现在我还能回想起他当时的言谈举止。

我认为立花先生的交易境界和生活态度是我们交易者都想达到的一个目标。

但是，作为唯物主义论者和工程师的立花先生所达到的“股市名人”，与通常的“股市投资理论家”这类的名人有所不同，我觉得说他是一位纯粹“擅长交易技巧的人”应该更合适一些。

当下道琼斯指数是多少？外资的动向如何？保证金交易的未平仓合约结构又是怎样的？……这类理论性的市场资讯他一点儿都不知道，也不关心，但他却是一位交易技巧和交易成绩都非常优秀的高手。

也就是说，他不是“股评家”而是“实践家”。

很多交易者为了“猜行情”，花费了很多努力和精力，如果把这些时间投入在“学习操作技巧”上，会在短期内取得很大的进步的。不过，将学习目标转移到学习技巧上只能依靠交易者的自觉性。

由于很多交易者做不到这一点，一辈子都只能停留在“猜行情”的阶段，从未品尝过成功的滋味，这是件非常遗憾的事情。

这本书有足够的说服力，让“猜行情的人”改变自身的错误，不算太费力地转变成为“真正有技巧的交易者”。因为本书叙述了立花先生的亲身体验，各位读者朋友会身不由己地被吸引，在不知不觉中就理解了操作股票的真正精髓。

立花先生是一位非常低调的人，平时非常好静，但是从他的眼神

你也能够成为股票高手

中能够看出，他对有上进心的交易者真正充满了爱心。

他希望交易者能够早日脱离“猜行情”的阶段。

此外，本书最早是由青潮出版社出版，由于某些原因而绝版了，这次在同友馆的好意支持下，重新修订出版。像这样的好书能够再次与各位读者朋友见面，能够对各位读者朋友的交易有所帮助的话，是一件非常值得庆幸的事情。

林辉太郎

1987 年 3 月

目 录

第一篇 在失败中研究与探索

第一章 初学者的好运气与斯大林暴跌	2
不知道卖出股票	2
韩战爆发和再增资	3
开始交易股票	4
斯大林暴跌	5
第二章 选股	7
对破产的反省过于天真	7
资料整理非常出色	8
连续 5 年亏损	9
正式拜师 K 线老师	11
第三章 凡事要靠自己的努力	13
更深的内幕	13
诈骗投资者的老师	14
不要依靠他人	15
无意中打下的基础	16
第四章 实战技巧的内容	18
实际的操作是在水面下进行的	18
像垃圾一样的客户	19
小额资金	20
使我流泪的一句话	21

你也能够成为股票高手

第五章 放弃“猜行情”的交易方法	23
认真的研究	23
广告单没有用	24
本事不够就不能赚钱	25
绝望中的一丝光线	26
第六章 要有积极行动的热情	27
交易技巧的进步只能靠自己	27
过于偏重理论知识导致失败	28
美国人操作的基础也是分批下单	29
从练习红豆交易开始	31
第七章 分批买卖的基础	33
摊平的兴奋	33
基础的分批操作理论	34
四个月赚到 3 倍的利润	35
7 年的辛苦终于得到了收获	36
第八章 股票操作不能有虚荣心	38
稳定盈利最重要	38
不应当持仓过年	39
股票和红豆都非常顺利，但是.....	40
幸福的家庭一瞬间.....	41
垂死挣扎	42
第九章 孤注一掷满仓押注是失败的根源	44
红豆持续暴跌	44
锯掉一条腿的重伤	45
儿子的鼓励	46
低层次的痛苦	47
准备再次出发	48
第十章 实践比理论重要	50
相隔四个月 after 上班了，但是.....	50

因为气馁而大哭 51

重新向行情挑战 52

整理书籍和资料中的反省 53

要抛弃理论至上的观点 54

交易记录表 54

第二篇 操盘技巧

第十一章 操盘工具 58

 分批交易的利弊 58

 仓位的均价 59

 辞职专心做交易 60

 两次彻底清除多余的图书和资料 61

 K线图的使用方法 61

 为防止惨遭大失败，应当..... 63

第十二章 自我改造法 64

 我的格言集 64

 禁止星期一下单 65

 专心追踪行情的节奏 67

 对股票交易有了信心 68

 选择适合自己的股票 69

第十三章 正式开始交易 70

 选择内行人喜欢的股票 70

 谨慎的态度 71

 顺利的开始 73

 首要问题是改变旧观念 74

 下定了决心，技巧一定会进步 75

第十四章 抛弃抽象理论 76

 要变成利用证券公司的客户 76

你也能够成为股票高手

如果开个菜摊不赚钱，马上就要转为卖水产吗？	77
自己独特的技巧是建立在扎实的基础之上	78
剑术与行情的不同之处	79
开始使用不平均分批交易法	80
第十五章 技巧的进步	81
仓位记录卡是重要的工具	81
重新进场以便紧跟行情的节奏	82
培养自己的耐心	83
专职交易后的成长过程	85
进步了	86
第十六章 开始使用锁单	87
发现新世界	87
无意中的习惯	88
模仿固定的操作模式	88
对索尼产生兴趣	89
在暴涨的一周内完成卖空	90
第十七章 加码卖空	92
利用摊平降低均价	92
绝对不能使用限价交易	93
要克服冲动性下单	94
要解除疑惑，只能靠多加练习	95
加码卖空的诀窍	96
第十八章 中心单和加码单	98
业余投资者的拙劣操盘	98
错误的思考方法	99
追逐行情，将不成大事	100
脚踏两条船，力道会减少一半以上	101
赚到两年的生活费	102

第十九章 确保获利和锁单 103

 不是一时的不顺手 103

 锁单应该像锁单 104

 专心操作日本电气 105

 从利润确保型的锁单转变成投机单 106

 不要变成梦想家 107

第三篇 交易技巧的进步

第二十章 告一段落 110

 不要梦想大行情 110

 要学习告一段落的休息 111

 日本电气的仓位管理表 112

 操作重要头寸的方法 115

 猜行情的成功率很低 117

第二十一章 锁单的技巧 118

 成功的几率 50% 118

 行情的波动是自己的心情 119

 增加对自己交易方式的信心 120

 分批交易法是登山的基础 121

 观察先锋 122

第二十二章 图形和价位表 124

 收盘价图的优势是容易抓到走势 124

 梦中的启示还是梦 125

 抓住新的感觉 126

 要画大尺寸的 K 线图 126

 不要做期待性的交易 127

第二十三章 节奏的失调 129

 自以为使用的是自己的交易方式 129

你也能够成为股票高手

因节奏失常而焦躁不安	130
模拟练习是一场无用功	131
把日本电气全部平仓	132
先锋的第一笔交易	133
第二十四章 下一阶段的基础	135
先锋变成我生活的一部分	135
不要过于重视图形	136
清除不必要的知识	137
要改变你的想法，脱胎换骨	138
收获的季节来临了	138
第二十五章 使用逆向操作法加码	140
缓慢的交易	140
年获利 2000 万日元	141
使用顺势操作赚钱的人应特别注意	142
逆向操作是加码铁律	143
充分休息后再交易	144
第二十六章 满意的交易	145
部分性的连续进步	145
亏钱也得到满足感	146
先锋是属于我的	147
拙劣的指导会产生误会	147
要固定自己的模式	148
第二十七章 接受的态度	150
投资人急于成功的心态	150
徒劳的说明	151
成功的人没有秘密	152
头寸管理卡和价位表的样本	152
绝对不可以写上消息	154

第二十八章 母单 156

 使用图形来观察行情的走势 156

 要使用大的书桌和书架 157

 不需要电话和收音机 158

 要注意健康 159

 成功保住母单 160

第四篇 头寸的操作

第二十九章 大波段和小波段 162

 乘势操作，反而害事 162

 损失是必要的学费 163

 冒险操作自找死路 164

 放松心情 165

 操作的盈亏可以反映一个人的个性 166

第三十章 操作的优点与缺点 167

 议论好坏没有用 167

 积极地发展自己的优点 168

 要彻底坚持“专而精” 169

 玩股票性质的交易会阻碍进步 169

 操作绝非经济学 170

第三十一章 避开错误判断 176

 不顺手的买卖 176

 从操作记录表中发觉特征 177

 有基础知识后，只需实践 178

 考虑过多反而会适得其反 179

 陷入很深的迷惑时 180

第三十二章 建立仓位 184

 不要听别人的建议 184

你也能够成为股票高手

改变策略的结果大多数都会失败 185

何谓安定的头寸？ 186

头寸是自己建立的 188

第三十三章 告一段落休息的方法 193

头寸记录表是提高技巧不可或缺的工具 193

难得一见的职业投资人的买卖记录表 194

全部出场的重要性 197

有关测试单的效用 199

第三十四章 为“赚钱”而交易 202

使用自己的方法很轻松 202

交易是不断失败的游戏 203

过度追求理想会阻碍你的进步 212

第三十五章 为了维持母单的锁仓 214

进步需要自己的努力 214

分批交易是所有操作的基础 215

挑选股票的重要性 217

第三十六章 望各位读者朋友早日成为股票操作专家 224

三个月一次全部平仓休息比较有利 224

第三十七章 做股票 30 年的结论 235

成功的三个秘诀 235

后 记 237

你也能成为

股票高手

第一篇

在失败中研究与探索

你也能够成为股票高手

第一章

初学者的好运气与斯大林暴跌

不知道卖出股票

战后的第2年，我从缅甸复员回来时已经37岁了。我重新回到了入伍前的工作岗位——三菱集团下属的造船公司。

我是电气方面的工程师。战争期间，连重要的造船工程师都要被征召入伍出国去打仗，我早就有预感日本迟早会战败。

大部分赶赴战场的船只在到达目的地之前就沉没了，不过，我搭乘的船安全到达了新加坡。我所在的部队在泰国的山中与来自印度的中国远征军作战。战争结束的时候，我从泰国转移到了缅甸。正如一本有名的小说《缅甸的竖琴》中所描述的那样，我被关在了战俘集中营内，一直到战后才回国。

由于船只在战争中沉没了，战后日本的造船业开始了突飞猛进的发展，造船业非常的繁忙。

还是回到本书的话题上来，这要从我对股票开始感兴趣说起。战后由于财团解体，三菱公司被分拆为了好几家公司。而证券大众化后，谁都可以买股票，我所在的公司也鼓励员工买自家的股票，当然我也就买了。

后来由于“道奇”的通货紧缩政策（译注：1949年2月，底特律银行家约瑟夫·道奇应杜鲁门总统的请求，作为麦克阿瑟的经济财政顾问，指导对日本的经济新计划，积极推行道奇路线）导致股市暴跌，当时我并不知道股票是可以卖掉的，也就没有卖出。其实，我甚至连股票存在证券公

司都不知道。后来，我听说一个同事在股价上涨的时候卖掉了我们公司的股票并赚到了钱，我因此非常崇拜他。

从此以后，我就开始关注股价的走势。1949 年的股市暴跌，我们公司的股票价格下跌到了只剩下五分之一。我当时心里想，应该不会再跌了吧！可是，股票还是跌跌不休，我真是吓坏了。

后来公司增资扩股，大家都只能想着养家糊口，根本没有钱去参与，公司大多数人都放弃了认股。

我刚好因为岳父过世而拿到一笔遗产，受同事的委托，我就把他们的增资股买了下来。当时如果员工不缴纳买股票的钱，公司马上就会知道，因此大家都必须尽力缴款。事实上，当时不仅仅是缺乏粮食，物价也一再不停地上涨，能够生存下来已经是很不容易的了。

战争结束已经接近 5 年了，但还是存在战争的痕迹，也存在黑市。由于政府的货币紧缩政策使得产业停滞，原本红火的造船业变得不算太好了，但是薪水没有上涨，大家的生活都非常艰辛。

我当时受同事的委托买下了他们的增资股票，虽然是受人之托才买进的，数量也还是有不少，大约是 1 万股左右吧。

韩战爆发和再增资

不久韩战爆发，股价开始逐渐上涨，公司再次增资。我和夫人名下购买的股票都参与了再增资缴款，而其他受同事委托而买进的增资股，我就不知道该怎么办了。

当时公司的增资股不是以市价而是以面值认购的，也就是不管当时的股价是多少，都是以面值 50 日元缴款。前一次增资的时候，股票的市价是 40 日元，比面值还要低，而这次增资的时候市价是 120 日元，也只需要支付 50 日元就可以了。

我前一次受托买进的股票都在别人的名下，有些人把我缴款的新股票拿给了我，也有些人说，还没有跟夫人讲过，要我再等一下。再增资时，有人是自己缴款的，但是把前一次的新增股票还给了我。这个时候公司开

你也能够成为股票高手

始发放红利，因此我受托买进股票的红利归对方所有。还有的人在第二次增资后，才把前一次增资的新股票还给我。这些股票到底该怎么算，我是完全不知道。

证券大众化后，书店里有了股票交易方面的图书销售，但是当时我连这个事情都不知道。等到证券课上的人告诉我后，我才去买来一本书阅读，还去了一趟证券公司，可是还是什么都不懂。

这个期间，股价逐渐上涨，我的股数也增加了。有时候计算一下自己全部股票的市值就会很兴奋。在阅读过一些书后，与股票有关的知识也越来越丰富，也就开始有了自己买卖股票的念头。由于以前帮人缴款买进的新股票还有人没拿给我，我也想把那一部分损失赚回来。

刚好有一家证券公司在车站前开了分公司，有一个很大的看板。我下班后就会去那里索要一些股票资料和小册子。

开始交易股票

我不知道其他人买卖股票的动机是什么，正如前面所讲的，我是从买卖自己公司的股票开始的，好心帮助同事代缴款买进股票结果却被骗了，因为不知道该怎么办才开始阅读股票方面的图书。

我先从画自己公司股票的 K 线图开始，后逐渐对预测股价有了浓厚的兴趣。

大概是在 1952 年吧，我跟证券公司的业务员商量后就开始了交易，那时我已经 44 岁了。我以 100 股为交易单位，以保证金方式开始交易。其实我把我们公司的股票寄存起来就可以开始交易了。

不久后发生了一件不愉快的事情，公司内部谣传我“旷工去炒股票”和“冒领别人的股票”等等，那个时候，公司的股票已经涨了好几倍，我赚到了很多的钱，跟做梦一样难以置信，造谣者可能就是那些没有还我新增股票的人。因为这些谣言，我甚至受到了上司的警告。

我对此很不服气，就换了一家证券公司。晚上回家后就学习股票分析和研究电子技术。

值得高兴的是，我研究的新技术逐渐得到了公司的认可，我也因此私下找人帮忙想调动到东京去工作。因为公司的船坞在川崎，相比之下当然是东京更好了。

斯大林暴跌

我的股票交易非常顺利，买这只卖那只，交易量也逐渐增加，交易单位这个时候也变成了以 1000 股计算。我原本只打算继续持有公司现有的股票，不想增加股票的数量了，但我还是担心买卖自己公司的股票会被公司发现。

不久，股市出现了头部。在那之前也出现过几次小头部，但是我都安全度过了，我当时很满足。当然了，我那时学到的仅仅是一般业余交易者的知识而已，被大牛市冲昏了头脑。我记得当时确实赚了 200 万日元（当时的 200 万日元）左右。

后来股票每天都在下跌，就跟 3 年前的暴跌一模一样。

当时我没有预计到会下跌得那么多，就一直抱着希望没有卖出。以前在 K 线出现头部的时候，我就会全部卖掉。这一次连自己也不清楚为什么没有离场。

终于，在“斯大林死亡”的消息出来后，股市崩盘了。

那天早上开市后，所有的股票都是跌停板，没有任何人买进。后来听说有一个女子因此在证券公司门口发疯了。

我那天也去了证券公司。一位中年男子扶着大门口的盆栽树站着，树叶都让他捋光掉到脚边了，但是谁也没有空去注意他。过了一会儿，那个中年男子的脚下出现了水迹，原来是被暴跌的股价吓出尿来了。

看完这一幕，我才回过神来，发现自己的手紧紧地握着椅子的扶手。当时我费了很大的劲才张开了一根手指，缓了好一会儿才站立起来。营业厅里每个人的脸色都苍白得跟死人一样。第二天下午，我用保证金买进的股票才终于被卖掉。

我在调到东京工作的前两个月，因为股市的暴跌变得身无分文。我的

你也能够成为股票高手

研究跟普通的业余交易者一样，只是停留在“研究对象”（译注：是指仅仅知道关于股市的一些理论常识）的水平而已，而且研究也完全出于个人的兴趣。

当然，那个时候我还没有意识到自己的学习方法有问题。如果不知道自己的学习方法有问题是根本赚不到钱的。

愈早了解交易的真相愈好。

第二章

选股

对破产的反省过于天真

破产——全部都赔光了。

跟一般的商业破产相比，我甚至是有点儿不在乎的感觉。虽然感觉上不是很在乎，其实只不过还没有到全家需要自杀的地步而已，而我也认真考虑过自己在夜里离家出走的情景。这次破产对于心理的打击还是非常大的，因为我把夫人从娘家拿到的遗产和婚后积累的财产全部都赔光了。

我仅仅是告诉夫人炒股赔钱了，并没有具体告诉她赔了这么多的钱。我有好几次想说出事实，但是都没有勇气开口。

那段时间经常深夜醒来，只要一想起这件事情就不能入睡，有时候只能靠饮酒才能勉强睡着。虽然经历了这样的痛苦，好在家里的生活还是可以勉强维持。现在回想起来都觉得当时太天真了。

当时我心里想，用不了一两年就会把赔掉的钱赚回来。如果能使用学到的经验和知识，一定能够做得到的。那个时候我一点儿都没有察觉到以前学习的方向不对，按照当时的学习方法要想赚到钱就跟做梦一样，所以说自己太天真了。

虽然说是想法很天真，但是在这样想法的支撑下，神经衰弱的毛病也好了，并逐渐恢复了元气和斗志。

经过半年多的时间，我逐渐习惯了东京新的工作单位。此外，我对自

你也能够成为股票高手

已炒股也是充满了信心，心想把亏掉的钱赚回来也许不需要太长的时间。

当时手上的资金仅仅剩下几张自己公司的股票，搬家时卖掉家具的钱，公司的搬家补贴，以及一点点的私房钱。这些钱虽然说不多，心里却是充满了希望，如果能狠狠地大赚一笔的话，损失的钱马上就能回来了。

我把股市方面的图书和从证券公司拿回的资料、小册子都带到了东京，满满的三大箱子，到东京后光是整理就花了两个月的时间。两个月听起来不算太长，但却是节假日从早到晚，加上平常下班后要干到晚上10点多钟，前后一共花了100多个小时。后来复习整理过去的资料又花了两个多月的时间。

到东京后，我先是花了两个多月整理资料，又花了两个多月复习，然后又参加了很多经济学方面的培训班。只要一看到报纸上有“赠送资料”的广告，我就会邮寄明信片去索要这些资料。我当时真的是求知若渴，只要是能看到的和听到的都想吸收。很快一年就过去了。

前面我已经讲到，在赔钱的半年后我就恢复了斗志，但还是非常谨慎，不敢买卖股票，因为剩下的资金非常宝贵了，在没有充分信心的情况下是不敢轻易交易的。我是这样设想的，先把知识学好后再进场交易，后来却发现拼命学习只能收到相反的效果（学习方法错误的话，一定会是反效果的）。

资料整理非常出色

证券公司的资料和小册子以及股市评论家写的图书，这些偏向于理论的知识就是我当时阅读的资料，并把这些知识作为我操作的基础。一直到5年后我才发现，如果我不能彻底把这些知识抛到脑后的话，就不可能操作成功。换句话说，我当时为了赚钱而拼命吸收的那些知识，结果是白忙了一场。

但是，当我意识到这一点的时候已经过去了5年，如果从我开始交易

股票的时候算起的话，就是8年多了。尽管这是非常丢脸的事情，但是我还是决定要把它写出来，目的就是希望各位读者朋友能够早日醒悟，因为我领悟到这一点花了8年之久。说不定很多人一辈子都无法领悟。或许这样说有点儿夸张了，但至少可以缩短你摸索的时间。

斯大林暴跌是3月份的事情，后来我就调到了东京。那一年我都在专心学习，没有做任何交易。1954年1月过后，我选择了两家证券公司。

在综合考虑过资讯、服务态度和距离等因素后，我选择了一家大型的证券公司和一家中型的证券公司。现在回想起来，花时间去做这样的选择毫无意义。不过当时我却是非常认真地进行。

从那时起，我开始收集保存日本经济新闻和股票方面的专业性报纸，这个习惯一直保持到现在。过去的30多年我尝试过很多事情，其中从一开始就正确的事情就只有保存报纸这一件事（后面还会讲这个事情的）。另外，我还把投资杂志的文章根据公司的不同进行分门别类的处理，共剪贴成了40大本。

连续5年亏损

我把上市公司分为第一类和第二类，不同的行业写上标题，一出现新的报道就马上剪贴。我先买来两本公司年鉴把它们撕下来，然后依据公司分别贴到剪报本上，一页只收集一家公司的资料，如果有新的报道就再加上。

现在已经有了公司的季度报表这种方便的资料，不过以前是没有的。像这样用剪报的方式收集每家公司资料的做法，可能连当时的证券公司都没有这样做吧？这也是我引以为骄傲的做法，因为连证券公司的调查部长和业务负责人都来我家里观摩过。

30年后的现在，由于电脑的出现，资讯甚至达到了泛滥的地步。但是当时市场的资讯还没有被科学化地整理过。

当时，我收集的一个资料册就可以作为现在的季度报告使用，由此可

你也能够成为股票高手

以想象我有多忙！除了以公司分类的资料外，我还有几本 20 厘米厚的剪报册，分为：

- (1) 综合研究剪报册；
- (2) 交易技巧剪报册；
- (3) 指标和统计剪报册；
- (4) 经济统计剪报册；
- (5) K 线研究剪报册。

.....

里面收集整理了剪报和研究论文（这里所讲的交易并不是真正的技巧，而是“猜行情”的技巧）。

此外，我还有研究笔记、K 线图和小册子等资料，几乎塞满了两个大书柜。后来还不断增加，不到 5 年的时间，新做的一个壁柜和一个放置物品的大架子也放满了资料。我做的不仅仅是资料收集，连什么资料放在哪个地方我都能马上找到。我对学习的热情程度，各位读者朋友应当是难以想象的。

别人看到我这种拼命学的方式，一定会认为我是一个疯子。如果我在本行业的电气专业上也这样努力的话，说不定早就拿到理科硕士学位了吧。也就是因为这样，我即使是跟股市的专家谈论时也不会输给他们。事实上，不仅仅是业务员，就连证券公司的课长和部长对于股票市场的理论知识，以及上市公司的了解也未必有我深入。前面我有提到过，曾经与我讨论过的某家证券公司的调查部部长还特意到我家里参观我整理的资料。

这个期间我还尽力收集关于 K 线方面的图书，甚至因此买了一台那时刚刚出来的复印机，把借来的图书复印下来。我对《一心岩》这本书做过很彻底的研究。

但是，实际操作时每次下单都是赔钱，即使是研究出来的绩优股也同样如此。我有时候会在东通工（索尼）上赚上一波钱，但是操作的其他股票也会把这只股票获利吐回去。我每年的统计都是亏钱，这样的情形持续了 5 年。

正式拜师 K 线老师

我曾经拜过一位有名的 K 线老师为师。最初是成为那位老师的会员，在去过几次老师的办公室后就正式拜师入门了。开始的时候是一个星期去一次，跟那里的女职员一起整理图形，工作就是把图形上的多头走势股票与空头股票区分开来。

我去了不久，女职员就离职了。在新职员到职前的这段时间就由我负责这项工作。我在老师的办公室里当学徒，希望自己能像老师那样从股市中赚钱，当一名股市高手。那位女职员的离职正好给了我一个很好的机会。

当时我决定向公司申请过去几年来累计的年休假。

我早上到了办公室后先打扫卫生，后再画 100 只左右股票的半日图，日线图要等到拿到收盘价后才能画，其他股票的半日图是第二天的早上画。

此外，还有周线图和 3 日线图。每只股票的半日线图、日线图和周线图有时候会重复。当时每天都是要画上 300 多只股票，周末还要帮忙编写给会员的周报。

传闻周报上挑选的股票都很准。但是如果知道了他们选股的方法和编写解说的内幕，恐怕就会非常失望。

由于我当时被 K 线老师骗了，使得我更晚些时候才领悟到交易真实的一面。

周末选股的方式如下：

首先在前一年底到年初要研究当年推荐的股票，大概会选定 30~40 只，再从中挑选出当时有人气的股票，研究它们的图形。换句话说，就是从事前有计划挑选出来的股票中，再挑选出市场当时有人气的股票。这样的方式并不是引领市场潮流，而是在跟随潮流走。尽管如此，老师预测明星股很准的原因就在于挑选的都是当时的主流股。

你也能够成为股票高手

这样的“挑选个股”的方法对于一般的散户非常重要。

不过，会员周报上的解说是来这里打工的报社记者花一个小时左右写的，内容当然就不会很好。现在回想一下，他们的选股方法和解说等等，其实是有很多可取之处的，只是当时我没有意识到。

第三章

凡事要靠自己的努力

更深的内幕

我初次见到那位不是很入流的记者时，觉得他非常了不起。但是经过几次见面交谈后，我发现他无论是在对经济动态分析和上市公司的了解上，还是 K 线等技术方面的知识都远远不如我，因此我有些看不起他。

此外，听说他时常买卖股票都是赔钱的，这个方面我跟他是半斤八两，不能笑话人家。不过，心里感觉他是“说起来天花乱坠，实际操作就不成了”。这一点我们两个倒真是同病相怜。

总而言之，他在老师的办公室里兼职写稿，仅仅是一个没有什么出息的小记者。但是我非常尊敬老师，很感谢他收我当学生。因此，我就开始在我家附近的饭店每天订一份高级盒饭，带到办公室给老师吃。

白天一整天我都在老师那里学习股票，做价格记录，画走势图等等，晚上回到家自己还要继续学习。每天都是忙忙碌碌的，但我对这种忙碌非常满足。

到东京的最初两年多我主要是以研究 K 线为主。老师是我见过 K 线老师中最出色的一位，他的儿子在日本央行上班，夫人已经去世，实际上没有必要出来工作。由于他从前就喜欢炒股票，并且喜欢帮助和教育投资者，因此我是非常尊敬他的。此外，他对于观世音菩萨十分虔诚，经常到寺庙中去坐禅或是在瀑布中坐禅。老师严谨的生活态度和 K 线理论与众不同。

你也能够成为股票高手

稍后我会提到自己是一个无神论者，跟宗教无缘。以前我一直认为信仰宗教的人都是好人，这也是我错误的判断之一。

他非常热心地指导我如何使用 K 线分析行情，但是当我进一步询问细节的时候，他总是说，“这点对于你太难了，你还需要一些时间”，或是“这个技巧，到时候我自然会教给你”……总之，每次都没有明确地回答我。我虽然比别人投入了多几倍的时间和精力来学习，但是跟老师的功力比起来还是有天壤之别。

到老师这里后，经过他的指导买进过几只股票，但是都赔钱。我自己想可能是时机不好，人都有错的时候，因此丝毫没有减少我对老师的尊敬。

但是，老师对于自己生活的严格要求和操作上的成就等等，事实上包括所有的言行都是骗人的假象。

诈骗投资者的老师

想不到老师的马脚这样快就暴露了。

有一天早上我来到办公室，很意外地发现老师已经来了。

“立花先生，有件事情想拜托你一下。我儿子要去美国，你可不可以借给我 50 万日元，因为我现在不想卖股票。当然，即使是股票没有涨，月底我也会还你这笔钱的。”

我问他：“您什么时候要？”

“因为不好意思跟你讲这样的事情，我就一直拖到了现在。这笔款星期六就要到账，所以星期五就需要这笔钱。怎么样？如果不方便的话，我就只能先卖出股票了。身为一个职业操盘人我实在不想这样做。”

我把 50 万日元交给老师的几天后，在老师外出的时候收到了一封信。办公室只有我一个人，因为信没有封口，我就随手拿出来看了一下。原来是一位女士写给老师的感谢信，“股票赚的钱已经收到了，谢谢您”“遇到老师我非常荣幸”等，信封内还有一张 20 万日元的收据。

原来老师不但帮投资者操作股票，还把赚到的钱汇给投资者，我对老

师是更加佩服了。

两三天后的傍晚，我离开办公室回家，半道儿走到交易所门前的时候，突然想起了画 K 线的工具忘记带了，于是马上回办公室去拿。

办公室内老师和记者正在大声讲话，听起来好像是在吵架。我站在门口不知道是否应当进去，只好等在外面，无意间我听到有人说：

“30 万日元怎么够，不能多加一点儿吗？”记者像是发疯一样的大声叫道。

老师也很气愤地说：“没有办法！只有这么多，这还是向立花先生借来的。”

“原来是向他借的。他不是还有股票吗？前几天在回家的路上遇到他，与他喝了一杯，我已经帮你搞定他了。我跟他说你儿子在日本央行上班，他现在很信任你。我们拖欠的那家证券公司的赔款已经很长时间了，要不这样……一不做二不休，我们……”

听到这里我全都明白了，我悄悄地离开。休假还剩下最后几天了，不过，我从此再也没有去过老师的办公室。

我的确在一个星期之前在回家的路上遇到了那个记者，跟他喝了一杯，聊了一些事情。

我问他：“你为什么不多学一点儿 K 线呢？”他笑着说：“每个人的目标不一样，你跟着老师学就好，要相信老师一定会让你赚到大钱的。我会告诉你们内幕消息。”此外，他还说“兜町（译注：兜町是日本东京中央区的一个地方名，正式名称为‘日本桥兜町’，为东京证券交易所的所在地，是日本证券市场的代名词，有如华尔街代表纽约证券交易所）的某某证券公司的总经理室有我的朋友，我跟某某政治家的关系很好”这类的话。他当时讲这么多，原来就是为了跟老师一起骗我。

不要依靠他人

在这之后，我在家整理了几天的资料。剪报夹越来越多，股市报纸的收集已经两年多了，也是越来越厚，房间又增加了一个大书架和一个图标

你也能够成为股票高手

架。然后又把在老师那里使用的图形整理了一下。看着眼前的这些东西，想起了 K 线老师，感觉这几个月像是做了一场不堪回首的噩梦。

这次打击丝毫没有影响我的斗志，我也不打算要回那 50 万日元，就当学费好了。我很感谢他让我了解了证券界的内幕，我一丁点儿都不吝惜应当交的学费。

几天后，我激动的情绪逐渐平静下来，就去拜访了我调到东京后一直有往来的几家证券公司的业务员，其中一家的一个业务员是这样对我说的：

“你终于看穿了 K 线老师的真面目。如果你拜师之前就告诉你真相，事情可能就不会这样了。不过，即使我告诉你 K 线老师是骗人的，你一定也不会相信的。说不定还会以为我是故意诽谤他。当然，是诽谤还是事实，你自己经历一次就自然知道了。现在所谓的股票老师或是什么 K 线老师，真正能把握市场、功力高深的人非常少，至少在我知道的范围内还没有这样的人。今后你再也不要依靠他人了，只能自己去学习。”

“不要依靠他人！”这句话深深刺中了我的心。我决定以后跟那位业务员一起研究行情。

后来，一直到休假结束的最后一天都很愉快。我每天整理资料都忙到深夜，感到自己非常充实。整理结束后休假还剩下两天，我就带着夫人和孩子去饭店吃饭。

从那之后，我把所有的空闲时间都投入到研究股票上，当时夫人和儿子快乐的面孔，我现在都还能想起来。看着他们我暗自下定了决心，为了这个温暖的家，我一定要拼命研究股票，把以前赔的钱全都赚回来。

无意中打下的基础

又过了一年半后，曾经跟我讲“不要依靠他人”的那个业务员也终于加入了“他人”的行列。在这里我先说一些行情的技巧吧。

讲到这里想必大家已经知道，我学习内容的错误重点在于“经济和市场分析”，以及“公司状况和业绩的研究”上。当然，这也是一般人所认

为的研究股票的重点。

- (1) 日本的经济如果景气的话，股市就会上涨，不景气就会下跌；
- (2) 经济和市场状况好的时候，状况好的公司涨幅更大；
- (3) 整体的经济和公司状况是不断变化的；
- (4) 如果能掌握这些变化的话，就能够捕捉到行情启动的时机。

这些其实都不是“买卖技巧”，找到时机时交易和寻找时机的方法才是技巧，但也仅仅是“寻找时机的方法”和判断时机而已，不是具体的“操作方法”。

对本书感兴趣的各位读者朋友，应当要尽快脱离，或是已经脱离了错误的想法，但是对于找到具体的进场时机，用多少资金，每次买卖的额度，以及在不同的行情下如何分批进场，降低持有成本，使得自己处于更有利的状态，抑或是如何脱离不利的状态等这样的技巧，却很少有人能够指导你，也极少有这样的图书。因此大家都不知道究竟该怎么办，只能干着急。

被K线老师骗钱后又被业务员出卖，使得我改变了操作的方法，但是我已经浪费了太多的时间了。当然，在这之前我也略微知道一些操作方法，而且也在无意识中做到过。

我在广岛火车站前的那家证券公司，提心吊胆地买卖自己公司的股票时，就把预定买进的股票分成两批或是三批，在行情上涨途中的回调时很自然地买进。

或许是本能的动作，也许是因为没有恐惧心，当然也就很轻松地做到了。

可能是“初生牛犊不怕虎”，当时我还不知道行情的恐怖。在多头走势中，谁买都会赚钱，所以我毫不犹豫进场，一门心思采用分批进场的方式。

现在回想一下，分批进场的技巧才是买卖的基础，然后才是如何进一步提升自己的技术水平。不过，成年人都喜欢从理论的角度入门，如果不失败几次，就无法意识到操作技巧的重要性，这可能就是人的宿命吧。

你也能够成为股票高手

第四章

实战技巧的内容

实际的操作是在水面下进行的

在广岛时我完全不懂得交易技巧，但是不知不觉地使用了分批买进的技巧。我不记得从什么时候开始放弃了这个技巧，现在只记得是开始交易的两三年左右使用过分批买进的技巧。

在我开始交易之前就有这样的知识。为了保护自己本能地使用了降低持有股票均价的方法。

如果经历过一次失败的话，你就会想大赌一次。因为沉重的压力和恐惧，使得你感觉自己没有任何退路。所以，刚开始交易的时候很重要。现在我深切地体会到熟练使用摊平买进技巧的重要性。遗憾的是那个时候不知道摊平买进是很重要的基础。

钓鱼的时候，需要用到钓竿、钓鱼线和渔钩，这只是表面上的东西。把鱼饵勾在渔钩上和挥杆等动作也是可以看得到的，但是鱼在水中咬饵是看不到的。当你感觉到鱼已经上钩然后拉线的动作，如果不实际去练习的话是学不会的。

听别人的说明或者从书中只是可以学到理论知识，但是进入实战就会发现实际情况和理论是有差异的。在儿童时期有过实际心得的人，在成年后看到相关的说明或是诀窍，就会发现书上的理论跟以前的心得不一样。

例如，一个要去钓鱼的人即使先去读书，如果没有实际经验的话也不会成功。重点不是理论知识的多与少，而是实际的操作技巧。

证券图书中讲到的买卖技巧大多是纸上谈兵，即使懂得了理论，距离实际操作还是很远的。因此，从理论入门不如从实际入门来得快。

经济活动、公司的状况与股价的变动并不完全一致，有的时候差异还很大。行情的研究方法和进出场的方法是不同性质的两个问题。水面下的鱼或是冰山才是行情操作的核心部分。

交易所使用的工具，例如仓位记录表和买卖管理表，我会在其他地方详细讲述。当然，详细并且方便的工具要比粗糙的工具好，但关键还是在于这些工具的使用方法是否得当。

像垃圾一样的客户

被 K 线老师骗钱后，我只跟那位亲切的业务员保持来往。我每天晚上都在自己的房间里整理资料和研究行情。

1956 年是我至今难忘的一年。我交易股票的买卖单位已经降低到了 500 股，当时像我这样的散户都快没有办法生存了，但是我对行情还是有很大的兴趣。

在这一年的时间里，发生了四件事情使得我学到了操作股票的真正技巧。

事件一：

有一天我打电话去证券公司，不巧业务员不在位子上，接电话的人说：“请稍微等一下，我去找他。”然后听筒就放在了桌子上。过了一会儿，听到负责我业务的那个业务员的聲音。

可能是他回到自己的位子上先接了别人的电话吧？“是，是，我知道了。”然后接我电话的人说“立花先生打电话来了”，那时负责我业务的业务员还没有发现我在线上。

“不用管他，像垃圾一样的客户……”

“啊！我是垃圾吗？”我的脸一下子就红了，并不是愤怒，而是感到羞愧。

那个业务员表面上看起来很是客气，我没有想到过客户对于他们来说

你也能够成为股票高手

只是赚取佣金的对象。像我这样自有主意，交易量又少的人，对于他们来说可能真的就是垃圾客户吧。毕竟业务员也是要生活的。

业务员其实是在做生意。为什么我到现在为止都没有想到这一点呢？他并不是在跟我研究行情，他又不是分析师。

我跟那个业务员一起研究行情，不过是我只想靠自己的判断去下单。有时候我也有赚到钱的，但是每年结算的时候都是赔钱，这样的日子持续了整整5年，从那以后我不得不减少了下单的数量。我以为业务员还会跟我一起研究行情，原来却是我自己误会了。我这样的想法实在是太天真了。对于业务员来说，客户赔钱的话就不会再下单了，所以时常会从上司那里打探到一些信息，向客户推荐明星股票。例如，“信托投资公司要开始买进的股票（原文注：当时基金快速成长，市场的影响力相当大）”，但是我一次也没有听他的，害得他赚不到佣金。我的确就是他所说的“垃圾客户”。

小额资金

事件二：

股市极度低迷，甚至连基金都出现了跌破面值而不得不延长存续期。与股市相反，东京谷物商品交易所的“红钻石”——红豆被人囤积操纵，每天都在暴涨暴跌。

股票的交易单位降低到500股后，使得我的斗志大减，心想还不如去做红豆期货。一份合约的保证金只要3万日元，非常便宜，加上行情的波动非常大，应当能够赚到钱。

幸亏当时我没有去交易红豆，因为我对红豆行情不熟悉，如果冒失去交易的话，何止会是垃圾，搞不好要当乞丐或是去自杀了。

还是回到本书的话题上来。我当时为了交易红豆去了铠桥，铠桥坐落在兜町和蛸谷町之间。投资的资金过铠桥的意思就是资金从股市转移到了商品期货市场。

当时我手上剩下的资金已经不多了。因为我一亏再亏，还被人瞧不

起，只好拿着最后的 50 万日元，把所有的希望都寄托在红豆上。

一家期货公司的门口挤满了人，外面甚至还站着进不去的人。我想这是一家专业的期货公司吧。因为我不熟悉这家公司，赶紧就走开了。

蛎殻町跟兜町一样，有很多的经纪商，只不过没有集中在一起，而是这里一家那里一家。期货公司的外面跟证券公司一样都挂着金色的看板，里面还有柜台和黑板。我不知道去哪一家。有的公司里面有一些打着花领结的年轻人。我不喜欢这样的公司，想找到有老实人在的公司。

在后面小巷的一角，有一家仅仅只有几个人的小公司，我很果断地走了进去。

使我流泪的一句话

一位老先生正坐在长椅上看报纸，柜台后面有几个年轻的女职员，里面有个跟我年纪相仿的男职员，还有一个身穿学生服的年轻男生正在黑板上写价位。

我说：“我想操作红豆……”

老先生透过眼镜片很犀利地看了我一眼，问道：“是你吗？”

“是我。”

老先生又接着问：“有经验吗？”

我提心吊胆地答道：“到现在为止一直在买卖股票……”此时，女职员和在黑板上写价位的男生看都没有看我一眼。我心想，我是客户，我为什么要提心吊胆呢？但是那位老先生的气场让我感到很大的压力，心情也就自然畏缩下来了。

“错误的想法！”老先生自言自语道。

“啊？您说什么？”

“我说你的想法不对。你先坐下来。”老先生用下巴指示我，“股票一直在亏钱，现在就想炒红豆吗？保证金很便宜，赚的钱又多，又来了一位因为股票亏钱而改炒红豆的人。不是吗？”

我不知不觉地回答他：“对。”

你也能够成为股票高手

“你带来了多少钱？”

“50 万日元，后面还有……”

“你没有弄错吧，50 万日元怎么够呢？你不要看着别人做小豆挣钱你也想去试试，你还是做你熟悉的股票吧，不要这山望着那山高，自己不明白的东西看着都有魅力，那就大错特错了。那样的话，你赔光全部资金只是时间问题。不多说了，我劝你不要做白日梦了。”

他一边注视着我，一边慢慢地讲，我静静地听着，女职员倒的茶我都忘记喝了，他的每一句话都重重刺在我的心上，他竟然对第一次见面的人都讲这样的话，我的眼泪都快流出来了。

第五章

放弃“猜行情”的交易方法

认真的研究

事件三：

接下来要讲的事件之三是，还要从老先生讲话的过程中开始。

本来这是事件二的延续，但是对于我来说，心情是完全不一样的。老先生的话使得我重新获得了一线希望，因此特别作为“事件三”。

老先生讲话时语调缓慢而语重心长。对于想成为股票专家的我，他并没有高高在上，也没有什么同情和轻视，语调很平稳。

那天很热，我一到午休就马上搭乘公共汽车过来，所以那时正是期货交易前场第三节（11点），交易最繁忙的时间，老先生不停地向上翻着眼睛看黑板。

我在阳光下走了一段路已经是汗流满面了，但是此时连擦汗都忘记了，一直专心地听着。

“像你这样的人我已经看到过太多了。开始的时候赚一点儿，有时候也会大赚。但是行情逆转后就会大赔，甚至是身无分文。操作的股票一只接着一只地赔钱，即便是一直梦想有朝一日能够大赚一笔的美梦，但随着时间的推移美梦就会逐渐消失。本来早就应当放弃‘赌行情’的做法，但是大多数的人花一辈子也做不到。”

“你好像对说得话有兴趣，那我就再多说几句给你听。你想炒红豆还不如继续操作你有经验的股票，但是要把目前为止所有的知识都忘记

你也能够成为股票高手

掉，从基础的‘操作技巧’开始，要实际去体验。你好像是一个知识分子，知识分子的通病就是似乎有很多理论知识，只是知道而已，并没有把知识变成自己的东西，往往就是眼高手低。”

“你把想炒红豆的热情转移到股票上如何？商品期货也有很多种，有橡胶也有红豆。丝又分为棉纱、毛丝、生丝和人造丝等多种。股票也一样，先要决定选择哪一只股票。比如你想炒红豆，这就是从众多商品期货品种中选出一个来操作。炒股票同样地要从很多只股票中挑选。一会儿想做这只一会儿想做那只是不可以的，一定要选定一只股票后专心研究。”

广告单没有用

“接下来要说的也许稍微难一点儿，请你顺便听一下。如果不讲一下这个事情的话，刚才说的也都白说了。”

“这个事情就是股票行情的‘操作方法’。前面跟你说过你要放弃赌行情的想法，但是你不一定知道如何脱胎换骨的具体方法。首先，你要忘记消息。话是这么说，但实际上很难做到，股价的波动会受到消息面的影响，但是，消息往往在行情波动后才会出现，你反着做就可以了。具体地说，出现利空消息时，你要反向买进而不是卖出。”

“也可以这样说，‘回调买进’也要分几次去买，摊平也是可以的。这个你自己决定好了。你可以参考一下自古以来的‘摊平三分之一’、‘加码三分之一’和‘锁单三分之一’。你可以把这句话记录下来，不写也没有关系的，书上都有的……”

“你知道《三猿金钱录》吗？没有读过？《八木龙卷》知道吗？不知道？那你读的书就太少了。估计你是‘广告学问’，不明白？就是证券公司宣传用的广告单和小册子。这种广告上没有一句对他们公司不利的话。说穿了，写的都是对投资人不利的内容。如果你看的都是这类东西的话，怎么可能学到交易技巧呢？”

“今后你要彻底丢掉那些东西，自己去实际操作。比如说逆势操作，

‘从下跌的第二天开始买进’，如果‘第三天继续跌的话反弹就要卖出’等等，你自己尝试两到三次，自然就会明白了。”

“对了，你是知识分子，不读书不行的。读书呢要读‘交易技巧’的书，例如《三猿金钱录》《八木龙卷》，还有《虎卷》《龙卷》，等等，这些都比较好的。当然了，这些江户时代的书多少有些乏味，了解一下内容就可以了。”

“我忘记告诉你了，刚刚提到你现在不要去交易红豆，原因在于红豆的走势比股票规矩，如果你要练习摊平的话，红豆就比股票好。但是不能把红豆当成主要目标。”

“如果只是为了练习摊平三分之一的话，一定不能忘记你的重点还是在股票上。”

“总而言之，要提高自己的‘操作技巧’，光靠猜是不会进步的……”

本事不够就不能赚钱

我听着老人的话，不禁流下了眼泪。汗忘记了擦，也忘记了喝茶，更忘记了忍住眼泪。老人的话一句句刺在我的心上，身子不由自主地在发抖。

我完全不记得当时是怎样离开那里的，也不记得老人长什么样子了。后来，我又有两次经过那家公司，也曾进去看过，都没有找到那位老先生。那天他穿着很罕见的麻衬衫，没有打领带，整个人干净利落。其他的事情我就不记得了，甚至连老人的长相也都忘记了。

走出那家公司，也不记得怎么走的。路上看见一个小公园，就进去坐在了椅子上。

到目前为止，这些年我学的都是“猜行情”的知识。当然也知道摊平这个术语，也曾不知道的情形下使用过。但是，这些都是肤浅的知识。我想，或许在不懂理论的情况下去操作，反而能够学到真功夫。的确如此，我就是在自己没有真正学通之前太偏重理论，才有了今天的下场。

老先生讲过，“本事不够是赚不到钱的”。正如他所讲的那样，赚钱要

你也能够成为股票高手

有真本事，不然的话理论家也能够赚到钱。老先生还说，“看你输光只是时间问题”这一点也完全正确，看看我自己就知道了。

老先生对我讲了很多事情，可能是我对行情的态度、操作方法跟一些很差的人完全一样吧。他大概是看穿了我心里的痛苦，才跟我讲这番话的吧？

绝望中的一丝光线

我大脑一片空白。一闭上眼睛，斯大林暴跌时的情景就会浮现在脑海中，而跟夫人和孩子去吃饭的情景也会出现在眼前。父亲炒股票赔得精光，到头来倾家荡产，全家自杀！

然而，老先生说：“你应当继续炒股票。但是要放弃广告单知识，抛开理论去实践，而且不要有赌行情的想法，认真努力地用心去做的话一定会成功。”

我对“50 万日元炒股票已经够用了”的说法还是有一些疑问，但是在听了老先生的话后，确实在黑暗中看见了一线光明。

等我从沉思中醒过来已经早过了午休的时间。回到公司后同事说：“你怎么了？脸色这样难看？”我第二天问他们，他们说我昨天的脸色像死人一样。那天我请假提早回家了。

回家后我一直发呆，第二天也同样如此，坐在书桌前什么都做不下去。付出那样多时间和心血制作的资料和图形，全部都没有用，它们都是“广告单知识”。整个星期我都没有心思做任何事情。

夫人问我：“你怎么了？”已经是第 10 天后了。当时她看着我的样子有点儿害怕，不敢和我说话，怕打断我的思路。你由此可以想象我受到的打击究竟有多大。

各位读者朋友可能认为我写得太夸张，事实上我绝对没有夸大其词，我甚至真想写得更夸张一点儿。

我终于清醒了，但是并不知道今后该怎么办。

接下来我要回述一下我是如何在黑暗中摸索，用 50 万日元的资金练习操作技巧的。

第六章

要有积极行动的热情

交易技巧的进步只能靠自己

我跟林辉太郎投资研究所的林老师第一次见面是在1973年。看到他们研究所发行的会员报告非常吃惊，因为他们的会员报告内容竟是交易技巧，当时我根本不知道还有这样的资料。他们会员报告的内容包括：买卖的基础练习、价差炒作和锁单操作等具体方法。

掌握理论知识并不等于实际操作。本来纸上谈兵的职业分析师就非常多，我并非瞧不起他们和各位读者朋友，我想说的是，投资者很容易选错路。

我打算把这本书写成故事的同时，也想把它写成一本指导实际交易的教科书。接下来在叙述实际交易技巧的内容中，为了不让各位读者朋友产生误解，我打算很详细地说明。

就连坚信基本面分析很重要的人都承认交易技巧的重要性，必须学习实际的交易技巧。但是理论知识和实际操作不同，知识需要经过思索这个过程，而实际操作则需要经过练习这个阶段。实际练习绝非容易的事情，即使刚开始的时候似乎很顺利，但是如果三天打鱼两天晒网，也很难获得成功。因此，能够坚持到最后真正学到实际操作方法的人并不多。

由于实际操作的练习和进步的过程都是一个人在进行，所以不容易坚持下来。游泳的练习、围棋和象棋的学习都可以有对手可以讨论，观摩别人的做法和进步，自己也能够得到鼓励，激发上进心。一般情况下还会有

你也能够成为股票高手

老师，在不顺利的时候能够得到指导，另外精神方面的鼓励也很需要。但是交易的练习和进步只能由自己一个人进行。

林老师在自己书中的序写道：“如果我在开始操作的时候知道一点儿技术知识的话，说不定会减少很多难以启齿的失败和连续不断的痛苦经历。”刚入门的重点是学习，以后的重点是培养实际操作的能力。

理论性的知识太多的话，往往反而会使得实际操作的热情降低。当然，最理想的状态是理论知识和实际技巧齐头并进。不过，这非常困难，尤其是绝大多数的成年人都有偏爱理论知识这个缺点。

技巧很高的人认为，“讲得极端一点，根本就不需要理论知识。有了一定的操作经验后再补充理论知识就可以了。因为一般人都具备常识性的知识……”的确是这样的，我就是因为过于偏重于理论知识而吃过很多苦头。即使是在我意识到这个错误后，由于没过熟练关还是遭受到了很大的失败，差一点儿就走上自杀的道路。因此各位读者朋友在读完这本书后，一定要切记这一点。

过于偏重理论知识导致失败

由于这一点非常重要，而且为了让各位读者朋友能够充分理解我在后面讲述的交易技巧，我打算在这里做进一步地说明。

为什么偏重理论知识不好呢？首先是偏重理论知识的人不会重视交易技巧的学习。技巧的学习要从最基础的入门，大多数人都是在基础还不够扎实的情况下就去尝试难度更高的技巧而失败的。即使是很简单的方法，如果不反复练习，也不是容易真正掌握的。

总而言之，基础练习要注意以下几点：

- (1) 先要了解基础的操作方法；
- (2) 反复练习最基础的方法直到熟练掌握；
- (3) 只有在真正熟练掌握后才能进入下一个阶段。

练习就是不停地反复做就可以了。其实道理就是这样简单，但是不知道为什么多数人最后还是选择了偏重于理论知识。尽管这是一个非常简单

的方法，但是在进展不顺利的时候，就会认为“这个方法理论上行得通，但是不一定很适合实际操作”，或是“这个方法不合适我”，然后就会觉得“自己怎么会这样笨？是不是自己不合适操作股票”，到最后变得自叹自怜。

我以前因为使用了太荒谬的方法而多次失败，最后甚至几乎是自暴自弃，但是偶尔的几次成功救了我。此外，当我真正正式开始交易后，我能够控制自己的进度并且很顺利的原因在于——我负重伤后就停止了操作，这次意外事故反而挽救了我的交易生命。

负伤这件事情等一下再谈，我先谈一下关于资金的问题。

如果想要学习技巧，应当首先反复练习最简单的方法，一直要达到滚瓜烂熟的程度；另外就是要重视资金管理。这两点是我送给各位读者朋友的建议。

资金当然是越多越好。现在如果有 500~1000 万日元就够了。假设有 500 万日元的话，在最初的阶段（两年左右的时间）不要增减资金的额度，就相当于把这 500 万日元放到银行存了定期的存款。

我是从 50 万日元开始的，途中增加了 100 万日元，这是一个巨大的错误。我既然已经从 50 万日元开始，就应当在一段时间内只使用这 50 万日元的。

固定交易金额的操作方法因人而异。操作技巧当然会受到资金的限制，在资金增加后，如果没有这个资金额级别的实际经验，一定会遭受到失败的。因此我再三强调，除了知道怎么做之外，其他的事情最好不要知道的好，一知半解或是错误的知识往往是失败的原因。这一点一定要铭记于心。

美国人操作的基础也是分批下单

我在家整理资料，把与交易技巧有关的部分摘录下来，并把它们分为“进场”、“离场”和“锁单”。或许有些读者朋友已经知道了这些，遗憾的是我当时并不了解这些知识。

你也能够成为股票高手

那位老先生讲过的《三猿金钱录》和《八木龙卷》我都没有，因此我每天下班就去上野的图书馆，前四天是查找藏书的目录和书籍的编号，后面又花了几个月的时间把书中重要部分抄录下来。除了这两本书之外，还有《商家秘录》《六甲传》《三位传》（本间宗久）《行情高下传》《梦之城》《三位问答》《石川翁实盘录》，等等。此外，我还阅读了一些国外的图书。我觉得利用不等额交易数量来降低持仓价的方法，美国人写的比较好。

分批和平均有几种方法。

获利减半卖出法。打个比方，就是买入 10 手以后，如果价格上涨，先获利平仓 5 手减轻仓位。如果下跌，再买入 10 手，如果止跌回升，又卖掉 5 手平仓获利。由于仓位处于盈利状态，因此心态很轻松，造成良性循环，越做越顺。

盈利全仓卖出法。买入 10 手，如果上涨了，就把这 10 手平仓获利。再下跌了再买入 10 手，再上涨了又把 10 手平仓获利。很轻松快乐地盈利。

等额多空转换法。无论是买入 5 手也好 10 手也好，买入以后如果上涨的话虽然也平仓获利，但在获利的同时还反手做空。做空以后如果跌下来的话，又把空单平仓获利，反手做多。

平摊成本卖出法。开始用少量头寸开仓，比如打算一共买入 10 手的话，一开始先买入 5 手，如果价格继续下跌，就再买入 5 手（满 10 手完成建仓）。等价格上涨起来以后，10 手一起平仓获利。

顺势加码获利法。这是让利润尽量奔跑的方法。比如买入 10 手，如果上涨了，这时候判断这 10 手是做对方向了有浮动盈利了，因此再加码买入 5 手。如果继续上涨，就再加码买入 5 手。等到上升行情的尾部所有头寸一齐平仓。

更复杂点儿的有：

三平二乘法。就是下跌三次买进，后上涨整体有盈利（或是超过第一次买进价）后再进行两次加码买进。

二平一乘法。就是下跌两次买进，后上涨整体有盈利（或是超过第一次买进价）后再进行一次加码买进。

二乘多空转换法。就是底仓盈利后，加码买进，继续上涨就全部卖出，并反手同仓位卖空；回调后回补空头，并反手在原来的仓位加码买进

做多，等继续上涨，后又卖出多单并反手做空。

当时我第一次学习到了资金分配的概念，在以前不知道的情况下，其实也用过“三分之一”方法，但并没有以当时自己的资金总量做基础。“九分一分”法其实十分精妙，学到这个阶段我才真正了解其操作意义。

在我抄录这些书的过程中，我感觉这些方法大同小异，所以大家没有必要每本书都去阅读，我认为认真阅读两到三本代表作就可以了。如果能坚持读完本书，你也就没有必要再去碰那些江户时代的图书了。

这些书中间的代表作是《九分一分分割买卖》，美国的买卖技术也是一样的，跟那位老先生讲的“摊平三分之一”、“加码三分之一”和“锁单三分之一”的做法是相同的。

但是，“九分一分”只是分批下注新单的方法，并没有包含利用扇形和金字塔的方式来降低持仓成本。“摊平三分之一”是在总资金三分之一的范围内，使用金字塔方式进行摊平的方法，是以技巧优先的做法。关于“九分一分”的含义我以后再做说明。

从练习红豆交易开始

千代田桥位于兜町的入口，北面的桥就是海运桥，再前面就是兜桥。在兜桥和海运桥之间有家期货公司，因为公司开在地下室，所以客户不多。我当时不知道这家公司好不好，就走进去看了一下，感觉还可以。里面没有像黑道大哥那样的营业员，大家都很朴素。

我在这家公司存入了50万日元。红豆的保证金1张是2.2万日元，50万日元就是20张的保证金（当时1张单子是20袋标准红豆）。负责我的业务员是一位光头的老先生。

1956年6月20日我卖空了1张红豆，那是我第一次交易红豆，也是我开始练习操作技巧和重新出发的起点。

当天的收盘价稍微高一些，非常幸运的是头部马上就形成了，后来就是大跌，我非常高兴。业务员也打电话来祝贺我：“非常漂亮。”我是在第三根阳线卖空的。

你也能够成为股票高手

各位读者朋友不难看出，当时我的心态仍然不是很稳健，听到了业务员的奉承话就非常高兴。这次重新出发的单子是在第三根阳线卖空的，可见我依然还没有走出“猜行情”的阶段。

然而，交易非常顺利，下跌后平仓，然后在反弹处“1 张、1 张”继续卖空，行情也持续下跌。第一次操作“最多就是 3 张”、“新单摊平两次”、“平仓分两次”，总共获利了 12 万日元。虽然说是练习，但是分批下单很轻松地就做到了，并且还赚到了钱，心里就觉得这实在是太简单了。

红豆在 7 月 1 日探底后逐渐上涨，但是我认为行情还有下跌的空间，就在反弹的高点分“1 张、1 张、1 张”三次卖空，打算在下跌后回补离场。但是在空单进场的当天就遇到了涨停板而套牢，当时涨停板的幅度是 5%。

我先平掉了空单并在第三天把仓位转成了多单。如果是以前，涨停的第二天我不会有任何动作，但是这次逆转了头寸。其实商品期货遇到这样的情形应当采用锁单，锁单才是操作期货合约的正确方法。但是我当时根本不知道，而且还只操作最远期的合约。

我交易红豆的目的并不是想成为红豆的职业操盘人，只是为了练习交易技巧，没有必要仔细研究商品期货的特点。如果我当时严格遵守基础练习的初衷而不管其他事情的话，我也就不会遭受后来的失败了，原因还是在于我当时的心态不够成熟。

第七章

分批买卖的基础

摊平的兴奋

交易非常顺利，从“1 张、1 张、1 张”增加到了“2 张、2 张、2 张”，有时候改为“1 张、2 张、3 张”或是“1 张、3 张、5 张”。虽然失败过几次，但是并没有造成什么精神负担，亏得非常少。

自古以来，“1 张、3 张、5 张”的难度最大，“1 张、3 张”还是比较容易，第三次的“5 张”心理压力非常大。不过，在对行情有信心和资金充裕的条件下就没有什么问题。

我以非常坚定的决心开始交易，没有感觉到很紧张，并且设定了下单数的最多张数。虽然涨停板被套牢，但是很快就离场，心理压力也不大。

交易几次后，我确实能够抓住行情的节奏，卖空也非常顺利。最大的收获是自己可以判断一笔交易进场后会不会获得成功。

用理论来解释的话，就是对行情反转有了预估的判断能力，包括：

- (1) 消息的失效；
- (2) 一定价格幅度的反转（比如说是反转 5%）；
- (3) 能够创新高。

.....

这类感觉仅仅依靠理论是远远不够的，是一种对行情波动的感觉，跟钓鱼时“鱼咬钩”的感觉是一样的。我逐渐抓住了窍门。

在这之前，我进场失败的原因是不知道如何出场而赔了很多钱。在反

你也能够成为股票高手

复练习了一段时间后，我学习到了以下的几点心得。

- (1) 越是感觉自己很懂得简单事情越是难以做到；
- (2) 我感觉自己第二次比第一次有进步，第三次比第二次做得更好；
- (3) 成功时的兴奋与以前偶然赌对了完全不一样，渐渐感觉操作已经变成了自己的东西；
- (4) 学会了在建仓失败的时候如何止损；
- (5) 懂得了大波段的操作不过是小波段的延伸；
- (6) 学会了用自己有限的资金进行操作；
- (7) 学会了交易阶段性结束的方法。

当时我并没有彻底理解以上几点的核心思想，但我记得当自己能够抓住行情的节奏时，非常兴奋。

基础的分批操作理论

对于“摊平三分之一”和“九分一分”，很多投资高手都有自己的独特看法。这里我谈一下自己的拙见。

如果“三分之一”是10张或是1万股的话，我认为“3张、3张、3张”或是“3000股、3000股、3000股”是“九分一分”，多出来的1张或是1000股就当是多余的。“1张、3张、5张”或是“1000股、3000股、5000股”就是“摊平三分之一”。

但是在实际操作的时候能够做到这样吗？在实际操作的时候，由于掺杂了心理因素就不会这样简单了。

虽然“1张、1张、1张”比较小，但也是“三分之一”。以后“3张、3张”地加码，这是“摊平三分之一”。

总的来说：

- (1) “大的三分之一”是总资金（假设是30张）的三分之一的的话，就是10张；
- (2) “中的三分之一”就是大的三分之一的三分之一，也就是3张；
- (3) “小的三分之一”就是中的三分之一的三分之一，也就是1张。

第一篇 在失败中研究与探索

实际操作的时候，从“小的三分之一”开始就可以了。

另外，“1 张、3 张、5 张”是不等分的分批法，张数跟“大的三分之一”是一样的。

以上是我的想法。接下来在实际操作的时候，在“跟上走势”下单建仓的时候，按照下列的想法去执行就可以了。

首先，在一开始的时候，每次 1 张，进行三次操作；加码的时候分两次，每次 3 张。这样就一共有 9 张。以后再加码 10 张，这个加码也可以分批进行。最后是 10 张锁单的单。

这个方法符合基本的操作原则，我觉得这个方法比较容易做到。无论在什么时候，操作的相同点都是每次 1 张或是每次 3 张这样分三批下单。

我自己总是从“小的三分之一”开始练习的，而且是严格按照老先生的忠告“如果要练习摊平三分之一的话，就应当从红豆开始”执行。

其实也没有必要完全拘泥于理论的规定，“从下跌的第二天开始买进，第三天下跌再买，然后反弹平仓。重复两到三次”。只要按照这样做就可以了，许多人多半会在看过这类的图书，了解了这些理论后才会去做，这其实是成年人的缺点。

跟着感觉去买，是实际操盘手最常见的练习方法。“1 张、1 张、1 张”这是摊平和分批的方法，跟老先生讲的“摊平三分之一”的内容相同。我就是这样开始的，只是从 2 月份开始就逐渐增加了下单量。

四个月赚到 3 倍的利润

头寸量过多是非常危险的，如果分批的第一笔测试单就下了 5 张的话就错了，不能以赚到点儿钱就自以为“我是杰出的操盘手了，我马上就能赚到大钱了”。

10 月底拿到交易报表一看，我竟然赚了 160 万日元，与最初的保证金加在一起是 210 万日元。仅仅用 50 万日元的资金，四个月赚到了 3 倍的利润。这样下去的话，一年后就可以赚到 3000 多万日元了。

我得意洋洋地访问了以前有来往的证券公司，趾高气扬地坐在椅子

你也能够成为股票高手

上，茶水马上就送上来了。

“有什么好玩的股票吗？”

这样说话的方式连我自己都觉得像内行人，或许是因为自己有赚到钱的信心，使得我非常自信吧，不再像以前那样追着行情跑了。

有信心可能就是我现在的样子吧。其实，也说不定证券公司的人都在偷笑呢。只赚到一点点钱就跑到以前赔得发抖的公司，还装出一副很了不起的样子，就跟漫画中的人物一样。但是我自己完全没有觉察到这一点。

我赚到的钱绝非偶然，是按照了老先生的指导，去图书馆学习了传统的摊平方法后的成绩。现在“5张、10张、15张”，我不用减少数量都可以随心所欲地操作，而且我严格遵守基本规则，仅使用摊平法，只操作“摊平三分之一”、“加码三分之一”和“锁单三分之一”中的“摊平三分之一”。

我感觉到自己的交易技巧有了很大的长进，也知道自己以后要练习“加码”和“锁单”，因为我并没有满足现在的成果，还有很多的技术要学习，我是不会满足这样小小的成功的。

我的行动一直都很谨慎。

7 年的辛苦终于得到了收获

那一年的10月，埃及收回苏伊士运河，以色列入侵了埃及；英国和法国也跟埃及断交，开罗遭到了狂轰滥炸。同时，苏联军队进入匈牙利，中东和匈牙利都发生了战争。

证券公司热闹起来，我也沉不住气了，跟曾经说我是垃圾客户的那位业务员说“买进昭和海运1万股”，业务员当然是点头哈腰地接单。我一拿出香烟，他就马上帮我点火。

85日元买进后，第二天就涨到90日元，以后不停地上涨。我在92日元又买进了1万股；一周后以94日元再次买进1万股，合计3万股。

我加码的时候，那位业务员以为我是保证金交易，就把保证金的单子给我，第二天我拿去现金的时候，他慌乱地帮我替换成现金用的单子。

第一篇 在失败中研究与探索

后续的 277 万日元的一部分，是我找借口向公司提前借用的退休金，我没有让家里人知道，我偷偷地借了 100 万日元，这已经是最大的额度了。当时我心里想，这真是一个小气的制度。

四个月前，我拿着像宝贝一样的 50 万日元四处转悠，现在，我毫不犹豫就借来了 100 万日元，还没有把这笔钱放在眼里，能赚钱的信心导致我变化如此之大。

我把这些股票和以前被套住的零股全部都寄存到期货公司。因为第二类股票不能寄存，所以就卖掉换成了现金。我把寄存到证券公司和期货公司的保证金以及股票统计了一下：在证券公司有昭和海运 2 万股；在期货公司那边还有昭和海运 1 万股；自己公司的股票，还有一些 20 万日元左右的零股，以及 60 万日元的现金。

昭和海运不断上涨，终于突破了 100 日元。红豆的利润也在增加。

一切都非常顺利，7 年的辛苦终于有了回报。

你也能够成为股票高手

第八章

股票操作不能有虚荣心

稳定盈利最重要

我一直忠实地遵守“摊平三分之一”，但是我自以为已经彻底理解了操作的基础，其实仅仅是一知半解而已。

12月，昭和海运的3万股突破了100日元。12月初，红豆的头寸变成了多头，行情也是看涨的。本来我在11月的高点时被套牢了，同时在12月初的上涨中卖空也失败了，结果是刚卖空就暴涨，刚转成多头就暴跌，两边都挨了耳光。不过，我想对于投资者来说，这样的失败是难免的，我把这样的失败当成成功的成本之一。

我现在的观念跟以前实在差很多。以前我怕赔，一直把头寸抱着，不敢止损，结果则是赔了很多的钱。从练习红豆的分批操作后，我学会了轻松地认赔离场。

那个时候，行情一路上涨，保证金也在增加，“5张、10张、20张”的摊平很容易就能做到。在买进35张后回调时，又买进30张，反弹后平仓。我在那个时期用这样非常危险的方法获得了大利，因此连我自己都觉得进步巨大。

12月底资金已经累积到了120万日元，此外还有30张的多单，账面的浮盈是50多万日元。如果在12月底平仓的话，11月和12月两个月就可以赚到110万日元。

由于增加了资金量，因此计算盈利率的话就有所降低了。我当时考虑

的重点是稳定盈利，这个想法是正确的。

但是，如果加上股票仅仅 200 万左右的资金，分批买进的第一笔测试单就下 5 张，以后的加码单是以 10 张和 20 张为单位的。前面提过，当时的 1 张是 20 袋红豆，合计 35 张其实是太多了。由于操作得很顺利，尽管一开始自己很谨慎，但还是在不知不觉中增加了持仓量。不过，心情还是非常轻松的，也同时放松了警惕。

不应当持仓过年

还有个严重的错误就是持仓过年。持仓过年就是过年前不平仓，保留头寸过年的意思。其实，对于投资者来说，无论是保证金交易还是现金交易，过年的时候都要注意：

- (1) 除了长期投资的现股（现金买进的股票）；
- (2) 有计划的中、短期仓单。

除了上面两种头寸之外，都不要持仓过年，这是职业投资人的铁律。所有持仓都应当在过年前平掉，即使是中、短期的持仓，也尽量不要持仓过年为好。

这次过年是我正式交易后的第一次。尽管我以前都已经知道了不能持仓过年这个事情，也曾计划全部平掉的，但是由于交易非常顺利，到最后还是疏忽了这一点。过年的时候我还有 30 张红豆的多单、昭和海运 3 万股和一些零股。

如果在年底前把股票和红豆全部平仓的话，从年底到正月就会有一段时间可以冷静思考一下当年自己的交易过程和来年的规划。如果你判断年后行情会持续上涨，在正月初再进场也不迟。我后面的失败就是因为没有遵守这个铁律。

多花手续费或是年后高开的话，会少赚钱是一个非常无聊的想法。如果年前平仓的话，自己就会冷静下来，这样做就算是把年后可能少赚的一点点钱当成学习的学费也是非常便宜的。结果我因为贪图这个小便宜，几个月后就陷入了濒临自杀的困境。

你也能够成为股票高手

无论是现货交易还是保证金交易，都应当在12月底平掉全部仓位。只要你尝试过一次就会知道，那种充实而安心的感觉，是难以用语言表达的。

我的交易非常顺利，连期货公司和证券公司的业务员都寄来礼物。过年的时候，我给自己做了一件丝绸的衣服。

有几年都没有享受过这样快乐的新年了，天伦之乐就是这样的吧。儿子正在准备考大学，家里充满了欢乐的笑声。在工作上，我也要马上升迁出任新成立的电子部门的次长。长期的战争和复员，以及多年操作股票失败的痛苦，就像是一场噩梦。

像这样快乐的时光，在漫长的人生中也不会有几次的，只可惜幸福时光并不长久。然而，当时我认为快乐的时光会永远持续下去的，心里充满了成功的喜悦。

股票和红豆都非常顺利，但是……

正月初开盘，股票和红豆暴涨，我听到行情后笑得合不拢嘴。

公司原来的造船业务和新成立的电子部门的准备工作都非常忙。元月4日新部门开会，我去了总公司，在午休的时候打电话去询问行情，股票和红豆都在上涨。会议结束后我喝了一些酒，当时的美味直到现在都忘不了。

第二天是周六，不过还是要去上班。电子部门是未来非常有前途的领域，公司为了筹建这个部门，从全公司挑选出很优秀的人才，还招聘了一些刚刚毕业的大学生。我们的新部门是由研究所和工厂构成的，并且计划另外建立新的厂房，以便接受外面的订单。因为这个部门本身就像是一个大公司，因此确定公司的组织结构是一件大事。

这一天的红豆和股票都是高开。昭和海运110日元，我在112日元用保证金买进了1万股，红豆出现了跌停板，由于是一路持续上涨过来的，我心想，偶尔的下跌也是正常的，但是并没有在意。

星期一工厂开始运作。我的精神状态非常好，白天去工地，晚上开会

到很晚，不开会的时候就早一点儿回家，简单吃完晚饭，就拿出资料来研究行情。

股票当时在上下震荡。昭和海运上涨到 114 日元后就开始走弱，并跌破了 110 日元的关口。那个时候邮船公司的股价才 70 日元，我感觉非常便宜。邮船的股票在 30 周年的时候增资后，股价就萎靡不振，已经快两年了。这是因为股本扩大的原因，而不是这家历史悠久的老字号公司的经营出了什么问题。

昭和海运过去 30 年的最低价是 29 日元，邮船是 53 日元。对比一下就可以知道邮船还有上涨空间，经过几天的慎重考虑，我在 71 日元买进了 1 万股，又在 72 日元买进了 1 万股。

红豆在跌停板后就走弱了，后就进入了盘整。几年后，小说《红钻石》出版，这本小说详细讲述了以三菱商社为后盾的多头吉川商会跟空头的山种交锋的故事。

以三菱的财力操纵红豆简直就像是扭小孩子的手一样容易，而且，据说当时的农业大臣（已过世）河野一郎也是他们的同党。这个交锋自然是经过精心计划的囤积派获得了胜利。我当时依然使用的是拿手的三根阴线买进法。

幸福的家庭一瞬间……

事件四：

那个时候我的家庭非常幸福。我回家早了，不是研究电子就是研究股票；儿子正在准备考大学；夫人一到晚上 9 点左右就会拿出点心并倒上茶，好像还有帮儿子准备夜宵。我们曾经谈到是否要买一台电视机（当时的电视机是黑白的，而且非常昂贵）。夫人一边在暖炉旁边熨衣服，一边跟我谈论这些事情。

直到现在我都难以忘记，1 月 21 日晚上，我收到了期货公司的电报：“由于行情下跌，您的保证金不足，请缴纳保证金。”

我马上打电话，但是期货公司已经下班了。第二天才知道要追缴的保

你也能够成为股票高手

证金高达 80 万日元，我大吃一惊。

前面讲述这段时间的行情已经说了三件事情，从那以后的 5 个月内发生了第四件大事，事情复杂而且结果严重。回想从 1 月 21 日到 5 月初，每一天都像是在地狱一样。现在写到这里的时候由于事情已经很久了，才能够勉强写出来，不过，当时的一些细节实在想不起来了。

那件事情和结局不仅仅是在我的交易生涯中，也是我一生中绝对不能再发生第二次的严重事件。

我买进昭和海运 1 万股后，又两次加码了各 1 万股；然后买进邮船 1 万股，加码 1 万股；而且还多次进场买进红豆。各位读者朋友看到这里可能也会感觉到“不对”，这就是所谓的“买上加买”。虽然是分批买进的，各位读者朋友应当发觉我已经违背了基本的原则——“摊平三分之一”。

的确是这样的。我原本打算从小数量的摊平，不利时的止损平仓，熟练后再去练习“加码”和“锁单”，但是，我只在红豆上遵守了这个规则。股票第一笔就买进了 1 万股，另外，在红豆跌停板的时候没有采取任何动作，过于相信囤积派和三菱的财力，再加上毫无理智的买上加买。总而言之，这样的方式肯定是不对的。

垂死挣扎

首先，我当时的资金很少，摊平却从 5 张开始，这就是一个明显的错误。后到以前遭白眼的证券公司装大牌，出手买进 1 万股，也是因为虚荣心在作祟。职业的投资人绝对不能有虚荣心。

现在回想起来脸都会红，会羞愧得坐立不安。我曾经下决心要坚决遵守这些操作规则，结果却连续犯了三四个错误。

期货公司说，如果不补交保证金的话就要强行平仓。我先打电话去公司报备了迟到，然后去证券公司看有没有多余的股票。计算了一下，结果有 4500 股昭和海运的股票。我打电话给期货公司，说明天会把股票拿过去，结果得到了通融。保证金满仓操作本身就是一个极大的错误，但是我当时已经昏了头，完全丧失了理智。

第一篇 在失败中研究与探索

虽然说第二天红豆的行情反转上涨，但是涨幅仅仅只有 400 日元，事实上根本就说不上是上涨。从图形上看的话，在反弹的两根阳线后又出现了两根阴线，到了 2 月初又出现了三根阳线，这是典型的反弹走势。

如果是去年的 6 月到 12 月，像这样的反弹我一定会卖出的。如果当时我也进行了同样操作，就会逢低买进，不管是赔还是赚，一定會在反弹的高点卖掉。可是，当时失去了理智而不知所措。

第二天我把股票拿给了期货公司，黑板上的行情又创出了新低，我只能看着发呆而已。

股票也下跌了，邮船跌破了 70 日元，昭和海运业跌破了 100 日元大关。昭和海运的现货买进有 3 万股，保证金买进有 1 万股，加上邮船的保证金买进的 2 万股，合计是 6 万股。现在回想起来腿都会发抖。

整天都是口干舌燥，一点儿食欲都没有。期货公司和证券公司都打电话来，我连接电话的勇气都没有了。

你也能够成为股票高手

第九章

孤注一掷满仓押注是失败的根源

红豆持续暴跌

我晚上开始失眠了，只能靠着喝几口酒，借助酒力睡觉，但是半夜还是会醒过来。只要一睁开眼睛就很难再睡着了，只好再喝几口酒。

早上起床后酒味很浓，胃也消化不好，因此刷牙的时候就会恶心。我几乎没有一点儿食欲，勉强只能吃下半碗米饭，闭着眼睛喝下半碗黄酱汤。早报一来就带着洗手间去看，战战兢兢看完红豆的行情，如果上涨的话还可以安心吃一碗米饭。

2月初，在一个行情大涨日的下午，我鼓起勇气走进了期货公司。

“邮船的2万股和昭和海运的3万股正在过户，我办理完就马上拿过来。请不要强行平仓。”我是在跟期货公司讲大话。结果第二天红豆下跌，第三天又是重挫。打电话去问才知道又跌了300日元，那天下午坐电车去总公司开会，电车开动后才发现上错了方向。中午的时间段车厢里的人很少，由于我心情非常郁闷，尽管有不少的空座位，我却不想要坐下而是站在车厢里。

红豆几天后再次重挫。晚上收到了期货公司的电报：“未平仓单在收盘时强行平仓了。”

第二天，我马上打电话去期货公司抗议：“为什么要强行平掉我的红豆？”

“我有什么办法呢？如果用市值计算你存在这里的股票，你的单子亏

损已经是 90 多万日元了。即使我答应，公司也不会答应的。”

虽然吵了一架，但事实上我跟他们说的过户的股票根本都不存在。没办法，我用尽全身的力气，只讲出了一句话：“不要卖掉股票，我会把亏的钱补给你们。”

邮船和昭和海运的股票也在不断地下跌，但是我仍然抱着一线希望。由于新组建的部门一直都在持续开会，我有一个多月都没有吃好和睡好，因此精神状态非常差。在寒风中，走路脚步都蹒跚不稳。回家后也没跟夫人说几句话。

“老公，你怎么了？马上就要高升了，请保重身体。”

我只能勉强笑一下，每天浑浑噩噩地像个白痴一样。

锯掉一条腿的重伤

“爸爸，我考上大学了！”

我儿子考上大学，夫人为了庆祝而准备了很多酒菜。我尽量打起精神来，但是因为体力不支还是喝醉了，一头栽倒在榻榻米上。

“发生了什么事情？怎么会瘦成这样呢。”

“可能是要出任次长而太忙的原因吧。”我听到了夫人和儿子的对话。

“公司方面应当很顺利才对的。”

“可能是因为股票下跌的原因吧！”睡在一旁的我听着他们的对话，眼泪无声地流了出来。我怕他们看到，就把脸转向了里面。

“儿子需要入学金，欠期货公司 90 万日元，还有已经亏损了很多的寄存在证券公司的 1.55 万股昭和海运以及很多用保证金买进的股票，我该怎么办？……”我一边这样思考着，脑海里浮现着在期货公司遇到的那位老先生。

“好。我是一家之主，一定要打起精神来才可以的，怎么可能因为这点儿小困难就自暴自弃？我不是曾以 50 万日元起家的吗？”

很多事情断断续续在脑海中浮现，渐渐就失去了意识，连被夫人和儿子抬进去睡觉都不记得了。

你也能够成为股票高手

几天后，我稍微恢复了一点儿精神，心里祈祷着“快一点儿上涨！”但是完全没有上涨。儿子 25 万日元的人学金通知书下来了。

“入学金的期限是什么？”

我问后就对他们说：“知道了。我去证券公司把利润提出来。”实际上根本就没有钱。

我有一天梦见股票上涨，所以就打电话询问证券公司，没有想到昭和海运已经下跌到了 89 日元，邮船是 60 日元。我简直不敢相信自己的耳朵。期货公司通知我说：“如果不把亏损的钱弥补进来的话，我们就要卖股票了。”

我再一次像是患了梦游症。4 月份儿子就要入学了，新成立部门的计划稳定而顺利地进行，我出任次长的事情也正式公布，但是遭到来自董事的警告：“你最近的表现不是太好。”在公司内部的几次会议上我都迷迷糊糊，前言不搭后语。

3 月 19 日，我在工厂被掉下来的铁板砸中了左腿和腹部。那个地方经常会有东西掉下来，因此是工作时间内严禁进入的地方。我想抄个近道，摇摇晃晃地走到了那里。

事后才知道，当时铁板割破了我的侧腹，左腿的膝盖也被砸碎。我走路本来就是摇摇晃晃的，一下子就把我撞出了两米多远。

儿子的鼓励

当我醒来后，发现自己躺在医院里。由于侧腹被割破了，连肠子都流了出来，左膝盖的关节也被砸碎了。

夫人很担心地坐在床边。由于我的体力太弱而没有了恢复的能力，脚已经逐渐腐烂。对于一般人来说，这是很快就能恢复的外伤，当时我的伤口就是长不出来新肉。医生说如果不截肢的话，恐怕连性命都难保了，于是，我在 4 月底做了截肢手术。

公司的新部门已经正式营运了，我没能出席开幕酒会。“希望你早日康复”，夫人一边说着一边细心地照料我。我心里对她充满了愧疚之情。

第一篇 在失败中研究与探索

儿子的入学金是用工资和夫人的私房钱支付的。由于我跟公司同事一直相处都很好，他们就把这次事故改为了工伤，我因此拿到一笔慰问金。

进入5月份后，股票终于也必须追缴保证金了。“买上加买”，并且还是现金买加上保证金买，这已经很过分了；再三拖延的策略也失败了，邮船竟然下跌到了50日元附近，昭和海运也跌到了70日元。

我精神上受到了巨大的打击，六神无主。我用发抖的手写了一封信，让夫人拿给期货公司，让他们全部平仓，彻底了结。3月底的时候，期货公司就已经把所有的股票卖光了，幸亏我公司的股票和其他的零股涨了一些。不过还是有85万日元的亏损，通知书上写着，如果不全额付清的话，将会诉诸法律。

夫人终于知道我为什么吃不下任何东西以至于瘦成这样的原因了，但是她一句话也没有说，只是把那些信放在旁边的桌子上，没有一丝一毫的埋怨。她只是有时候跟我这样说，“你的精神状态好多了”和“你还很年轻”等等，然后就用充满爱心的眼光看着我说：“我每天都在念经祈福，希望你早日恢复健康。”每次我都会忍不住流泪。我和夫人就像电影中的情节一样，俩人手拉着手放声大哭。

虽然这跟那些赚人眼泪的小说一样，但是我不能不写出来。

读大学的儿子也知道我赔了钱，他一点儿没有责怪我。他来医院看我的时候对我说：“爸爸，你不是大人吗？虽然失败了一次，下次就不会了。早日养好伤再去挑战。”儿子的这番话与夫人的爱情不同，从另外一个角度给了我巨大的鼓舞。与其说我和他是父子关系，还不如说是男子汉之间的鼓励，儿子的鼓励深深地印在了我的心里。

低层次的痛苦

我到现在才把锯掉一条腿的事情简单写出来，原因在于这是一种“没有经历过这样事情的人”非常难以理解的痛苦。如果仅仅是锯掉一条腿也是无所谓的事情，其实更大的折磨是要接受自己变成残废人的痛苦。

另外，祈祷股票上涨时候的痛苦；在洗手间内战战兢兢看股票报价的

你也能够成为股票高手

痛苦；吃饭时想着明天可能要破产的痛苦。这些都是不亲身经历的话难以想象的，但是这些都是低层次的痛苦，因为这些都是自己招来的。换句话说，这些痛苦都是苦行或是修行，而完全违背操作技巧的原则，心里只有赚大钱的欲望，丧失了理智，并导致这样的后果，这才是非常羞惭的痛苦。如果股票技术高明就不会有这样的痛苦了，也就是说，不再经历这样痛苦的人就表明他已经获得了成功。

现在回想起来真是啼笑皆非，学习股票操作完全没有必要经历这些低层次的痛苦。我衷心希望每一位读者朋友都能够成功。

很遗憾的是，很多人连“充足的资金才能够获得股票操盘的胜利”和“一击就中是失败的根源”这样简单的道理都不懂。我虽然知道但是没有做到，而是被一时的成功冲昏了头脑，忘记了应当这样做。

我连续好几个月饱尝了吃不好睡不好的痛苦，导致在受伤以后没有足够的体力恢复健康，甚至连医生都说“为什么恢复得这样慢”。住院后亏钱的股票一直折磨着我，这就是真正的原因所在。当我把股票都处理后，心情轻松了很多，食欲也恢复了。

准备再次出发

初夏到了，天气也逐渐热了起来。清爽的风从病房的窗户吹进来，窗外绿色的叶子，尤其是绿色的梧桐树叶子让我心旷神怡，伤口也逐渐好起来了。

如果是在膝盖以下截肢的话，练习走路也会很困难。我是在膝盖以上截肢的，就需要安装一只很长的假肢。当我第一次看到那只非常精致的假肢时，大吃了一惊。我每天都用拐杖练习走路，逐渐可以四处走动了。

我在病床上思考了很多问题。当还有一周就要出院时，我每天都非常苦恼——以后要如何生活？

“我可以每天拄着拐杖上班吗？虽然说习惯后，只用一对短手杖就可以了……”

“8月份就要去上班了，我到时候该怎么办？新的办公室和桌子我都没

第一篇 在失败中研究与探索

有见过，我能胜任次长的工作吗？”

“两个月或许还可以吧，几年呢？……”

公司的部长来探望过三次，每周课长都带着文件来医院一次，那位课长用同情的眼光看着我用拐杖走路的样子，或许我在他的眼里就是一位投资股票和期货的失败者，而且又是受伤悲剧中的主角吧。但是，他非常尊重我作为一位专家的意见。他也很能干，如果我复职以后，我是上司他是下属。

“我的专业在公司是高度肯定的，我想他们还是希望我复职的！”每天一边想想这些事情，一边练习走路。

我本来打算就此中止交易股票和期货的，那个时候，红豆和股票都全部平掉了，连自己公司的股票都没有保留。实际上，这正是投资者已经做好重新开始的最好状态。

你也能够成为股票高手

第十章

实践比理论重要

相隔四个月后上班了，但是……

出院后我在家里疗养，因为仅仅是外科手术，不需要继续住院了。不过，我担心自己的练习姿势不对，所以每周还是要去医院检查一次。

我的体力逐渐恢复了，跟一个月前一样，甚至还要好一些。我不再担心交易的事情，我决定每天必须要走多少公里的路，同时学习新部门的工作。

走路已经很轻松了，但是上下楼还有些困难，爬楼梯的时候要抓稳扶栏，用拐杖一阶一阶地挪动；下楼梯的时候也只能下一阶停一下。如果是膝盖以下截肢的话，上下楼梯都非常快的。因为膝盖以上的假肢关节弯曲不是很灵活的，如果踩空了就可能滚下去。

我拼命练习了一段时间，依然没有什么进展。如果是那种有几根带子的大型假肢的话，上下楼梯就会非常简便，但是腰部需要使用紧腰衣，而穿上紧腰衣就不能穿裤子。即使是穿上肥肥大大的像小丑那样的裤子，再安装上假肢后行动反而不方便，这让我非常失望。

7月初，我在相隔四个月后回到了公司，尽管疗养假期还没有结束。我那时使用一根拐杖已经习惯了，而且我也很想坐一下自己办公室的椅子。现在的公司是新的部门，办公室也是新的，我像新员工第一次去公司一样。我虽然顶着“技术开发部次长”的头衔，但是还没有接触过工作，甚至连部门的人都没有见过，人数也不知道。

新部门在丸之内的一栋新大厦的七层。我走进大厦的正门，在进电梯的时候不小心滑倒了，周围有很多拿着文件夹来来往往的人，也没有一个人过来帮助我，旁边还有一个年轻的女生看着我笑。

天气很热，我穿着西服，打着领带。我想并不是我的服装寒酸，一定是一边流着汗，一边拼命用拐杖支撑着站起来的样子很滑稽吧，也可能我是一个其貌不扬的中年人。我的脸红了，不是惭愧，而是伤心。

因为气馁而大哭

我好不容易重新站立起来，乘坐电梯到达了新的部门，同事们都用可怜和轻视的眼光看着我，我感受到了莫大的侮辱。

新部门一共有 85 个人，有两个大的办公室。部长是仅次于董事的待遇，下面的次长就是我。虽然我没有单独的办公室，但是有很大的办公桌椅，算得上是上班族做梦都想得到的职位。

不管有多么丰富的经验和专业知识，一个残疾者还是会被轻视的。在医院里周围都是病人，没有什么异样的感觉；大街上的人谁也不认识谁，我也没有什么感觉。但是，当我进入公司后就完全不一样了。

那天从公司回家后我大哭了一场。我相信自己的经验和专业一定会对公司有所贡献，我也为公司付出了很大的代价和努力。但是，却因为我使用拐杖的外貌，这一切全都被否定了，残疾者会影响公司的形象。

因为我的精力和体力都很充实，而且干劲十足，因此反而更加失落。

几天的时间过去了。在这之前我每天都冒着炎热的气温流着汗拼命地练习走路，但是我在公园树下休息的次数越来越多，时间也越来越长了。我每天都在纠结一个问题：“我还能去公司上班吗？不能去的话，靠操作股票能够养家糊口吗？”

我想，但凡是男人都可能有过这样的经历吧？我在考虑自己是否就做职业操盘人的时候感觉到很大的压力，因为这需要巨大的勇气。职业操盘人尽管有不用与人打交道的优点，但是一种没有被社会认同的职业，也没有什么职业操盘人组成的自律组织，完全只能依靠自己的能力赚钱。一想

你也能够成为股票高手

到这些我就很是担心。

我非常认真地考虑这个问题，但是我并没有跟家人商量，而是装着很开心的样子。

重新向行情挑战

“去年对操作有了一定的信心，但是今后还能去挑战行情吗？”即使操作技巧有进步，但是我现在已经没有了资金，向亲戚张口也不现实，并且退職金已经用得差不多了。我想起公司还有团体保险金，就询问了一下保险公司。由于我不是工地工人，所以金额非常少，只有 50 万日元。我跟保险公司办完手续后，一个多星期就拿到了这笔保险金。

第二天，我拿着钱去那位老先生待过的期货公司。这个时候我还没有决定要靠交易为生，不过，一直闲着而不做事情，我感觉心里空落落的。我想，如果是继续操作期货的话，还是老先生待过的那家比较好。

看了一下黑板，红豆的价位是 5500 日元，下跌了很多。老先生还是不在。

我拿着 50 万日元的收据缓缓走向公园，那是我值得回忆的地方。那里很安静，里面有藤树架，在树荫的长椅上只坐着一位手放在婴儿车扶手上的老太婆，我在离她稍远的长椅上坐了下来。

距离现在有一年零两个月的时间了。一年两个月之前，我在午休的时候从公司跑出来，然后在那家期货公司发生的事情一一浮现在眼前，我茫然地坐在公园的椅子上。

那一天，老先生告诉我的是传统的“摊平三分之一”、“加码三分之一”和“锁单三分之一”，其次是“如果只练习摊平三分之一的话，就从红豆开始”，还有“你要放弃赌行情的交易方法，从实际操作中去学习”。老先生讲话的时候目光充满了慈祥。

“到去年 12 月份为止，我严格遵守老先生的教诲，也取得了成绩。失败的原因在于自己精神上懈怠了。”

我思考着这些问题，不知不觉中就睡着了。当我醒来的时候，夕阳已

经西下了。

“要把老先生的照片放在桌前，无论是赚是赔，看到老先生的照片就应当会振作自己的精神的！”

我像小孩子一样想着这样的事情回家了。

整理书籍和资料中的反省

书房中的书架上和壁柜中全是满满的资料，我开始一点点整理。在整理的过程中，我在《金言集》中看到：“投资者是一种容易忘记反省的动物。”

对！一次两次的失败后，连小孩子都会检讨，为什么我要重蹈覆辙呢？原因就是自己忘记了检讨。我在住院的时候儿子曾说过：“爸爸，你不是大人吗？虽然失败一次，以后就不会了。早日养好病再去挑战。”儿子说的没错。

我决定以 50 万日元的资金，采用去年一样的方法重新去挑战。

我先整理了一下桌子，然后开始正式整理资料。翻开一位很有名的股票老师的书，读了几页就感觉过于偏重理论，就把它丢在地上。这个老师一定没有实际操作的经验，所以只能写一些表面的东西。即使是理论很好，但是实际操作的方法一点儿都没有提到。

我不知道自己为什么过去会那么认真地去读这类空洞理论的东西，书架上的书我全部都熟读过，不好的书马上就扔地上，剩下的都是我觉得还不错的图书。

我一本一本地翻看，把不切实际的、偏重理论的东西都丢掉，最后大概 10 本只剩下 1 本左右，写实际经验的书真的很少。当然，这仅仅是我个人的判断，不过我想我的判断不会太离谱儿。

一个在证券行业工作了 20 多年的人，看到了也听到了很多成功和失败的人。尽管他自己没有真正研究过行情，但是他充分研究了这些人成功或是失败的原因。然后这几年，他根据自己的研究基础进行模拟操作，发现成功的几率非常高，连他自己都非常惊讶。因此，他就会认为自己已经学

你也能够成为股票高手

习到了成功的技巧，就写了本书把他认为的成功技巧公之于众。

我以前把这样的书读过好几次，这也是我要检讨的原因之一。

要抛弃理论至上的观点

我们假设一个没有滑雪工具，也没有滑过雪的人写了一本关于滑雪方法的书。不管他有几十年的与滑雪有关的见闻经历，或是研究过多少种滑雪的方法，我认为这样的书对打算学滑雪的人来说是有害无益的。

我并不是说讲理论的东西都不好。从这样的理论到实践只能是自欺欺人的方法，尽管写理论的人会宣扬“这才是真正的滑雪”。当一个人操作时，如果还用这样的理论做指导，就会面临真正的危险。

在那些书中完全没有只有在实际操作中才可能获得的感觉的内容，以及对实际行情的操作等。无论把行情研究得多细致，或是如何去培养自己的心态和意志，但是如果不懂得基本的操作技巧的话，都是徒劳无功的。

非常奇怪的是，证券类的图书一般分为两种类型：一种是年轻的理论家、研究家和业内人士写的理论性图书；另一种则是上了年纪的人写的关于精神方面的东西。而真正实际交易技巧的好书非常少。

书架的整理工作比较快，两天左右的时间就完成了。意外的是这次整理后剩下的书，都是买回来阅读时看不下去的书，当时看不下去的原因，就是感觉这类书过于具体而认为水平不够高。

交易记录表

本书后面就要逐渐介绍交易记录表了，因此有必要先讲一下交易记录表的问题。实际使用的交易记录表应当很简单，要方便看、容易看懂、容易追踪过去的交易过程。一般来说，业内人士和股票投资专家使用的东西拿来用就可以了。

如果格式是横排的，在短横线右边的是多单，或是未平仓多单；在左

第一篇 在失败中研究与探索

边的是卖单或是未平仓卖单。比如说，如果有 1000 股的多单或是未平仓多单的话，就是这样记录：

—1000 或是 —1

如果是卖单的话，就是这样记录：

1000— 或是 1—

买卖综合记录表也是一样的，左边是卖，右边是买。如果格式是竖排的，短线上方是卖，下方是买。

连续交易的过程用〔 〕来表示。比如说，〔—1，—2，—3〕是以 1 张、2 张、3 张为一组的摊平多单。

交易的过程则用买卖单和未平仓的两边或是单边来表示。例如：

买卖单	未平仓单
—1	—1
—3	—4
—5	—9
9—	0

在上面这个交易记录表上，首先买进 1 张，未平仓的单量是 1 张；接着买进了 3 张，未平仓量变成了 4 张；再买进了 5 张，未平仓数量合计为 9 张。最后 9 张全部平掉，未平仓单量变为零。

一段时间的未平仓量也可以用〔 〕表示。例如〔2—5〕，就是同时持有 2000 股的卖单和 5000 股的多单。

价位可以用（ ）表示。例如—2（600 日元），就是以 600 日元的价格买进 2000 股。要是交易规模大，也可以是 2 万股。

你也能够成为

股票高手

第二篇

操盘技巧

你也能够成为股票高手

第十一章

操盘工具

分批交易的利弊

通常在使用摊平的时候，一定要注意单子不能过于集中，以前我在这个方面就吃过很多的苦头。但是我在使用“摊平三分之一”的时候发现，单子集中有时候也会有好处，并使我感觉“摊平三分之一”的一部分单子与“分三批的三分之一”很类似。

自己的单子都非常可爱，像是自己身体的一部分。与很顺利就建仓成功的头寸相比较，经过艰苦磨难建仓成功的头寸，这样的感觉会更强烈。

溺爱自己的单子是非常危险的。例如，当单子陷入苦境的时候，砍仓的时候下不去手，或是不能及时止盈出场。因此，绝对不可以溺爱自己的单子。

一次、两次、三次，在操作过程中持仓均价不断变化。首先我按照下单的顺序把单子记录下来，同时为了方便管理我做了一张卡片，也把单子记录在卡片上，以方便携带。

职业操盘人把这称为“仓位记录卡”。通常我会在仓位记录卡上填写上买卖单的合计，以及未平仓的均价。

仓位的均价

分批买进：

〔-1， -1， -1〕 合计 3

〔-1， -2， -3〕 合计 6

〔-1， -3， -5〕 合计 10

〔-2， -3， -5〕 合计 10

以上是分三批买进。

〔-1， -2， -3， -4〕 合计 10

〔-2， -2， -2， -4〕 合计 10

〔-3， -3， -3， -3〕 合计 12

〔-3， -3， -3， -6〕 合计 15

以上是分四批买进。

类似上面的组合，我做过很多尝试，后来发现：

〔-1， -2， -3〕 合计 10

〔-2， -3， -5〕 合计 10

〔-1， -2， -3， -4〕 合计 10

〔-2， -2， -3， -3〕 合计 10

这些组合比较适合我，我比较喜欢张数相差不大的不平均摊平交易法。

虽然传统的〔-1， -3， -5〕很漂亮，但是很难。我在实际操作的时候会紧张，可能不是很适合我这样胆子小的人。

由于在上涨走势的调整中，逢低买进的单子会越来越多，但是分批买进的价格相差又不大，这样如果看错方向风险就会很大。对于盘整走势中，价格相差较大的分批摊平更有利一些。在实际操作中，往往很想执行好的价格，反而对进场的均价却不利。因此，我建议各位读者朋友在熟练之前，不要把每批的价格差放得太大。

你也能够成为股票高手

辞职专心做交易

这样的分批交易操作了一段时间后，需要适当休息一下，在休息中能够得到一种很满足和安心的感觉，就如同进入了水温刚刚好的浴缸一样，我甚至连公司和截肢的事情都忘掉了。当时，一张红豆的单子是 20 袋红豆，保证金很便宜，当然利润也不是很多。即使这样，我的做单量也在逐渐增加。

8 月，我去了公司三次。第三次去的时候被叫到了部长办公室，他秘书来通知我的一瞬间，我就意识到是要让我辞职。

“公司给你次长级的退職金，今后两年以特别研究员的身份照常支付这两年的工资，上班你可自行安排。”部长提出了这样的辞职条件，当时我只好说：“请给我一周的考虑时间。”实际上，我没有选择，不得不接受。一周后我就回电同意了。

我决定辞职的理由之一，就是工作意外险有 300 万日元。由于退職金早已经赔光了，工作意外险和两年的工资加起来有 800 万日元。在 1957 年，800 万日元还是一笔相当大的数目。

但是，依靠 800 万日元的利息生活是不够的，我得做点儿什么好呢？比如说，我可以利用政府对残疾人的保护政策开一家烟草店，执照很容易批下来。嗯，我可以在家修理电视机……

实际上，800 万日元并不是一次就能够全部拿到的，如果我去做不懂的生意，能成功吗？我非常担心。另外，如果是要去租店铺，对于一个多年的上班族是需要很大勇气的，更何况我还是一个残疾人。

深夜醒来，我坐在桌子前思考，有时候要到天亮才能睡一会儿。最终，我脑海里浮现的是“行情”这两个字。

但是，我一定就能成功吗？当我想到自己要依靠不稳定的操作来生活时，马上就放弃了这个念头。

一个炎热的下午，我坐在梧桐树下一边乘凉一边思考。医院里也有同样的梧桐树，回想起那些漂亮的树叶，也就想到了儿子去医院看望我的情景。

那天晚上回家后把自己关进书房，我把行情操作的书重新阅读了一遍，又丢掉了很多书和资料。

两次彻底清除多余的图书和资料

我在一个多月前就已经整理过一次，但是还不够彻底。把不用的东西丢掉是一件很痛苦的事情，但是，如果你真的要获得独立的话，就必须做这个事情。

我对行情操作方面的知识还不够连贯，因为我当时的知识是经过很多年逐渐学到的，所以难免会缺乏连贯性，很是杂乱。

一些不是很合适自己，或是不会马上就用到的知识，因为我总是想，说不定哪天就会用到的，也就一直没有进行整理，由此也导致了我脑子中的知识不连贯。我建议各位读者朋友要果断地把不合适自己的东西都忍痛丢掉，这是成功的捷径之一。

第二次的整理依然不够彻底，但是花掉了我很多的时间。行情方面的图书、K线、记录表（综合记录表、仓位记录表和买卖管理表等）和自我改造的方法，我从头到尾整理了一次。有关行情方面的图书我在后面再谈，整理的具体工作重点谈一下资料和管理表，这个对于想要独立的各位读者朋友，一定会有所帮助的。

首先是报纸。

我订阅了《日本经济新闻》和《证券报》，并已经保存了两年多的时间了。用的是厚纸做封面，三个月装订一册，并且在封面和背面写上日期以方便以后查阅。书架是用了一个工厂或是办公室使用的那种，我把它放置在墙边。

K线图的使用方法

接下来是K线图。

以前我在拜师的时候，曾经一天画过几百根的K线图，我自己也投入

你也能够成为股票高手

了很多的时间和努力，我自认为对 K 线的种类和特征已经非常了解了。我在前面讲过，这方面的知识我是不会输给证券公司的部长级主管的。

但是在实际交易时，我发现理论性的 K 线知识对于操作的帮助非常有限。无论是 K 线的形态、三段上涨和三段下跌的走势分析，还是长线、中线和短线的理论性分析，我感觉几乎都是纸上谈兵。

这仅仅是我的个人看法。我个人认为，对实际操作中帮助不大的 K 线有以下几种：

- (1) 指数型 K 线；
- (2) 过于简化的 K 线；
- (3) 过于详尽的 K 线；
- (4) 合并 K 线；
- (5) 忽略时间过程的 K 线；
- (6) 新奇和粗糙的 K 线。

相反，实用价值高的 K 线是单纯明了的，并且有坐标的 K 线，这样的 K 线才有价值。例如：

- (1) 自己喜欢品种的 K 线；
- (2) 用大规则制图纸绘制的 K 线；
- (3) 持续时间长的 K 线。

几年后，我改画“收盘价连线图”。以前我只绘制“日线图”这一种类型，“日线图”的缺点是需要开盘价、最高价、最低价和收盘价，这样稍微有些麻烦，并且变化过于细腻。另外，由于大牛股的经典走势容易导致倾向于顺势操作，也就是说，日线图过于注重形态了。

但是，日线图也有很多优点：

- (1) 可以清楚地表明行情的强弱；
- (2) 在横轴上标明了日期；
- (3) 突破点和月份的变化一目了然；
- (4) 很容易感受到行情的变化。

为防止惨遭大失败，应当……

下面就该是管理表了。

管理表可以分为资金管理表、价位管理表和仓位管理表。资金管理表是为了使得与资金有关的内容更清楚；价位管理表是为了排除视觉上的模糊，培养资金对波动的敏感性；仓位管理表是计划下单所必须的。由于它们都非常重要，绝对不能有丝毫的马虎。

在此我再详细介绍一下这三种管理表。我使用的资金管理表跟一般会计使用的差不多，分为交易资金和存款，然后再分为利润和亏损。

价位管理表是能够还原远期合约的开盘价、最高价、最低价和收盘价的信息，还标注了最高价和最低价的场节数，比如说前场第三节。

因为刚开始的时候我只操作最远月份的合约，所以只记录最远月份的行情就可以了。但是，后来我发现这样做是不正确的，红豆需要注意的是不同月份合约之间的差价。我从第二年的正月后，开始记录最近月份、第五和最远月份的价位，由于我害怕自己喜欢上红豆而不能自拔，所以又回到了股票市场。稍后我再介绍股票的价位管理表。

仓位管理表是管理持仓单用的。空单在左边，多单在右边。如果没有平仓的记录，马上就知道了未平仓单，因此，仓位管理表其实就是未平仓单的记录。

像以上这些赚钱用的工具，不仅仅职业操盘人需要，业余的投资者也同样需要。

最后一个重要的问题是如何防止重复以前的重大失败。因为这个问题与精神层面有关系，很难具体写出来。即使是30年后的现在，我也会时常犯错的。

所谓“测试单”或“锁单”是明知道可能会亏钱的单子，除了可以达到测试行情的效果之外，它还能帮你发现母单失败后又下不了狠心砍仓时，或由于粗心大意而导致失败时，提醒你处理的方法。这些都是你会面临的核心问题。

你也能够成为股票高手

第十二章

自我改造法

我的格言集

为了不再重复以前的错误，我针对自己进行了自我改造。自我改造法，是讨论交易技巧之前就必须解决的问题。如果能够获得成功，我就能独立操作了。

我的自我改造法是把每天应当遵守的事项写在白纸上，然后粘在或是钉在桌子前的墙壁上，并且每天都要阅读以振奋精神。

分条罗列的遵守事项越具体越好。对于抽象性或是精神性的事项，如果你知道具体如何做就没有问题，而像是“加油赚钱”之类的则没有意义。这类以振奋精神为目的的句子对于团队有帮助，但是对于个人则没有什么意义。

我已经忘记了最初所写的内容了，只记得那位老先生所讲的话。另外，罗列的内容要不断改变，每天坐在桌子前，要时常大声朗读。

各位读者朋友可能会觉得这样孩子气的事情很可笑。但是，精神上的松懈往往会导致操作上的失败，因此这个方法我到现在都还在使用。

刚开始写的要遵守的事项我没有保留下来，后来才有保存。下面介绍的是一些关于股票和期货的一些事项，是我以前用过的，种类比较多，值得各位读者朋友参考。

- 绝对不能以限价进行交易（限价下单是贪婪的表现）；
- 对行情感到迷糊时，第二天早上开市以市价平仓；

- 忽视杂音；
- 坚持以三分之一进场，一次全部平仓；
- 不要打电话去证券公司；
- 不能熬夜；
- 不能过度饮酒；
- 收到成交报告后，要立即做记录；
- 行情下跌的第二天买进；行情上涨的第二天卖出；
- 要减少同价位区间的加码数量；
- 绝对不可顺势操作；
- 不要询问他人对行情的看法；
- 禁止追着行情下单；
- 不可看早上的电视（可能因此而动摇自己的计划）；
- 走高的第二天不可追买；走低的第二天不可追空。

禁止星期一下单

- 专心跟踪行情的波动节奏，不要考虑其他的事情；
- 行情逆转 300 日元后，第二天市价平仓（红豆当时的行情在 5000～6000 日元左右）；
- 不要去打听大户的动向，就是听到了也要立即忘记；
- 禁止共同交易（也就是不可与其他人共同下单）；
- 行情逆转 5%时要注意；
- 要注意行情的节奏，当节奏被破坏的时候要特别注意；
- 摊平三分之一，加码三分之一、锁单三分之一；
- 操作的时候不要受制于理论；
- 禁止做市场分析；
- 想要加码的时候，马上平仓（我当时没有进入加码的阶段，现在有做加码操作）；
- 最大持单量不可以超过 20 张，股票是 2 万股；

你也能够成为股票高手

• 禁止在星期一下单（星期日大家都会考虑很多事情，由于考虑太多反而不好；为防止这样的失败，最好就是先看一下别人如何出手的）；

• 不要去理会（期货）合约最后交易日的价位，只关注行情的节奏就可以了；

- 不要时刻在意价格的高低，要跟踪趋势；
- 不要去想行情波动的理由；
- 不要去看道琼斯指数的走势；
- 证券公司开始推荐买进的时候，要去卖掉；
- 当报纸刊登利多消息的时候要卖空，先卖空 1000 股；
- 一定要计算平均价，并记录在仓位管理表上；
- 要重视自己的感觉；
- 锁单不是看跌的卖空；
- 当你认为“这是绝对好”的时候不要下单；
- 母单超过 1 万股的时候要下决心；
- 身体也是资本的一部分，要注意健康；
- 年底要准备把全部的头寸都平掉（从 11 月开始做准备）；
- 不要去询问当天的价格。

这些都是 20 年前的东西了。“我有写过这样的东西吗？”有时候自己看到这些条目的时候都会脸红。另外，有的时候几个月我只会写一条。例如自己手上的仓位很重的时候，打算同时使用平仓和锁单，就会写下执行时候的注意事项。

以下的三个事项我曾经在桌子前贴了一年左右的时间。

- 单方向开仓最多只动用总资金的二分之一；
- 忽视杂音；
- 行情逆转 5%的时候要注意。

大概有一年多的时间，我每天都大声朗读，这样也就自然做到了。单从“遵守”的角度来说，我有突飞猛进的进步。当然，这样只是执行已经知道的东西，并没有学到新的东西。

知与行是两回事。

以上的格言是我在过去使用的东西，现在的市场环境和交易制度跟过

去相比已经有很大的差异，其中一些跟我现在做法也有不同。但是，我想这些基本上都是可以使用的，我现在桌子前面贴的是：

- 不要因为价格很高了就可以卖空；不要因为价格很低了就买进；
- 要注意第三个月；
- 第六个月要反向操作。

我现在依然非常重视行情的节奏，并且每天都在大声朗读。

专心追踪行情的节奏

那年的年底，由于红豆丰收，因此波动较小，50 万日元的资金到 12 月增加了一倍。这个期间，一部分工作意外险的资金也拿回来了，资金总额变成了 200 万日元。

我花了很多时间再三思考是否要增加每次下单的数量和总的单数。考虑的结果如下：

(1) 测试单的数量不变；

(2) 将第五个月和最远月份分开（到那时为止，我只交易最远月份的合约），然后从 11 月份开始把价位表分成第五个月和最远月份分别记录。

来年的正月，为了准备重新交易股票，我再次整理股票方面的资料，这个时间比我计划的要早一些。

正如前面所讲的，当我开始记录第五个月和最远月份的合约价位后，也开始注意最近月份的走势。换句话说，我开始注意商品期货特有的月份制度。

在 2 月份之前我一直在专心交易红豆，但是脑海中一直没有忘记老先生说的“不要忘记股票才是你的本行”这句话。红豆的操作依然是分批进场，然后全部平掉。我曾经说过很多次，红豆的交易仅仅是为了练习股票操作的技巧，我并不打算成为红豆的职业交易者。

所以，我一直对价差这类商品期货特有的制度没有兴趣，只是专心地追踪行情的节奏。现在回想起来，也不知道是对还是错。如果那时候对商品期货的月份制感兴趣的话，就可能会被红豆迷住了。如果那样，我可能

你也能够成为股票高手

就会变成红豆的“卖空专家”（擅长卖空操作的职业操盘人）了。

跟所有从事商品期货的投资人一样，我开始追求商品期货特有的合理性和月份制，以及随之而来的价差交易和对冲的妙趣。各位读者朋友如果要专门从事商品期货交易，就应当多学学这方面的知识。

对股票交易有了信心

当时我以 50 万日元的资金再次开始交易的时候，并没有打算依靠操作为生，重返公司工作的意愿还是非常强烈。但是，我无法忍受旁人对我残疾的嘲笑，后来得知可以领到一笔工作意外险的资金才下了决心。

目前的生活费有工资和退休金，我必须在这些花完之前靠行情安稳地赚到一些钱。背水一战是从 9 月开始的，从那时到第二年的 2 月底，我都采用相同的方法操作。

各位读者朋友可能会误认为我过于谨慎，实际上，越是资金不足或是期望越高的时候，越是要慎重。对于我来说，幸亏这样做了。

针对两个月份的合约同时下单的时候，不可能不注意到价差的变化。在资金增加后，我打算开始进行加码和锁单的操作。由于这个原因，我就必须要去注意价差。仅仅是很短的时间，我就不知不觉被价差变化的有趣之处所吸引。

“糟糕！不可以这样。如果对期货操作产生兴趣，就不能操作股票了。”有一天我意识到了这点，就果断中止了红豆期货的交易。当时心里非常不安，有时候在家里思考，有时候会走出家门在寒风中散步。终于，我把红豆的价位表撕了。做出决定后，心情也就很快平静了。

“我再也不会被证券公司的宣传所欺骗，也不会被人气所迷惑，自己可以独立的。”当时，我对自己已经有了一定的信心。

由于我以前的专业是电子技术，所以决定选择比较熟悉的电子股。我先画了 25 家电子公司的两年日线图，打算从中筛选出两家。最后我把目标锁定在了夏普和日本电气上。为了不分散注意力，我马上把其他的都丢掉了。

选择适合自己的股票

把 25 家公司的两年日线图画出来非常的不容易，我每天忙到了深夜还是花掉了三个月的时间。

尽管我的腿不好，但是眼睛却很好。不过，每天不停地画，眼睛还是很累。一张大的绘图纸（1000 厘米×700 厘米）画一只股票，25 只股票真的很辛苦，而且两年的日线图一张绘图纸是不够用的，还要很麻烦地接上一张。

我在大桌子上摊开绘图纸，把价位表放在腋下，一边看一边画。因为缺了一条腿，我无法像普通人那样可以伸腿，所以消耗了很多的体力才能完成。

我选择夏普和日本电气的理由是它们的走势跟红豆很类似，并不是实际操作后才决定的。

当然，有人会提出疑问，你画的图形如果经过实际操作，怎么就知道适合你呢？其实，我并不需要操作就能够做出决定的，因为只要让我看一下 K 线图，就会知道是否适合我。

股票有很多种。即使你身边有人从某只股票上赚到了钱，如果你不喜欢就不要去操作。所有的股票都一样，有人赚钱也有人赔钱。虽然说你身边有人从某只股票上赚到了钱，但是你认为自己也能够同样赚到钱，那你就错了。

当然，对于别人推荐的股票也一样。各位读者朋友应当好好思考一下这个问题：一只股票适合某个人不等于也适合你。这个道理不仅仅适用于选择股票，也适用于操作技巧的选择。

我使用的交易技巧也是自己经过长时间学到的，对于我本身来说是最好的方法。当然，我的交易技巧也会随着时间的变化而变化，一般大概几年才会改变一次。正是因为这个原因，我在书中提到某一个阶段的经验，不一定适合大家中的每一个人。

你也能够成为股票高手

第十三章

正式开始交易

选择内行人喜欢的股票

我从 25 只电子股中选出了夏普和日本电气，实际操作是先从夏普开始的。说句题外话，当时的交易单位是 500 股，两年后才改为 1000 股。

比较夏普和日本电气的走势，结果发现夏普有突然启动的现象，并且启动后的行情也比较大。相对来说，日本电气的走势比较温和。我想这是夏普有大户介入的缘故吧。

一般来说，有大户介入的股票有两种类型：一种是人气一直都很活跃，大户也经常进出的股票；一种则是二线股中那些盘子小、走势不规范的股票。我是属于追踪波动节奏的操盘人，而且对逆向操作很拿手。对于我来说，有节奏并且行情起伏大的股票比较容易操作。实际上，夏普的走势中出现比较明显的不平滑的现象，是从该公司增资后上涨开始的，上涨的走势很不自然。

1959 年，日本电气和夏普的最高点差不多，但到了 1964 年，日本电器的跌幅是 151 日元，从最高价下跌了四分之一左右；而夏普只跌了 51 日元，从最高价下跌了十二分之一。虽然夏普有大户介入，波动的幅度较大，但是对于我来说最重要的是，是否有起伏的走势出现。

一般的业余投资者往往喜欢选择有“大户介入”的大幅波动的股票。这一点我会另外找机会说明。事实上，业余投资者喜欢的股票和职业操盘人喜欢的股票有着明显的差异。

由于大户介入而大涨的行情，事后看起来很好赚钱，但是当时在行情出现波动的时候，很多人会卖空。也就是说，“看起来很容易赚”与“实际赚到”是完全不同的。纸上谈兵的弊端就是没有把实际操作考虑进去。

业余投资者喜欢看起来很容易操作的股票。例如，“请你选出几只股票”的话，一定会去选择那些波动很大的股票。其实不应当这样选择股票的，我们要去挑选那些能够赚到钱的股票，这也是职业操盘人选择股票的基本标准。这样选出来的股票，各位读者朋友可能非常意外，其实都是一些很普通的股票。

大多数的人认为，三越、电力股和啤酒股等绩优股是女生和小孩子投资的股票，事实上并非如此。那种经常有大户进出的股票看起来很好做，其实难度非常高。有时候一只股票很热门，但是一般人出手后，几乎都是赔钱离场的。

先不说这个话题了。我操作几次夏普和日本电气后，我对日本电气的盘感不错，在几次回调的时候买进都很成功，感觉可以长期操作这只股票。因此我只留下了日本电气，把夏普的K线图丢掉了，手中只有一张日本电气过去两年来的日线走势图。

谨慎的态度

国内的经济刚刚有所好转，股市也跟着逐渐活跃起来，特别是弱电股中的电视机刚刚普及，跟随经济高速增长，这一点完全体现在它们的股价上。虽然我刚刚开始股票的正式交易，但并没有大的失败，所以很顺利地赚到了一些钱。

跟红豆的交易完全一样，我在回调的时候分批买进，全部或是分批获利离场，交易的单位是1000股。例如：

买进时的情形：

- 1000
- 1000
- 1000

你也能够成为股票高手

买进后，全部平仓：

3000—

或者分批平仓：

2000—

1000—

或者，

1000—

2000—

像以上这样分成 2000 股和 1000 股两次平仓，或者以 1000 股分为三次平仓：

1000—

1000—

1000—

我只是很单纯地使用以上的方法。

当我每次把分批交易法介绍给业余投资者的时候，他们一定会问：“如果还没有买足事先计划好的数量，行情就涨上去了，不就少赚了很多吗？”比如说，如果我打算分三批买进，只买两次行情就上涨了，那么第三次应当在什么价位买呢？

我的答案是：“第三次不买。”这个答案一定会遭到很多人的反驳。“如果这样的话，利润不就少了很多吗？你的方法怎么可能赚到钱呢？太消极了，这样会成功吗？”遗憾的是，有类似想法的投资人太多了，他们幼稚地认为，只有这样才能赚到很多钱，这其实是错误的。

已经按照计划买到了三分之二，并且赚到了钱，为什么还不知足呢？投资是有风险的，我们首先要考虑的就是风险，因此必须持有谨慎的态度。所有的技巧都只能在谨慎的态度配合下才能获得成功，我打算另外找机会详细说明。切记：这一点非常重要，一定要铭记于心。

顺利的开始

在分批交易的过程中，经常会遇到进场太迟的情形，有积极意义的是你在尝试“加码”。只买到三分之二行情就上涨了，有很多人认为追加买进剩下的三分之一也是属于加码，大概这就是认为“不买足了就太消极”的人的想法吧。

加码很简单，特别是顺势的加码，但要追求获利却不太容易，因为你持仓的平均价太接近现价是非常不利的。无论我个人的经验也好，还是我周围有成就的人的经验也好，学习加码要在相当熟练后，而且要从非常谨慎地加码开始，一步一步地练习。

因此，当只买了三分之二，剩下的三分之一没有买到时，应当练习不买剩下的三分之一，绝对不可以求财心切。对于职业操盘人来说，输光的第二天就是乞丐，必须要好好考虑到这一点。

如果只买到了三分之二，当然平仓的时候也就只有这么多了，但是必须注意绝对不能因为数量少而过于贪心，想多赚一些幅度来弥补。

虽然说正式开始交易的时候我心里已经有所准备，但是在最初的时候还是稍微有一些恐惧，导致我经常较早就获利离场。出现这样的情况，有时候我也很后悔。实际上，初学者就是应当早一点儿平仓离场，回过头来看，这一点我还是做得很不错的。

现在我已经记不清当时失败的次数了，只是记得次数很少。如果看到当时的K线图，可能还会想起来。从200万日元大涨到700万日元这一波行情（中间有增资）我操作得很漂亮。

正如前面所说，我正式开始交易的时期正好赶上了日本股市多头行情的启动期，所以比较顺利。但是多头行情的启动并不是正式开始交易的必须前提。当你决心要走出门外汉的时候，可以说任何时候都是最好的时机。

当然，我并不否认有的人喜欢做多，有的人喜欢卖空。即便如此，如果你想当职业操盘人，也就不需要选择什么时机的。

你也能够成为股票高手

首要问题是改变旧观念

经常听到有人这样说：“我喜欢做多头行情，在上涨的时候我能够赚到钱，下跌行情我就不行了。我要是正式开始交易的话，最好是等到上涨行情出现后再开始。现在的行情都在高价区间，我得等到跌到底部后，才会进场操作。”说这样的话的人，可能一辈子也等不到进场的机会。

当他关注的股票探底的时候，他可能已经有几只股票被套牢了。然后就会眼睁睁地看着行情上涨，并下定决心——“下一次再探底的时候，我一定要改变这种外行人的做法”。但是，当行情真的再次探底的时候，他还是会和以前完全一样。

这是一般散户的共同特点。因此所有来找“想拜您为师学习炒股票”的人都会犯这样的毛病。

总之，当你决定使用正规操作技巧的那一天，就是你的出发点：

- (1) 其实摆脱外行人的做法并不难；
- (2) 技巧只能是一点一点地进步，最重要的是要改变自己的观念。

我如果能一开始就这样做，也就不会被折腾这样长的时间了。

本书是为想成为职业操盘人，或是想真正提高自己交易技巧的人准备的，重点介绍了我在操作过程中领悟到的有益经验，并且以实际交易技巧为中心加以说明。我想在这里谈一下如何改变观念和重新出发的问题。

如果抽象地谈论这个问题可能会比较简单，但是各位读者朋友不容易理解其中的道理，所以我打算用具体的例子做示范，这样可能就会指出技巧差的人的缺点所在，当然也可能被各位读者朋友误解我是有恶意的，给各位读者朋友带来不愉快的印象。也许各位读者朋友观念的改变一瞬间就能够完成，但是也可能会有有一个过程，我写出来自己的过程就是希望各位读者朋友不要像我一样经历那么多的痛苦。

我相信各位读者朋友都是真正想进步或是有雄心壮志的人，只是不知道从何处开始。但凡是这样的情况，各位读者朋友一定能理解我的苦心，如果我在书中的讲话带来不愉快的感觉，也请你要深思一下。

下定了决心，技巧一定会进步

写书的人，例如林老师几乎不会使用贬低各位读者朋友的词句，当然这样的考虑也是非常必要的。事实上，林老师在自己的研究所做报告，或在教室中使用的言辞都相当的严厉，但是在他公开出版图书的时候就不会这样了。我打算以真实叙述的方式来完成这本书，请各位读者朋友能够理解我的心愿。

请各位读者朋友回想一下，你自己领悟到什么是交易？或是自己下决心为什么要当职业操盘人。以我个人的经验来看，我是下定决心的当天就开始操作的。

虽然我下了巨大的决心，也设定了自己的目标，但是却走了很长的弯路，最终才找到适合自己的方法。实际上，我6年前在广岛刚开始接触股票的时候，就不知不觉地在使用正确的交易技巧了，只是无法把它理论和系统化，更没有能力去严格执行。

不！不需要理论化和系统化，只要单纯使用那时的技巧就可以了。6年后，我又回到了当时的原点。6年来我都做了什么？我为了寻找这个简单的技巧而被折磨了6年！

依靠证券公司不行，依靠业务员也失败，最后只能依靠自己。因此，必须严格遵守“不能打电话去证券公司询问行情”，也“不可以向业务员询问行情”的铁律。

当我决心以交易股票为生并开始交易后，技巧有了明显的进步。

如果6年前我就能领悟到这些，也就不用走弯路了。只要各位读者朋友立志成为职业操盘人，仅凭这一点各位读者朋友就已经前进一大步了。

“要自己交易”这件事情，其实大脑转一下就行了。

你也能够成为股票高手

第十四章

抛弃抽象理论

要变成利用证券公司的客户

学习行情应当从基础一步一步开始，一定要把重点放在学习技巧上，不可以急躁，因为技巧不是一天就可以学到的。

你刚开始下决心学习的时候，进步会很快，越到后面进步的脚步就会越缓慢。如果一开始就挑战高难度的技巧，不如先改变自己的观念，下定决心重新出发。

我们终于要进入正式的操作方法和如何建立头寸了。我打算采用具体的方式说明，尽量避免谈论心态和抽象的理论。这里先要谈论的是如何改变你的旧观念。

如果你立志从业余变为专业，或是想学习正规的交易技巧，你就要从下决心的当天开始。技巧并不难，像我这样连股票在哪里交易都不知道的人，都可以不知不觉地使用分批交易的技巧，各位读者朋友当然也一定能做到。

虽然有人到我家说“请教我炒股票”，但是我不会教他。不是我不会教，也不是我傲慢，而是因为我花了很多年学到的技巧不一定适合他。也就是说，把我的技巧直接传授给他是行不通的。如果来问我如何学习技巧，我可以帮助他，这样就会很简单。以下是我跟到我家的求教者的对话。

“你知道股票的交易单位是 1000 股吗？”

“当然知道。”

“你知道单子要下给证券公司吗?”

“知道。”

“你知道一次不可以买进太多，要分批或是使用测试单吗? 比如说，你打算买进 10 万股，第一笔不要买进太多，一边观望后市的走势一边操作。”

“知道。”

“被证券公司利用的是客户，利用证券公司的也是客户。你要做一位利用证券公司的客户，这一点要好好考虑。”

“是的。投资股票是我自己做的决定，我自己对结果负完全责任。”

“那么你就从记录价位，记录交易明细，管理好资金开始吧。不要依靠证券公司和业务员，必须自己去交易，你能够做到吗?”

“没有问题的，所以我才来请教您。”

如果开个菜摊不赚钱，马上就要转为卖水产吗?

“你不是什么都懂了吗? 你不需要我再教你什么了。”

“不是的。我想请教您的是，您刚才讲的这几件事情的操作方法和赚钱的绝招儿……”

“你又不是小孩子。为什么不自己去学习交易技巧? 难道这种事情也要麻烦别人吗?”

“当然，我这样讲是有点儿太难听了。那怎么办呢? 你现在手头上不是有股票吗? 我本想说应当全都平掉，但是至少要把没有希望的股票平掉，这样才能重新开始，以后就要靠你自己的努力了。”

“不行的。如果把手中的股票平掉的话就会亏钱。我想请教的是，如何在平仓后重新以崭新的心态开始交易呢?”

实际上，我没有必要很认真，只是对他说：“为了你的将来，你要每天记录价位。但是如果你不改变心态，恐怕一辈子也不能成功。”

“我该讲的都讲了，你不去执行，反过来问我要怎么办，这岂不是自

你也能够成为股票高手

相矛盾吗？另外你来问我你将来要做的事情，这也是非常奇怪的。”

“刚刚我已讲过，你可能一辈子也难以成功，原因有三点：首先，你只是知道要改变旧观念，其实马上就可以做到的，但是你不执行，这就没有任何意义了。你已经知道这个方法很好，观念也改变了，但是不去改变你的做法又怎么能够成功呢？”

“第二点，是你说你现在的操作方法不顺手。如果你现在的方法就已经很好了，你就没有必要去尝试新的方法。请你思考一下，假设你开了一个蔬菜摊，因为生意不好，你打算改卖水产，这样做不是很奇怪吗？如果现在生意很好的话，你就更没有必要考虑更换生意了，对吗？”

自己独特的技巧是建立在扎实的基础之上

“第三点，是因为你现在的操作方法不顺利，所以才来找我。我刚才已经把正确的方法告诉你了，而你可能想来请教更详细和更高深的技巧，但是你现在肯定用不上的，等你真正有需要的时候再来找我。”

总之，如果你自己不实际操作就不可能得到进步。每个人都有这样的潜力，接下来就是如何改变旧观点去执行的问题。

我曾再三强调改变旧观念的重要性。此外，在第一章的结尾部分提到了“唯理论是非常危险的”和“精神论是有害的”，后面又介绍了我自己的自我改造方法。

有位读者朋友问我：“你不是主张要排除精神论和抽象论吗？但是你又强调要加强改造自己的精神面貌，这不是自相矛盾吗？”

对于这个问题，可能还有一些人还是有误会。在自我改造的方法中，我曾说过：“分条罗列的遵守事项越具体越好。对于抽象性或是精神性的事项，如果你知道具体如何做就没有问题了。”由于前面解释得不是很充分，我打算在后面阐述详细的技巧之前，再综合解释一下这类问题。尽管一部分的内容可能会与前面重复，但是我想还是有必要再详细说一次。

我不是技巧万能论者，但是我相信像其他行业的技巧一样，都是在有基础的情况下才能发展出自己独特的技巧。

可是，年纪大的人写的精神方面的操作方法，例如“用心感受和操作行情”式的方法，或是“剑禅如一”式的解说，大都采用了佛家理论，我不喜欢这种说教的理论。

剑术与行情的不同之处

这样的精神论实际上是一种诱惑，特别是对于初学者或是没有任何技巧的人来说，有一种神秘的感觉，会产生一种自己已经接近行情真谛的错觉。

“行情没有外形，抓住它要用心灵去感受，这是智力之外的智慧。”

“花落、风吹落；钟声、撞击声，这样微妙的地方才是行情的真谛。”

“操作行情需要什么？动如行云流水，静似明镜止水。要达到这样的境界，只需要你用心去感受。”

他们说这样的感悟对于操作有帮助，我想要先有高深的操作技巧，才可能有这样的感悟吧！

剑和禅一样，只有修得高深的剑术后，才能够达到精神的淡定和人生的达观。当然它是和禅一体的，但是我想无论是剑道还是行情操作，对于分出胜负这一点来说是有相似的地方，如果把两者完全看成一样就错了。这样的想法难道不也是一种逃避吗？

此外，还经常有人引用《华严经》中的“正见牢固，离诸妄见”，认为这才是掌握行情的真谛。

这类的想法其实是在赌行情，我想写这种观点的作者们可能是有意用抽象的理论来逃避实战操作技巧的欠缺吧。

其实，总论和分述，以及抽象论和方法论是没有什么大关联的，但是，作为讨论的主题来说，抽象论和本质论是比较有意思的，而具体去阅读分述和方法论则是比较枯燥，需要花费很多的时间和努力。

音乐评论家懂得艺术就可以了，而演奏家首先要会演奏。如果一个人连基本的演奏技巧都不懂，却滔滔不绝地谈论什么高超的境界，“弹钢琴的关键要用心去演奏，这与禅是一样的”，这样的说法都是非常幼稚和错误的。

你也能够成为股票高手

开始使用不平均分批交易法

就拿音乐来说，我们的目标是要成为演奏家。当然，演奏家追求本质论，也可以说是艺术是自由的，这可以提高演奏的艺术表现力。但是，这是学成后的问题。如果在演奏技巧还很差，仅仅懂得一点儿皮毛的情况下，就开始高谈阔论——花落流水、各领风骚啊，这才是演奏的真谛。简直就是天大的笑话。

即使退一万步来说，还是以演奏钢琴为例子，会弹一般的曲目等于刚小学毕业。以行情为例，你学会了以 1000 股为单位，分两批或是三批下单，这种操作技能情形下，再来谈用心感受或是明镜止水也不为晚。

理论性的行情对学习实际操作技巧有帮助吗？没有，而且反而有害。对还没有掌握基础技巧的人来说，应当首先重视实际操作技巧的学习。我在这本书中讲的，“为了学习实际技巧的精神论”与玄妙抽象的精神论完全不是一回事。

资金在不断地增加，当超过 300 万日元的时候，已经是微热的 6 月中旬，我带着全家人去东京目白的春山庄吃饭。

我没有跟他们讲，这次外出聚餐是为了庆祝我自己对重新开始操作股票有了信心，并且很快就赚到了 100 万日元。刚好那天春山庄举办捕捉萤火虫的活动，所以记忆很深刻。

保证金交易的市场非常活跃，用 300 万日元的资金，以 1000 股为单位来操作，对我没有什么影响。我从聚餐后的第二天开始使用不平均的分批操作。比如说，逢低摊平均价的方法跟以前的红豆期货操作完全一样，另外，我还延长离场的时间，这是为了学习再次进场的技巧。

第十五章

技巧的进步

仓位记录卡是重要的工具

我的目的是：

- (1) 不平均分批下单，降低持仓均价；
- (2) 延长离场的时间；
- (3) 学习再次进场的技巧；
- (4) 同时在仓位记录卡上记录持仓均价等细节。

我每次出门散步都会把仓位记录卡带在身上。习惯是一件非常奇怪的事情，只要仓位记录卡没有带在身上我就会坐立不安，即使是散步的时候我很少看它也同样是如此。如果出门后发现忘记带了，我一定会回去拿。

我努力养成的习惯有：详细填写仓位记录卡；强迫自己带着它出门；不可打听盘中走势和每天早上一定要从4~5天前的报纸开始阅读，等等。

对于一个操盘人来说，仓位记录卡是非常重要的工具之一。我在前面曾经说过，职业操盘人和成功的交易者都在使用仓位记录卡，除了买卖管理表之外，我同时在使用仓位记录卡。尽管两者的内容有些重复，但是因为它们对于我非常重要，我下定决心去适应它们。无论是谁，只要是想正式进入股票市场和提高自己的交易技巧，那我就会建议他：一定要填写仓位记录卡。

日本电气的交易逐渐多了起来：

新进场（分批买进）……………A

你也能够成为股票高手

平仓离场.....B

经过多次这样的交易后:

再次进场.....C

平仓离场.....D

从 A 到 B 是一次完整的交易, C 的新单进场点一定要比 B 分批平仓的最高价低。这是我的原则。

当然,有的时候非常顺利,有的时候则没有出现回调。经过几次交易后,我就能渐渐感觉到“这次还有进场的机会”,或是分批平仓时候的感觉——“这次恐怕没有机会了”。当然,我觉得没有机会再次进场的时候,我就会延长平仓的时间。我非常高兴自己又学到了一个新的技巧。

重新进场以便紧跟行情的节奏

重新进场的时候买进的价格要比前一笔平仓的价格低。一次进场是不可能的,往往会因为目标过高或是紧张而失去冷静。

在实际交易中,想要抓住盘整行情的最高点或是最低点是非常困难的。因此,在操作盘整行情时逢高卖空:

A 平均分批操作 2—340 日元

2—320 日元

2—300 日元

合计 6—

B 不平均进场 3—340 日元

2—320 日元

1—300 日元

合计 6—

平仓后再次进场时,价格比 340 日元低 1 日元就可以了,也就是,只要在 2~3 次的买进中至少有一次的价格要低于 340 日元。

这样的原则下,如果行情不回调也就没有了进场的机会。真的出现了这样的情形,就表明前面的平仓或是卖空是失败的。另外,如果平仓后只

有一天的价位比 340 日元低，但是没有进场的话就是太贪心了。

有一点要注意的是，绝对不能为了再次进场而打电话去证券公司询问价格。这样做，有的时候会成功，但是会使得你的操作格局变小，人的气度也会变得小气。

如果只注意眼前的小行情，你就会迷失大势的方向，特别是使用追踪行情节奏的方法分批交易的人。在实际交易时，在第二天早上的报纸上看到价格并据此交易，在时间上刚刚好。

我认为，如果想要再次进场，使用逢低分批买进要比逢高分批卖空的效果好。如果从均价的角度来说，当然是不平均操作的方法最好。

例如，在前面的例子中，使用平均分批操作法 A 的均价是 320 日元；而使用不平均操作法 B 的均价是 326 日元。很明显，不平均分批法操作更有利一些。

当然，这只是练习阶段，在以后漫长的操作日子中，我并没有一直留意这件事情。当我下新单买进后会在下单记录卡上计算均价，这样就会一目了然。如果去看平仓记录表，你会发现逢低分批买进来降低持仓均价与逢高分批卖空来提高持仓均价这两种形式进行比较是没有什么意义的，如果单纯想把再次进场的买进价降低到前一次卖出的均价下方作为核心目标，会使人的交易眼光变得短浅。

有一段时间我非常重视逢低分批买进的方法，这样做能够使我学到了如何感受行情波动的本领，这是一种无法表达或是教人的感觉。

培养自己的耐心

这个练习方法是我独创的，到目前为止我还没有在其他书上看到过。我尝试这个方法后，发现对于自己有很大的帮助。当然了，空头走势的时候要反着做，我会另外找机会用实际例子来说明。

为什么在实际操作中的练习会成功呢？我认为是我培养出了自己的“耐心”的缘故吧。比如说，逢高卖空要注意不能过于贪心，要把自己进场的动作放慢，逢低进场的节奏也不能太着急。当你能够冷静面对行情，

你也能够成为股票高手

如果再加上耐心的话，就可以排除外界的干扰；当你听到什么消息的时候，就不会产生“不赶快卖空就是丧失良机”，或是“动作不再快一点儿，就没有机会再次进场了”等念头了。

我一边适应行情的走势，一边延长离场的时间，这样就提高了利润，这样的“耐心”是成功者的共性。与此相反，失败者在亏钱的时候都非常有耐心地一等再等。

1958年很快就结束了，第二年我依然使用分三批摊平的操作方法，没有出现任何问题。我一直坚持：

分三批买进，分三批出场；

分三批卖空，分三批出场。

当然，根据行情的不同，有时候是分两次，有时候只有一次。总的来说，基本上都是分三批进场，分三批或是一批平仓的。那个时候我还没有使用加码和锁单的技术，对这两种技巧也没有兴趣。可能有人会说，一直使用相同的交易模式会不会感到厌烦？操作本来就是这样的。

前面我已说过，我从平均摊平法改为了不平均摊平法。

最初使用的是平均摊平法：

—2000

—2000

—2000

合计 6000

后来改为不平均摊平法：

—1000

—2000

—3000

合计 6000

我从1962年正月开始使用不平均摊平法：

—2000

—3000

—5000

合计 10000

从那个时候到现在大约有 30 年，我使用的基本技巧都没有变化。

现在我有了耐心，同时也学会了加码和锁单，因此仓位就显得比较复杂，但是基础都没有什么变化。我认识的几位跟我一样的职业操盘人，他们使用的方法也差不多，所以我非常有信心地向各位读者朋友推荐这个方法。

专职交易后的成长过程

从 1960 年到 1963 年的这 3 年中，以前在公司中得到升迁时的感动没有了。每天的生活都一样，操作极为单调。

我在这个期间并非没有任何收获，在这 3 年内我的交易技巧有了突破性的进步，我终于找到了适合自己的交易模式。以前下单成功时的那种“干得漂亮”的兴奋感逐渐消失，这或许是我成熟了的缘故吧。我对自己的工作有自觉性，对自己的技巧也充满信心。

与上班族做类比，我像是提拔到了股长或是课长一样，视野也比以前宽广了很多，在各方面都有了很大的进步。

对于那段期间的感触，我打算列举三个例子给各位读者朋友参考。第一是对单子有了自己的感觉；第二是下单时的心理压力消失了；第三是学会了锁单。

大多数人认为，行情的强弱是客观的事实，我认为，其实它还是主观的感受，每个人的感觉有差异而已。换句话说，行情的强弱是你自己对波动的感受。

当我下一笔测试单后，我就能抓住一种感觉。以前下测试单的时候都没有什么信心，只是抱着希望赚钱的美梦而已，其实就是赚钱的欲望。我在分批下单后一般使用日程分析法、逆向新价分析法和一定幅度操作法。

你也能够成为股票高手

进步了

以前的那位老先生教我酒田战法中的新价分析法是，如果第一根 K 线比较长，就从第二根开始起算；如果第一根 K 线太短，就从第二根 K 线开始起算。在第二根 K 线出现后的次日，开盘时用市价买进。

一定幅度操作法是，如果以 20 日元为单位进行摊平买进，第一批是在下跌 20 日元以上的次日开盘市价买进。第二批的进场是在低于第一批进场点的 20 日元后的次日以市价买进。

以上的方法都是基础方法，你可以选择其中的一种。这些也都是传统的操作方法。

我把自己当成机器，淡化自己个人的行情观。即使是自己觉得行情比较弱也要闭上眼睛买。说白了，就是每天强迫自己做交易。

操作行情是不用费什么体力的，因此我讲的是用皮肤去感受行情。以前在下单后的第二天、第三天记录行情的时候，我是没有任何感觉的。

现在要讲的是很难理解的。我在买进后，能够隐约感觉行情走势的波动，就像是下降的电梯停止了，或是钓鱼时鱼咬钩的感觉。这种高感觉跟行情的强弱不同，对于行情的模糊感觉与自己对于单子的感觉是不一样的……恐怕这些没有经验的人是容易理解的。

我这样讲，并没有轻看各位读者朋友的意思。当你反复持续操作下去，你自然就会发现一个新的世界。

第十六章

开始使用锁单

发现新世界

如果你的操作方法正确，你就会发现以前想象不到的东西。制造业的技术领域中常用“发现新世界”来形容新的发现，在操作股票的时候你也会慢慢感觉到行情的强弱。

我从红豆交易回到股票交易后，没有马上进行加码和锁单的操作。有一天，我突然就学会了加码，这就是一个新的发现。

我说有一天突然学会了加码，可能有人会说：“不需要练习吗？”我说的不是这个意思，其实就是反复练习的结果。

总之，我对行情有了感觉。另外我还学会了加码和冷静操作。这些其实都是每天的记录行为，把交易当成自己的工作来做，所以我并没有什么兴奋和感激。刚开始成功时我非常高兴和兴奋，随着不断地进步，那种成功后的喜悦逐渐消失了，或者说是习惯了。

任何人在下单时都会兴奋，只是程度有所不同而已。那时我已经对下单没有任何感觉，可能有人会嘲笑我：“你是在梦里下单吗？”如果夸张点儿来说，就是那样的。

以绘画为例。当你干劲十足地想好好画一幅画的时候，实际上很难把自己心里真正的感觉表现出来，因为你会在意别人的感觉而卖弄技巧，而不是去想如何画出一幅好画。如果不能把自己的直觉表现出来，你的画就是没有什么价值的。

你也能够成为股票高手

操作股票也是同样的道理，不能一心只想着赚钱，必须要学会冷静。

无意中的习惯

以前我对于任何带有神秘主义的东西都非常反感，但是在不知不觉中我被同化了。

以前下单的时候会有一种恐惧感，“建仓后暴跌怎么办？是否会有更好的时机？”“不，我必须在这里买进！”正是强迫自己在这种让人非常难受的地方进场，结果就成功了。

慢慢地下单的恐惧感和兴奋感逐渐消失，也就是说，我的交易技巧已经成熟了。

曾经发生过很有点儿离奇的事情，准确的时间我记不住了，大概是在1961年的年底吧。

有一天早上10点左右，“今天是应当下多单的日子吧，我怎么给忘记了昵？”我急急忙忙翻看下单管理表，结果发现已经有了下单记录。“多少还是有一点点儿印象……”我为了保险起见，还是打电话去证券公司确认，结果单子确实已经下了。

可能会有很多人不相信，“你真的在无意识中下单了吗？”

这的确确实是真的事实，我没有任何的夸张。顺便提一下，那张单子因为亏钱而砍掉了。不管结果如何，我已经习惯了自己的操作模式。

总而言之，我成功地克服了下单时的恐惧。我操作同一只股票的时间超过了3年，这也是我不厌其烦地重复单调工作的收获。

模仿固定的操作模式

很明显，我在这段时间内的操作技巧有了明显的进步。以前我技巧很差的时候，如果能够有一点点儿地进步，我自己就能感觉得到，而当技巧到达了一定水平后，进步就会越来越难，以前强烈的上进欲望也逐渐减

退了。

可能我终于达到了“用心操作”的一定程度吧？其实我本身并不喜欢这样的唯心论。如果用类似本能来形容交易技巧达到了一定水平的话，这样的本能一定是在枯燥乏味的工作中形成的。我希望各位读者朋友一定要对自己有信心，相信自己一定能发现“新世界”。当我达到这个阶段时，精神状态非常好，很自然就开始加码。以前我则是在分批买进的时候都没有任何信心和感觉，要等到行情涨起来后才敢进场；而进场后行情马上就上下波动，因此一直都没有什么进步。

因为心态不够成熟，因此就谈不上什么技巧的进步，只能模仿以前的固定模式。现在我不仅仅是简单地模仿，还创造出自己的新方式。

技巧差的业余投资者共同的缺点就是——随心所欲地操作，因此只能是亏钱。如果想要获得成功，就必须先停止这种漫无目的的交易方法，同时要有意识地控制自己去预测行情，简单地遵循传统的交易模式，或是自己确定的交易模式。当然，最好的方法是学习一种从理论到具体操作方法的一致性模式。总之是，一定要接受固定交易模式的磨练。

我也曾经历过这样的磨练。我并不是事先就知道可以从传统的交易模式和固定的方法中走出自己的路，而是从失败的经历中去学习和领悟，我意识到传统的交易模式比自己随心所欲的交易方法要优越很多，但是只能经过持续不懈地努力才能真正学到手。

当你熟练后，你就可以形成一种感觉，连失败时自己都会知道。同时要学会赔钱时尽快出场的技巧。此外，还要学习加码的技巧，这要等待出现回调，在自己有信心时才出手。总的来说，跟随心所欲的操作完全不同。

对索尼产生兴趣

我一直在操作日本电气，后来对刚刚上市的索尼（当时的名字是东通工）产生了兴趣。不过，我并没有去记录价位和绘制图形，只是知道索尼是一家技术水平很高的公司，还有很多我不了解的地方。

你也能够成为股票高手

索尼曾经传言要延期上市，但是在 1960 年时股价就已经超过了 1000 日元，并且快接近 1500 日元了，当时正是“索尼神话”快要诞生的时候。现在回头来看，1500 日元的价格实在是太便宜了。那个时候，市场的弱电板块火爆的时刻就要来临了，就像发高烧一样。

我操作日本电气已经很熟练了，正打算增加一只股票，以前就曾经考虑过尝试一下索尼。我打算先把过去两年的价位抄下来，K 线图是从 1959 年股价 1000 日元左右开始画的。

“使用与日本电气同样的方法会成功吗？”我尝试性地调整了头寸，在半年中偶尔也会改变仓位，或是有意识地与日本电气做比较。

索尼在 1959 年突破 1000 日元上涨到 1400 日元后，回调了大约 500 日元左右后就逐渐上涨，1960 年的川田重新站上了 1000 日元。日本电气因为除权的原因从 900 日元变成了 600 日元。

日本电气使用的是〔1000，2000，3000〕的方式，后面的加码是〔2000，2000〕，合计大概 4000 股左右，有的时候总仓位会超过 1 万股。我加码并不是顺势操作，而是在回调的时候买进的。当仓位很大的时候，尽管说已经习惯了，但还是会紧张。

在暴涨的一周内完成卖空

我考虑能否利用索尼不平掉日本电气的股票，或是在日本电气与索尼走势不相同的情况下，我用什么方法好？一有时间就思考，经常睡前也在思考，并将仓位记录在仓位管理表上。

索尼/日本电气

2000/6000

这样的仓位操作总的金额几乎一样，“有没有什么方法让索尼变成 3000 股呢？”或是“把日本电气变成 1 万股呢？”抑或在日本电气仓位不多的时候变成：

索尼/日本电气

2000/4000

也可以根据行情的变化变成：

索尼/日本电气

2000/5000

这样处理，索尼的仓位其实就是锁单。我并没有什么特别考虑锁单，只是一边思考一边练习锁单。实际上，

1200 日元左右 1000—

1300 日元左右 1000—

1400 日元左右 1000—

我以 100 日元为单位，逢高卖空，原因在于，我同时还有日本电气的仓位才能够这样做。如果仅仅是单独卖空索尼，可能就没有办法这样做了。事实上，真正执行的时候，变成了这个样子：

索尼/日本电气

3000/3000

由于日本电气的回调很小，只买到了两次 1000 股和一次 2000 股，行情就涨上去了。

我在短短一周的时间内就完成了“买进日本电气，卖空索尼”的交易。第二次进场是在第一次买进日本电气的 3 天后，行情暴涨，索尼的价格已经突破 1000 日元。我在 1165 日元附近卖空，成交的价格是 1198 日元；第二次成交的价格是 1310 日元，第三次成交的价格是 1405 日元。这些都是刚好在索尼暴涨的时候卖空的，三次的均价是 1304 日元。那一波索尼的最高价是 1450 日元，几乎算得上是在高价区附近了。

在一周暴涨 400 日元的时候卖空是很恐怖的事情，尤其是当时市场的人气非常活跃，卖空是需要很大的勇气的。接下来我会分析一下当时卖空索尼的情形。

你也能够成为股票高手

第十七章

加码卖空

利用摊平降低均价

我在操作的时候非常重视降低进场的均价。实际上，这也是交易技巧中最核心的部分。

这不是因为我先前操作红豆时练习过分三批交易的方法才得出的结论，而是我曾见过好几位职业操盘人，甚至是职业操盘人中水平很高的人，他们都是使用这样的方法的。

当然，如果仅仅是思考而不去行动，你永远也学不会的。就拿游泳来说吧，懂得了游泳的方法而不下水去练习，永远是学不会游泳的。

操作技巧也是一样的。你知道交易方法跟你会使用交易方法是完全两回事。如果只是懂得而不去做，还不如什么都不知道的好。

从另外一个角度来说，知道的事情就一定要去做；不知道的事情就不要去做。我在这里给各位读者朋友一个建议：“一定要把全部的精力放在学习实际操作的执行能力上”，一旦你下定了决心，首先要学习的就是“执行力”，“培养自己的执行力比片面追求理论知识更重要”。

摊平的技巧大致可以分为两种：一种是根据行情的走势分批交易的方法；另外一种是根据价位的幅度分批交易的方法。如果勉强进行细分，可以进行这样的分类，而实际上的基本思想都是一样的，执行的方法也差不多。

有人把分批交易分类为“价格幅度”、“行情走势”和“交易时间”。

这是喜欢理由的人为了方便说明而分类的，如果你实际交易就会理解，分批交易法是很自由的，没有必要刻意分成三个类别。

绝对不能使用限价交易

我在操作红豆的时候，使用的是根据行情走势分批交易法，没有使用幅度交易法。在广岛操作股票的时候，使用的是价格幅度摊平法，在得到那位期货老先生的指导后，我开始使用根据行情走势的摊平方法。我没有去想过这两种方法哪个更好，哪个更有利或是哪个更高级。使用工具的目的都是一样的，选择适合自己的就可以了。

在我说明如何联系再次进场操作日本电气的时候，各位读者朋友可能会对我的说明感到有些奇怪，“不对。不是一直在使用根据行情的摊平方法吗？怎么突然就改用幅度交易法了呢？”

我在前面已经对分批交易法做了充分的说明。我很重视下单张数的比例，并不在意价位的幅度。对于理论家来说，什么是分批交易的基准是一个大问题；对于职业操盘人来说并不重要。

我认为，对于不成熟的业余投资者来说，设定价格的幅度交易法是不对的。我在逢高卖空索尼的时候，虽然使用的是以 100 日元左右为单位，但是实际操作的时候并没有使用限价下单，而全部使用的是市价下单。

持有股票的业余投资者经常使用限价出场。我认为还是不要使用这种贪婪的方法为好，因为这样会带来其他方面的不良影响。

除了在特殊情况之外，例如已经分批逢高卖空了好几次，“如果能够成交就是运气好”才可以尝试使用限价下单。比如说，以 20 日元的幅度逢高卖空时，我一般使用这样的方法：

第一批……市价卖空；

第二批……在收盘价比第一批成交价高 20 日元的第二天开盘时，用市价下单卖空。

如果有过几次经历，你就会发现用这样的方法操作，实际得到的均价更为有利。比如说，用高出 20 日元作为卖空的设定幅度，在下午 2 点多钟

你也能够成为股票高手

左右成交后，行情继续上涨，特别是收盘时大幅高收的情况比较多。由于在这样的上涨势头下，往往第二天早上能够在更高的价位卖空，这就是我一直强调的要忍耐，克制自己追高卖空的冲动。

要克服冲动性下单

每个人的爱好不同，因此很难讲哪种方法更好，我想只要自己喜欢就可以。最糟糕的是在盘中下单，在我所知道的职业或是半职业操盘人的圈子中，是没人这样做的，因为这样的方法很容易受到情绪的影响。

我在逢高卖空索尼时使用的方法前面已经介绍过了，使用逢高分批卖空的方式使得均价对我非常有利。第一批的成交价是 1165 日元；第二批是在高出 33 日元的市价成交；第三批的 1405 日元也是高开时卖空的。

索尼这一波的最高价位是 1450 日元。有人会说：“如果使用限价下单的话，成本不是更低吗？”但是真正在现场下单的话，你会被大涨的气势所吓倒而取消单子，往往不可能在这个价位成交的。这就是执行的难度所在。

我卖空索尼时并没有很明确的限制价格的幅度，事实上也没有必要事先决定是根据行情走势下单还是根据价格幅度来下单，除非是有人要你非选择不可。等你习惯摊平后选一种就可以了。

我第一批用市价卖空后，根据走势上涨了多少幅度来卖空的第二批、第三批，就要由行情后面的发展来决定了。

这里要注意的是，我刚讲的一边看行情走势的情况一边卖空。但是一般人会在“崩盘的时候卖空”，这是功力差的人的通病——追逐行情。我曾经讲过，“如果限价成交的话，就当成自己的运气好”，没有成交的话也就没有必要去追了。

崩盘的时候卖空可能会成功，但是从我长期的操作经验来看，成功的概率非常低。崩盘时卖空是大多数人的共同动作。当大多数都追着卖空的时候，要控制自己去等待反弹时再出手。

我认为崩盘时卖空是一种很不专业的方法。如果各位读者朋友真的想要成功，就绝对不要去接触这类不专业的方法。

要解除疑惑，只能靠多加练习

我卖空索尼的均价是 1304 日元，在卖空的过程中也没有多少恐惧感。当时的打算就是尝试性操作一下索尼，如果合适自己的话就正式操作。

另外一方面，我当时手上有日本电气的多单。在行情大涨的时候，卖空索尼主要是为了对冲日本电气的风险，因此也就没有什么大的压力。

当然，这个阶段操作并不十分完美。由于精力被分散了，本来应当平仓的日本电气失去了离场的良机。我想，卖空索尼成功是因为有过去 3 年的基础，但是同时也失去了日本电气的平仓良机。不过，有一项收获是第一次加码成功了。索尼在出现最高价 1450 日元后跌破了 1300 日元，后开始反弹，我在反弹的时候加码成功。

上面讲的就是我们经常说的“逢高卖空”。逢高卖空和逢低买进一样，都是抽象的术语，很容易理解，但实际上却很难做到。

关于这一点，我已经花了很多篇幅说明逢低买进的具体方法。如果不详细说明，各位读者朋友就不容易彻底理解。即使你以为自己已经理解了，但在实际执行的时候还是会遇到很多难以预料的难题的。

心理的阻力会造成信心的动摇。这个方法真的会适合自己吗？这样简单的方法能够成功吗？与消息的反向操作好吗？进场后不大幅反弹该怎么办呢？现在的走势适合我的方法吗？万一行情反转的话，我能忍受得住吗？……

像这类的疑惑或是犹豫经过反复练习就可以逐渐消除，然后有一天你会不由自主地大喊：“我成功了！”经过反复地练习，当初的不安就很容易化解了。如果能够一开始就这样单纯地去做，进步就会更快了。

你也能够成为股票高手

加码卖空的诀窍

几次的成功使得我的信心大增。有时候我很想把自己的经验传授给正在努力学习中的人，但是在实际教过几次后我发现，由于对方没有认真练习的经验，并且往往着急赚钱的欲望很容易导致失败，反过来会埋怨我。后来我才领悟到：除了有强烈成功欲望的人之外，其他人都不应当教。

的确是这样的。每当我看到亏钱的人，就不自觉地想去指导一下，但是如果对方不去下苦功练习，只想轻松赚钱还是会陷入困境的。这样的人我绝不会指导他的。

索尼的反弹是典型的两根阳线反弹，中间还夹着两根阴线。我继续卖空了两次 1000 股。新的仓位是：

索尼/日本电气

5000/3000

无论是单子的张数还是金额都变成了卖超。我想可能是失去了日本电气离场的良机，才加码卖空索尼的吧！不管是什么理由，这次卖空做得很漂亮。

索尼/日本电气

3000/3000

↓

索尼/日本电气

5000/3000

这是加码卖空，对日本电气的锁单增加了。

到那时为止，我还从来没有尝试过在反弹的时候卖空，并使得总的仓位变成了卖超。以前我的做法就是在下一个回调或是更后面的下跌时将空单平掉离场，然后再次卖空。但是，先前的做法，均价总是控制得不是很理想。这次加码非常成功，尽管只是加码了 2000 股。

那一年的年底，我做了一年的总结算，同时也对一年来的交易经过进

第二篇 操盘技巧

行了检讨。我把那次加码卖空的成功归功于以前练习分批交易红豆，以及以后持续使用同样的方法的结果，虽然日本电气的离场失败了，但是因为练习过分批交易和再次进场的方法，所以加码成功了。

在下一章，我们详细研究一下加码。

你也能够成为股票高手

第十八章

中心单和加码单

业余投资者的拙劣操盘

我们再回顾一下索尼的逢高卖空。

从最高点下跌 250 日元后，索尼反弹了 100 多日元。我使用日线图在反弹的第一根阳线卖空了 1000 股，紧接着后面是一根阴线，在第二根阳线再次卖空了 1000 股。

如果是技巧尚未成熟的业余投资者会怎么做呢？虽然说会有几种可能，但是大概最多的还是慢半拍的典型“追空”吧？也就是这样的操作：

- (1) 先在高价区卖空；
- (2) 然后寻找加码的机会；
- (3) 反弹虽然出现了，但是由于过分的贪婪而失去了机会；
- (4) 当决心卖空的时候，行情已经开始崩盘了。

他们本来打算在反弹的时候卖空的，当反弹出现的时候却没有勇气，最后在行情下跌的时候再去追空。这样就直接导致了均价处于不利的位置，好不容易等到在高位卖空的优势也就没有了。

我最初卖空 3000 股的均价是 1304 日元，接下来的 2000 股中的 1000 股是卖在了收红第二天的 1301 日元，接下来的第三天因为下跌而观望。行情休整后再创反弹新高，我是在第二天的开盘时卖空的。

1450 日元是索尼这一波行情的最高价，回调后的反弹高点是 1344 日元，因此我的均价几乎就是高价圈内（均价 1310 日元）。

从最低点到反弹高点的走势是1200~1400日元，由于涨跌幅很小，很难判定哪个是最高点，哪个又是反弹的高点，所以只能在其中一个小波的高点卖空。

前面讲过，遇到这样的徘徊行情，业余的投资者往往会追空，从而会在低价成交。如果使用日线图，他也知道新高阳线出现概率的话，他可能会判断“这里可能是反弹的卖空点”。但是，在实际下单的时候，就不会像嘴巴上说的那样容易了。我这里想强调的是实际的执行力。

错误的思考方法

我先是在上涨的途中卖空，后在反弹的时候分批加码。由于在最高点附近卖空的均价和反弹时候的差不多，而且实际上在反弹卖空的价格更高一些。这波行情的最高点是1450日元，5000股的均价仅仅比最高点低10%左右。

可能会有人说：“能够在最高点卖空才是高手”，或者说，“与其等待反弹时候卖空，不如等到开始下跌时卖空，这才是正确的方法。”

有很多人认为，“如果等待反弹，就可能会失去卖空的机会”，或者是“效率最高的卖空时机应当是在刚开始下跌的时候”。另外，如果这个反弹变成了反转而上涨，不就是卖空在了新行情刚启动的价位了吗？这样是不是很危险？等等，各种观点都有。

同样的，对于何时买进的想法也一样，他们不是在回调的时候买进，而是在上涨启动时买进。很多人都认为在上涨启动时买进是好的方法，因为这样不需要等待的时间，也不用担心下跌，效率非常高。

有人会反驳我的想法，他们往往以图形为例说，“这种时候要赶紧卖空”，“虽出现反弹，但反弹的幅度很小。如果再等待反弹，就会失去机会了”，或者“总的来说，应该在刚开始下跌的时候就卖空”。

另外一些更有点儿经验的人则会这样反驳：“我当然知道应该在反弹的高点卖空。但是这只不过是把逢低买进的原理用在逢高卖空而已，没有必要这样强调逢高卖空的。你开始卖空索尼的3000股和后来反弹卖空的

你也能够成为股票高手

2000 股，其实都是逆向卖空的。”

“刚开始的逆向卖空方法跟分批卖空的方法是一样的。只有方法不同，强调反弹后的加码才有意义。也就是说，只有积极的加码才算是创意。所以，如果让我举实例来说明，我认为应当是在母单进场后，就应当是越跌越买，加码的部分必须是‘追空’才对。”

追逐行情，将不成大事

一般人对加码的理解是，“加码是一种积极的操作方法，必须是顺势操作，而且要增加下单的数量”。因此，他们认为我刚才说明的加码卖空仅仅是单纯的增加仓单量而已。

我想他们的想法是，“只有在行情后市的方向已经确定的情况下才去加码”。他们会认为千载难逢的大机会来了，同时虚荣心也会驱使他们采取这样的行动。这样操作非常有趣，也非常刺激，但这不应当是职业操盘人做的事，职业操盘人不需要虚荣心。

操作期间，有时需要立即下测试单；有时为了使自己不忘记对行情的感觉，不得不下单。但是，在这些情形下需要注意的是下单量不能过大。

我认为，除非你对于大涨的第二天买进或是崩盘追空的不利之处已经有了足够的理解，否则最好不要使用这些方法。尽管有时候追逐行情也能成功，但是为了你将来的成长，绝对不要使用这种方法。

总之，母单进场时的逆向操作与母单进场后加码的方法完全一样，没有必要改变。

别人不知道你母单的数量，可能有人认为增加母单数量和加码是一样的。但是，加码本身已经具有攻击性，所以不应当让加码操作使得自己陷入不利的情形。

如果加码单的进场价位和母单的价位一样，从资金管理的角度就会变得不利，如果从均价的角度考虑就会更不利。如果加码使用的方法不适当，这样的加码操作就等于陷入三重不利的状态。

大多数投资人失败的原因都一样。我曾经因为操作失败而带给家人巨

大的痛苦，甚至被逼到差点儿自杀的地步，关键原因都是我积极加码的恶果。这也是我再三强调加码的原因，希望各位读者朋友能牢记我所讲的内容。

脚踏两条船，力道会减少一半以上

索尼/日本电气

5000/3000

我将以上的仓位贴在墙壁上，持续观察了两个星期。索尼不断下跌，日本电气也出现跌势。

我当时的操作目的并不是索尼与日本电气的价差交易，虽然我知道有价差交易这个名词，但对此却丝毫不感兴趣。但是，因为自己已持有这样的仓位组合，自然就产生一种价差交易的错觉。进入4月后，我在建仓索尼空单的同时，也开始寻找日本电气出场的时机。

可能因为多了一只股票，我感觉自己就变得有些散漫。虽说增加了，但也不过两只股票而已。人是很软弱的动物，不能同时做两件事情。

学围棋和日本将棋的人都知道一位姓三段的人，他在某一段时间非常刻苦地学习日本将棋，技巧进步非常快。我想他一定是在不断地学习，所以才能有这样的成就。

股票交易也一样，如果在同一段时间做两件事情，实际上你在每一件事情上的精力会比一半少得多。我是因为当时有日本电气的多单，所以才能在索尼上成功完成加码卖空；日本电气却失败了。

这次日本电气失败的原因是索尼的空单。尽管整个操作别人看来会认为很成功，我却认为是失败的。

由于对日本电气过于大意，我在5月的长假前才平仓，平均出场价位是520日元，结果3000股赔了30万日元。单纯以日本电气来说，这是我过去3年来最大的失败，幸亏有索尼的锁单。

你也能够成为股票高手

赚到两年的生活费

长假结束后，索尼和日本电气开始下跌，我一直抱着索尼的空单。我依然使用逢高卖空、逢低买进的方法操作日本电气，奇怪的是对索尼却没有使用这个方法。

索尼于5月底跌破700日元，6月跌到了600日元区间。我在日本电气使用的是分三批交易的方法，最终还是没能把以前亏损的30余万日元赚回来。

过去3年，我用同样的交易方法，像上班一样很稳定地赚到生活费，不知为什么这次亏掉的钱一直赚不回来。“为什么感觉这样奇怪呢？是出现什么问题了吗？”这样前后花了两个月还是不行。

我在6月将索尼的空单平掉，非常意外的是，利润竟然超过390万日元，等于当时我们全家两年的生活费。因为总的赚到了钱，我也就没有去勉强交易日本电气，我把所有的单子都平掉。大学快毕业的儿子也找到了工作，他一边打工一边去海边玩，我也想好好地休息一下。在家里只有我跟夫人俩人，那年夏天非常热，我依然坚持早睡早起，白天整理院子里的花草树木等，股票交易完全停止了。

9月，日本电气在500日元附近窄幅盘整，我开始下单。但是行情异常的牛皮，今天涨1日元，明天跌1日元。

我把停下来没画的索尼日线图拿出来看，后来就找到了我为什么花两个月的时间也无法把日本电气亏损的钱赚回来的原因。

第十九章

确保获利和锁单

不是一时的不顺手

那天，蝉从早上开始叫个不停，清爽的晨风吹进窗子。我房间有两张大桌子，一张桌上放着图表，另一张则放着装订的报纸。

我把索尼的图形打开，因为只画到6月底，所以打算补图。在动手之前先观察一会儿，“啊！原来如此……”我自言自语地笑了，然后把索尼的图撕破揉成一团儿从窗子丢出去。后来我躺在床上，还念叨着说“真没想到”、“终于明白了”。

过一会儿，我站起来走出家门，不是去平常散步的路，而是朝市区方向走去。急急忙忙去上班的人群被车站吞噬了，我在车站前的椅子上坐下，观望着大街上拥挤的人群。

“这些人要去公司上班，他们将和同事、上司在无聊的工作中度过一天。我自己过去也是这样，现在已经从人际交往的麻烦中解脱了，跟他们没有任何关系……”

我坐在那里津津有味地思考着自己的生活。待了一会儿，就重新开始思考索尼的图形。

“日本电气操作失败是受索尼空单影响的缘故，而不是其他的原因。人的心理竟然如此微妙，真是奇怪。”

我曾是一名技术人员，也曾是一位现代高科技的科学家。我夫人打扫佛龕和念经时，我连手都没合过一次。我承认宗教的存在，但是非常讨厌

你也能够成为股票高手

世俗的精神理论。但是，就连我这种典型的唯物论和理性主义者，也都体验到了人精神方面的软弱。

以前红豆亏钱时的痛苦是因为操作失败，那是没有办法。但是，在一切都很顺利时，竟然也陷入困境，这会是什么原因呢？本来认为索尼的仓位不会对日本电气的交易有什么影响，实际上却造成深刻的影响，30 万日元的亏损居然花了两个月也赚不回来。

“不，这不是负面影响。锁单操作本身就应该把股票组合当成一体来考虑，所以在日本电气亏损的 30 万，我必须理所当然地接受。”

坐在车站前的椅子上，我看着来往的人群，脑里想着这些事情。

锁单应该像锁单

邻居的草坪比自己家的绿，自己的饼总觉得没有人家的大，人本质上就是这样的动物。

如果没有索尼空单会怎样呢？如果没有日本电气的多单，全部精力都集中在索尼上会怎么样呢？如果索尼和日本电气都卖空的话，会怎样呢？

也就是说，

（卖空索尼、卖空日本电气）

（卖空索尼、买进日本电气）

（买进索尼、买进日本电气）

（买进索尼、卖空日本电气）

必须考虑到单向操作和锁单的所有组合。

“如果……的话”只是假设，尽管是对技术性锁单的研究，但只不过是纸上谈兵而已。我在卖空索尼之前，已经选择了“买进日本电气、卖空索尼”；此外我还事前设想了操作数量的变化。但这次操作并不是为了锁单，也不是为了赚取价差，只是利用索尼卖空而已。虽然如此，但已经对我的操作造成深刻的影响，因为这是个新发现。

虽说是纸上谈兵，但事前的研究也是有一定的意义。有的人可能会从研究起步，自然进行不同股票的锁单和价差交易，然后不断地进步。他们

会在这样的过程中发掘自己的技巧，比如价差交易等，但这种方法并不适合我。

不管如何辩解，失败总归还是失败。我已经赚到了两年的生活费，因此也可以说很成功。或许是我对自己要求过高，我一直对没有赚回那损失的 30 万日元不能释怀。当我想到这里的时候，我脑海里不断浮现“我是不是有操作不同股票之间价差的才能呢”？

即使如此，如果是这样的情形：

（卖空）日本电气 5000——日本电气 5000（买入）

当我想到这里时，阳光照在我的头上，刚好广场的喷水池也开始喷水。“是的！如果要练习锁单，应该在同一只日本电气上练习。幸好索尼的锁单成功，如果失败，两年的努力都白费了。我是职业操盘人，必须要有上进心，但不可以自不量力。”

我忘记自己只有一条腿，由于过于急促地站起来，身体差点儿跌倒。

专心操作日本电气

回家后，我把桌子收拾一下，重新下决心——专心操作日本电气。

在过去 3 年中，我的操作技巧渐渐发生变化。主要是：

- （1）经过练习，渐渐学会加码；
- （2）延长出场时间，行情的操作熟练；
- （3）在一波行情的操作途中，学会休息，短则一周，长则一个月。

我此后专心操作日本电气，一直到 1965 年春天改操作先锋股票为止，交易技巧越来越熟练。

先锋是战后刚成立的公司。1961 年股票上市，我并不是因为先锋上市才知道这家公司的。我在公司工作时，当时我手下的一名课长被先锋挖角。在我受伤住院时，那位课长每周一次带文件来医院找我。他专攻电子工程学，很优秀，他去先锋后还有寄贺年卡给我。如果我还想以前那样收集比“四季报”还详细的公司资料，可能关于先锋已经有很多资料了吧。这几年，先锋公司拥有很多优秀技术人员，经营风格也很特别。

你也能够成为股票高手

我从1960~1963年一直专心操作日本电气，好像除日本电气以外没有其他股票一样，下单和锁单都很有进步。

在理论上，锁单可分为避险锁单、确保利润的锁单和为了反向操作的锁单，等等。我使用的锁单是为了维持母单的反向锁单。但上次建仓索尼的空单后，中途变成价差套利，后来把日本电气先平掉了。

此外，还有另一种方法把锁单转成母单，也就是说，以锁单的反向操作为目的；其他还有为维持母单而建立的反向锁单，或者是为此而建立测试单等方法。

从利润确保型的锁单转变成投机单

我在前面曾说过，如果要下反向单，应先把母单平掉。这个方法我使用很久，在卖空索尼以后，我开始使用日本电气的锁单。当然，母单的数量少时不会使用锁单；在仓单量多时，为了维持母单的获利，我常常使用锁单。经过一段尝试后，我创造出独特的方法，不是从教科书上学的，而是从实践操作中学到的。

现在我有一些锁单的基本理论知识。以前我知道以“摊平三分之一、加码三分之一、锁单三分之一”为基础，“锁单三分之一”是“逆向卖空三分之一”，也没有打算再去学更详细的知识，太多的理论反而是包袱，我一直很排斥理论。

说锁单是为了稳健操作，还不如说是为了确保已有的获利。但是，只是知道没有用，必须会操作，然后更重要的是要适合自己。你可以从众多的方法选出一种，不过，最多不要超过两三种的技巧，或者衍生技巧也可以。

建立理想的锁单过程，是应从测试单开始练习，然后向确保利润的方向发展，最后转成以获利为目的的投机单。

例如有1万股的多单，如果有利润后，你将一半的多单获利出场。这不是很高明的策略，因为这样你的获利将要减少。如果打算平掉一半的单子，不如将这一半锁起来。锁单跟平掉不同的是，若建立卖空锁单的话，

则有一种卖掉的感觉，而且以获利为目的的 1 万股母单还在你的手上。

当你判断行情依然很强时，应该立即平掉 5000 股的锁单，这样不仅可以保住 1 万股多单，还可以获得很重要的操作感觉。

不要变成梦想家

为了学习这个技巧，可以尝试卖空。比如卖空 1000 股，仓位就是 (1—10)，如果失败的话则应立即平掉。即使在多头走势中，卖空 10 次锁单出现的亏损因为单量不多也不会有什么大的影响，这是为了维持 1 万股母单的“必要成本”。

经过几次练习后，当你学到以前所从未有过的感觉时，可以增加卖空锁单量。(5—10) 是 5000 股空单和 1 万股多单的意思，实际上只有 5000 股多单，效果也等于平掉一半。但是这样能保住母单随时都可以恢复原本的头寸，这个头寸可以保住一半的利润。如果变成：

10000 股—10000 股

等于完全锁住你手中多单的利润。如果后市下跌，先平掉 1 万股多单，将 1 万股空单留下来，这 1 万股空单的性质从锁单变成以获利为目的的投机单。

多单出场后，如果能在高价圈内成功建立新卖单，是非常理想的反向操作，可是一辈子也很难成功几次。如果有锁单头寸，即使已经失去高价圈的时机，那也来得及补救。

操作跟结婚不一样，是每天都要面对的。每天都追求理想是不可能的，所以需要提高自己的交易技巧。过于追求理想，会变成梦想家，努力学习自己的技巧，才能有所成就。

行情自从有了交易所就存在了，它像一座座的大山耸立在我们的面前，希望各位读者朋友能登上一座雄伟的大山。

你也能够成为

股票高手

第三篇

交易技巧的进步

你也能够成为股票高手

第二十章

告一段落

不要梦想大行情

每个投资人都必须不断地充实自己的技巧，才能去攀登高山。

投资人要去攀登的山不止一座，而有好几座。很多投资人误以为只有一座山，还有很多人抱着根本不想去努力的安逸想法。登山只能靠自己，即使你自己有独特的登山方法，也要不断提高技巧，很多人真的还不懂这个道理。

如何去攀登交易这座“雄伟的山”是个很有趣的问题，因为自觉自悟属于抽象的理论。我们先来讨论一下我的日本电气交易记录表，在我们澄清“登山”的意思后再来说明。

日本电气从 1960～1961 年一直走弱，在 1961 年夏天探底后上涨到 1962 年春天，后又持续下跌 4 年。

在这 4 年的下跌途中，我停止了交易日本电气，转向交易先锋。我一路卖空到 1964 年底，可能这句“一路卖空”很容易被一般投资人误解。为了帮助各位读者朋友理解，我以具体的交易记录表为例来说明。

有很多投资人做“长期投资”，其目的是：

- (1) 想赚大波段；
- (2) 对增资有利。他们可能没有考虑利息的问题吧？

如果你是这样想的话，当你达到目的后一定要获利出场。理想的操作方法是在赚到一波大行情后，再去寻找另一只股票。但是，前提是你必须

把以前的股票都平掉。

我认为，与其去追求大行情而失败，还不如去操作容易操作的中型行情。如果选择操作中型行情就没必要另选股票，操作同一只股票就可以了。

我第一次操作股票是 1952 年，迄今已有 30 多年，在此期间，我只在先锋一只股票上面赚到过大行情。其实严格说来，只赚到大行情的三分之一而已，并且是偶然成功的。

事实上，想要漂亮地赚到一波大行情是非常不容易的。如果以此为目
标，则不单单是梦想，同时也是很危险的。

要学习告一段落的休息

此外，要想操作大行情还需要有足够的资金。无论是涨是跌，一般大行情需要 2~3 年，当你赚到大行情后，一定要获利出场。

我认为，无论是操作哪只股票，都不应该做长期投资，必须练习尽早出场。操作股票是为了赚钱，不能一直抱着，一定要把它卖掉。一般投资人都不擅长卖股票，那是因为已经习惯长期投资。为了提高你平仓出场的技巧，必须去练习。下面的日本电气交易记录表是个很好的教材。

我卖空日本电气已有一段时间，但并非都一帆风顺。特别是在从 1958 年开始的多头走势刚结束后，曾失败过几次，但最后都获得了成功，成功的原因是：

- (1) 学习加码；
- (2) 学会长线单的操作；
- (3) 学会适当地休息。

我所说的长线操作，跟一般人所想象的不一样。我以前的方法是：

买卖	未平仓
2000—	2000—
3000—	5000—
5000—	10000—

你也能够成为股票高手

—2000	8000—
—3000	5000—
—5000	0

为了操作的时间更长一些，我在途中使用了锁单、解锁、再锁的方法来维持（10—）的母单。比如说：

买卖	未平仓
2—	2—
3—	5—
5—	10—
—2	10—2
—3	10—5
5—	10—

我有时也会把所有的仓位全部都平掉，然后休息一个月或者两个月后重新进场。有时也会先进场做多单，如果失败后就建仓空单，然后使用锁单来确认下跌的走势，后再加码。

日本电气的仓位管理表

从 1961 年底到 1963 年 5 月那一次操作很成功。下面我把一年半的交易内容列出来，加以说明（用未平仓单来表示）。

1961 年 12 月

第一笔买进	—2
加码	—3
锁单	1—3
锁单	2—3
多单平仓	2—
全部出场	0

因为到年底，所以全部平仓。

第三篇 交易技巧的进步

1962 年 1 月

首先下测试单

第一笔买进	—2
加码	—5
加码	—10
平仓	0

1962 年 2 月

第一笔买进	—2
加码	—5
加码	—10
锁单	2—10
锁单	5—10

在 2 月的反弹高点 439 日元的时候未平仓单是（5—10），然后我将多单平掉。

1962 年 2 月（持续）

空单平仓	5—
	0
重新买进	—2
加码	—5
加码	—10
锁单	2—10
锁单	5—10
因失败平仓	0

1962 年 3 月

	—2
	—5
失败	0

也就是说，我在反弹高点的操作很成功，但在回调时只有多单，因此慌忙用空单锁起来，最后失败出场。

你也能够成为股票高手

1962 年 3 月

再次买进失败，休息到 4 月中旬。

1962 年 4 月

先买进，失败后反空。

买进	—2
失败	0
卖空	2—
	5—
	10—
锁单	10—2
	10—5
锁单出场	10—
空单加码	15—
加码	20—

1962 年 5 月

空单平掉后，休息到 5 月中旬。

全部平仓	0
重新卖空	2—
	5—
	10—
	15—
	20—

1962 年 6 月

	20—2
锁单出场	20—
加码	25—
加码	30—
锁单	30—2
锁单	30—5
锁单平仓	30—

1962 年 8 月

锁单	30—2
锁单	30—5
母单平仓	—5
加码	—10

1962 年 9 月

加码	—15
平仓	0

操作重要头寸的方法

从 5 月开始进场建立新空单操作，为维持 3 万股的空单，途中我使用过锁单，然后将空单平仓。我把原来是锁单的多单转成母单，多单加码两次，加码是在回调时进行的，因为前面的记录表上没有价位，所以看不出是回调时买进的。从 5 月开始的一系列交易到 9 月才告一段落，我想在这个过程中的变化，大家从上面的管理表上都看得一清二楚了。

如上所述，仓位的操作很重要，功力差的人是单子完全不动，仓位的操作对感受行情的波动和兑现出场都十分重要。现在终于要进入本书的核心部分了。

我在 9 月份将日本电气的单子全部平掉后，10 月份开始休息。11 月卖空，后又马上出场，一周后再次卖空。在年底将单子全部出场，并从 1963 年 1 月开始进场卖空。虽然途中有两次全部出场，但交易一直持续到 5 月份。

1962 年 11 月

卖空	2—
加码	5—
失败	0
再次卖空	2—
加码	5—

你也能够成为股票高手

加码	10—
加码	15—
加码	20—
1962 年 12 月	
	20—
锁单	20—5
锁单出场	20—
年底平仓	0
1963 年 1 月	
卖空	2—
加码	5—
加码	10—
1963 年 2 月	
加码	15—
加码	20—
锁单	20—2
锁单平仓	20—
空单平仓	0
卖空	2—
加码	5—
失败	0
1963 年 4 月	
卖空	2—
加码	5—
加码	10—
加码	20—
1963 年 5 月	
锁单	20—2
锁单平仓	20—
平仓	0

猜行情的成功率很低

当你看完整个交易过程后，感想如何？实际的交易跟以前讲过的摊平或是分批买进

(-1, -2, -3)

有所不同。

在前面的例子中，我把(15-)或(20-)的平仓简单写成全部平仓，实际上把分批平仓的经过省略了。例如，当我写：

-30 (买进了3万股)

0 (全部平仓)

实际上是从测试单开始经过一系列的过程才累积到3万股的多单，途中为了维持母单的锁单，以及分批平仓等的细节全部都省略掉了，所以我的操作方法跟那种赌行情的方法完全不同。

当然，不是说赌行情的方法一无是处，而是成功率很低，并且获利也没有保障。交易的最终结果是操盘人的责任，我们的目的是为了技巧的进步和赚到钱。

请各位读者朋友要注意的是，在这一年半(1962年12月到1963年5月)期间，有12次全部平仓出场，虽然出场的次数有些不同，这一点是职业操盘人在操作时的共同特点。

此外，在以上的例子中省略分批平仓的细节部分，如果全部都写下来，记录表的长度至少要增加一倍，这也是要各位读者朋友留意的地方。

这一年的操作经过是很理想的范例，接下来进一步详细探讨。

你也能够成为股票高手

第二十一章

锁单的技巧

成功的几率 50%

在过去的一年半当中，我最大量的一笔空单是（30—），途中曾下过几次锁单，结果都失败了，时间是从1962年2月到4月期间。

反弹的高点形成后行情下滑，可能是习惯大行情的缘故吧？我认为会再次出现反弹，所以打算先使用锁单把这一波段的获利锁住，结果行情研判错误，锁单失败。我在4月的反弹高点进场卖空，然后把从5月以后的空单抱到信用交易到期日（当时的期限是三个月）。

有的读者朋友可能难以相信我在这一年半中，出场休息的次数高达12次之多，其中有4次持较大单量做长线，1962年4~5月（20—），1962年5~8月（30—），1962年11~12月（20—），1963年1~3月（20—），其中1次是两个月，3次长达三个月，也就是说，在长线操作中休息过多次。

我打算另找时间说明进场时机和加码等技巧，并以我的详细操作记录表（有每天的开盘价、成交价及未平仓单的操作过程）为例。现在请认真地观察一下前项未平仓的变化。

此期间测试单失败4次，母单失败1次，锁单失败4次，共有9次；相反的，成功了8次，所以买卖的成功率只有50%左右。从中也可以看出，职业操盘人的成功是如何在50%的成功几率中增加获利。

从以上的例子中大家应该不难看出，我使用锁单的目的不是为了套利，而是要更有效地保护母单。也就是说，为了①增加获利；②增加准确度。

行情的波动是自己的心情

我曾说过，到那时为止，我把我所有的时间都用在学习三分之一的分批操作技巧上，如果各位读者朋友能够理解，下一阶段的“加码”和“锁单”就很容易了。

(1) 使用测试单；

(2) 如果失败就平掉，成功时将测试单转成母单。

这样的操作方法与“分批下单”或是“分批出场”的做法相互补充。

比如说，(—1)、(—2)、(—3) 或者 (1—)、(3—)、(5—) 的头寸变化跟以下 1962 年 4~5 月全部出场为止的头寸变化相同。

1962 年 4 月

测试单买进	—2
失败	0
卖空	2—
加码	5—
	10—
锁单	10—2
	10—5
锁单平仓	10—
加码	15—
	20—

1963 年 5 月

全部出场	0
------	---

这样的操作方法没有什么理论根据，我也没有很强的赚钱欲望。我的操作境界已超过了以上的因素，只是很客观地表达我当时的感受。也可以这样说，我已经完全融入到行情的走势中。换句话说，我绝对不会逆势操作，尽管我的操作方法是逆向操作。这是在我多年练习的基础上，很自然地随着感觉进行操作而已。所谓跟随我自己的感觉，不是为了大赚一笔的

你也能够成为股票高手

欲望，这种感觉很难用语言来表达。

如果你多少学到了一些操作技巧，即便是利润不多，你也已经有了很大进步。操作技巧的进步只能靠你自己努力。一般来说，如果有竞争对手就可以得到鼓舞，但是在操作行情方面则完全不一样。假设你有一位朋友，如果你们两个人没有达到相当水平，怎么能比较谁强谁弱呢？事实上，如果你有这样的朋友反而可能会害了你，甚至使你前功尽弃。

增加对自己交易方式的信心

拔刀相助是小说中经常出现的情节，在操作生活中没有任何人会出来帮你，只有靠你自己的努力。这就与阅读行情分析的书一样，书的作者不可能来亲自帮助你，只有你自己去吸收有益的知识。因此说到底，最终还是要依靠自己的努力。

大多数有关行情方面的书籍，不是很极端偏重抽象理论，就是很极端偏重具体方法，极少能把理论和实践结合在一起。如果没有理论，各位读者朋友很难信服；如果你已具备我前面讲过的技巧，就不需要理论，关键在于如何提高你的操作技巧。

我跟林老师初次见面是 1973 年，从我开始交易日本电气算起已有 10 年。

我曾提过，听说林老师有出版操作技巧方面的著作，我知道后非常吃惊，几乎把林老师的著作全部拜读了。其中我最感兴趣的是《中源线建仓法》。当初是想买这本书才打电话去问他，这也是我跟林老师认识的开始。

我本来期待这本书的具体操作方法能对我有所帮助，但是读了以后，对我没有任何影响。我曾说过，1961～1963 年日本电气的操作非常成功，是因为我已经有自己固定的操作模式，所以林老师的书对我没什么影响。

虽然如此，因为在我长期操作生涯中，几乎没有机会接触外界交易技巧方面的书籍，所以还是一本接一本地拜读林老师的大作。

当然也并不是说完全没有帮助，我在读《中源线建仓法》这类操作技

巧方面的书的时候，至少证明了我现在使用的操作技巧是正确的，极大地增强了我的信心；在我读《商品期货的技术》时，心想“原来如此。如果不是这样写，一般的投资人不会理解吧”；在我读锁单方面的书籍时，心里想“恐怕一般投资人比较不容易理解吧？究竟有几个会使用呢”？

锁单的方法有很多种，必须选择一种。我自己是从实际的操作中学会了一种方法。

我是经过千辛万苦才学到交易技巧的，但是，我的知识并不完整。为了学习锁单我花了5年的时间，如果一开始就懂得锁单理论，我想会更早学会锁单吧！

分批交易法是登山的基础

经过期货商的那位老先生的指导，我纠正了以前偏重理论知识与技巧不成熟的缺点，然后才成功登上了一座大山。

市场上存在交易技巧这样的东西。我们想象一下，有几座雄伟的山峰耸立在市场上，而攀登这些山的基础是分批交易法。我只征服了其中的一座山，还有其他几座。但是我现在并不打算去攀登其他的山，因为我很满足现在的状态。

如果一开始我就阅读了林老师的书，就会更早理解基础技巧，从而一步一步地提高，也就能使我避免浪费那么多的时间，避免走了那么多的弯路。

登山必须从山脚出发，分批交易法就是登山的出发点。但是，懂得理论知识不等于你会使用，最重要的是要学会使用，仅仅懂得理论知识而不会实际使用也是没有用的。如果你的技巧正确，你会更有信心；不正确的话，纠正就好了。总之，要先了解山，然后再去攀登。

我想各位读者朋友可能正在登山途中，通向山顶的路只有一条，那就是分批交易法。只要你的路是分批交易法，就不必担心会迷路或是失败。但是，这条路并不平坦，有时可能会千辛万苦，有时可能会想抱头痛哭，但你必须忍耐。当迷茫的雾气散去后，你就会看见明亮的太阳和美丽的

你也能够成为股票高手

景色。

1964 年的秋天很热。一天的黄昏，我正在院子里浇水，有一个人从大门走进来。

“次长，好久不见。”

原来是以前公司的部下，在我住院时他来看望过我多次。

“天气真热呀。”

他一边寒暄，一边在凉爽的窗前台阶上坐下。

与他的交谈中我得知，现在的电子技术进步非常惊人，几年后真空管将被超小型，并被稳定性良好的晶体管所代替，像这类的专业技术，已经超出我的知识范围。

如果我还在公司工作，可能正在研究那样的尖端技术吧！那位部下离开后，一阵感慨涌上心头。

观察先锋

那一年的年底，我偶然发现先锋已经涨到 110 日元。“啊！怎么差了一位数？”因为日本电气不断下跌，先锋跌到十分之一也是正常的。

我一边翻着报纸，一边思考为什么会跌这么多，突然兴起，产生画先锋走势图的念头。我被先锋的大行情所迷住，从早到晚忙着先把上市以来的价位抄下来。

制图纸是 130 厘米宽、250 厘米长，因为刚上市时的日线图走势很不自然，所以我改用收盘价画。

我把这张制图纸放在一间六块榻榻米大的房间里，持续观察几天，晚上也没有收起来，早上一起来就去看，跟日线图的感觉完全不一样。我本来想再画一张日线图做比较，“先等一下，看看是否这样也能学到东西”。我就是这样开始每天观察价位和图形的。

1965 年的股市已经开盘，可是那张图还是放在那里。大概是刚过正月，初七，我跟平常一样去观察图形，突然发觉自己的下巴随着图形的涨跌在上下摆动。

第三篇 交易技巧的进步

我自言自语地说：“这只股票比较容易操作吧！”如果是日线图，难免要去注意 K 线的强弱，或者组合形态。

收高或是收低，如何利用行情的走势使用摊平操作法更加有效；如果从维持仓单的角度来考虑，又是什么样？

我一直在思考这些问题。

你也能够成为股票高手

第二十二章

图形和价位表

收盘价图的优势是容易抓到走势

三年零五个月的收盘价图有三块榻榻米的大小，那个房间有六块榻榻米大，房间中还有衣橱等家具，所以整个房间挤得满满的。

我为了让自己形成对收盘价图的感觉，每天都去看，同时还把收盘价特意从价位表中抄下来。

在这里我们先研究一下收盘价图和日线图各自的特点。

首先，日线图是由开盘、收盘、最高价和最低价组成的，几根日 K 线形成一个组合。

接下来，如果从远处看二者很相似，都可以抓住图形的起伏。但是，起伏更明显的是收盘价图。由于通常图形都是在近处看，所以收盘价图对于看清走势的起伏更有利。

相对日线图的盘整就显得很冗长而复杂，这是因为日线图价格区间重叠的缘故，有重叠才会形成组合；相反的，这对追踪行情起伏的投资人是不利的，收盘价图先出现明确的走势，例如开盘时就是最高价的走势，收盘价图会比日线图早一天出现。

其实，这些都是常识，但要考虑到实际交易和走势时，我认为，还是周收盘价图比较实用。如果把盘整行情单独画后走势会更清晰。对于这点，我在以前拜师每天画几百只的日线图、半日线图和收盘价图时就已经有点儿体会，但是那个时候的理解当然不够深入。

我在看先锋收盘价图的同时，也在考虑到走势、起伏和技巧等实际交易时的要素。另外，我也在寻找先锋走势的特性。

所有的股票都一样，在人气旺盛的最高点附近的走势都很相似，但每只股票的长期走势和起伏有明显的不同。我为了了解这些东西每天不停地观察先锋的收盘价图。

梦中的启示还是梦

一个月已经过去，我仍然每天观察先锋的图。由于图形一直放在那个房间里，上面布满灰尘，我会打扫几次。

那年的2月又下雪，天气非常冷。有一天在观察图形时突然觉得头疼、恶心，我有几年没感冒了。那天晚上，喝鸡蛋酒后躺在床上，可是我一直不能入睡，不断地做梦，梦中的事情竟然与先锋有关。

由于病情恶化，第二天没能起床，结果在被子里躺了一个星期。期间刚好日本电气进入盘整，我索性停止交易，无论是白天或是晚上心里想的只有先锋。

躺在被子里看见价位表中的收盘价在天花板上忽隐忽现，闭上眼睛收盘价的走势就在脑海里出现，并且还梦见在价位表上写下下单的记录。

醒来以后，我把梦中的下单方法记录下来。不过，其实梦中的启示几乎都没什么用，我想是因为我还没有操作先锋的经验吧？如果当时我有一些先锋交易的实际经验，那些在梦中出现的启示多少应该有些帮助的！

那些没有实际经验的操作启示，几乎都是一些“希望这样”，或是“如果这样的话会更好”等主观愿望。

一般的投资人在交易新的股票之前，往往都很兴奋，但大多数都以失败而告终，因为他们对这只股票的特性不够了解，交易动机只是为了赚钱而已。事实上，就连已经有一定经验的我，在那些梦中的启示也只不过是梦罢了。

你也能够成为股票高手

抓住新的感觉

2月底，感冒终于好了。我先把从去年年底到2月底先锋的图形补上，画图的时候梦中的启示重新浮现在眼前，因此无论是画一根日线图，还是抄一天的价位都要用几分钟的时间。

我一边画图一边想：如果在这里下单会怎样？然后看着第二天的收盘价自言自语：等一天再加码卖空可能就刚刚好。当再画了两根或三根K线后感觉就越来越强，画图的速度也越来越慢。

我当时的感觉非常新奇，可能是因为从来没有这样慢慢地画过图。此外，在我固定了自己的交易模式并开始交易日本电气后，就没画过其他股票的图，或许这也是原因之一吧。

以前拜师时每天画过几百只股票图，但当时只是为了完成工作机械性地画而已。在我正式开始交易前曾画过25只股票的两年日线图，当时为了赶时间，从早到晚忙了几个月。

尽管日本电气的日线图是一天画一根，节奏也很慢，但跟画先锋图形感觉完全不一样，当然体会的深度也无法相比。

我曾在前面提过，最初抄先锋的价位，画图没有什么特殊的目的，一多半是好玩而已。这次画先锋图已进入一种享受的境界，真正体会到格言——“要无心地观察K线图”的意义，所以才得到一种新的感觉。

虽然这种新的感觉与实际操作的感觉还有一定的距离，但我还是抓到一种难以表达的感觉。

要画大尺寸的K线图

我在这里强调一个注意事项。

无论是我画的先锋，还是画25只的电子股，使用的制图纸都很大，而一般的投资人使用的都很小，市面上销售的图形和报纸上登载的图形也都很小。

如果图形小，你就很难抓到那只股票的走势、起伏、个性和特征。因此，我建议各位读者朋友要尽量使用大尺寸的制图纸。此外，还应注意股价的最小波段单位要使用几个方格。

我在画先锋的过程中得到一种新的感觉，这与那种想操作的欲望是不一样的。先锋的实际交易是从4月开始的。

我开始操作先锋的动机很单纯，一是我以前的部下在先锋工作；二是看先锋股价跌到十分之一以下，只是想研究看看。刚好那时比较闲，就做了一些资料。

在画图过程中，我的兴趣越来越浓，即使在因感冒卧床不起的那段时间，我脑中一直思考先锋的事。病愈后，补画图时就产生了自己操作“这只股票没问题”的信心。当然，这只不过是纸上谈兵。收盘价图让我学到如何操作行情的波动，这是在我画完图以后才学到的。

但是，当我把先锋的图形补画完后，那种新的感觉和操作这只股票没问题的信心也消失了，眼前剩下的只有一张图而已。到底可以操作吗？当时我的心中充满了不安，我自言自语地问自己，也没有一个答案。我对日本电气很熟悉，并且使用的一直都是日线图，突然换另一张特点完全不同的收盘价图，真的没有问题吗？

不要做期待性的交易

几天又过去了，先锋的图形依然放在那个房间，可能是由于我非常执着的关系吧！我的思维一直都离不开先锋，后来我把先锋上市以来的价位表再抄了一遍。

年 月

日	开盘价	最高价	最低价	收盘价	买卖	未平仓
1						
2						
3						

你也能够成为股票高手

续表

日	开盘价	最高价	最低价	收盘价	买卖	未平仓
4						
5						
6						
7						

我以前画的是日本电气的日线图，使用的价位表和上表完全一样。

日	收盘价	开盘价	买卖	未平仓

由于先锋画的是收盘价图，所以我重新换了一种价位表。我把它排在活页纸的右侧，左侧是空白。这份价位表上只填写上市以来的收盘价。1个月1张，共43个月，每个月各做2张，合计86张，然后用新价位表重新开始画图。

我一边盯着价位，一边慢慢画，画一天考虑一下。比如说，在这个位置适合卖空，或者分三批的第二批在这里下单。想到可以实际下单时就写在价位表的买卖栏。这样画的时候，我是同样的图画两张。

我当然知道这样几乎是纸上谈兵，但是为了养成持续性的感觉，我还是以上一次画图一样的心情去画，并且将价位和图形放在一起画两次，所以与纸上谈兵的那种期待性的操作有所不同。

期待性操作是一种梦想，我很清楚这样可能会养成坏习惯，还是按照自己的信念去尝试，但结果很不理想。我想强调一点，无论什么原因都绝对不要做纸上谈兵的期待性操作，即使是操作经验已经非常丰富的我，对于一只没有信心的股票，如果采用新的工具操作还是会犯错的。

第二十三章

节奏的失调

自以为使用的是自己的交易方式

我重新把先锋上市以来的价位抄了一遍，一边看着价位模拟下单，一边画图。我刚刚讲过，这种纸上谈兵式的期待性操作最终还是会失败的。下面详细叙述失败的经过。

我每天早上散步回来就开始画先锋的图。当时流行香港型感冒，幸好我没有被传染，身体状况也不错。

由于我是一边考虑如何下单，一边画图，所以与期待性的操作完全不同。我对此寄予了很大期望，自然散步时也心情很好，经常像挥高尔夫球杆挥着拐杖回家。到家后，先点着暖炉，倒上红茶，抽一支烟才开始工作。

我在画图时先看一下价位的走势，然后慢慢地思考如何下单，再接着画图，同时看着前一天的走势和未平仓单考虑今天要如何下单。也就是说，是否要下新单，以及要如何处理未平仓单。然后休息一下，重新开始画图。

就这样，1年的图形画3个星期。如果按照这样的进度，先锋上市以来43个月的价位需要2个半月的时间才能画完。我打算画完后准备一份价位表，重新画一次。

大概就在画完后两年左右时间的那天下午，天气突然温暖许多，从窗子吹进的风已有几分春意，院子里的樱花也开始在温暖的春风中轻摇着。

你也能够成为股票高手

稍事休息后回到桌前，我突然想起我现在（模拟操作）还有什么单呢？把有交易记录的价位表翻开看了一下。

买卖	未平仓
2—	2—
3—	5—
5—	10—
5—	15—
5—	20—
—5	15—
5—	20—

“原来自己的操作方法完全没变”，这不就是我以前的习惯做法吗？

因节奏失常而焦躁不安

但是，当往前追溯时，我发现不对头了。下单的张数都一样，这还好，但是增减仓的时机有些奇怪，并且锁单的头寸也很不自然。例如：

2—
5—
10—
15—
20—

以上是我从成功摊平到加码常用的方法。各位读者朋友应该还记得前面曾提过，我在日本电气下跌时就是这样操作的。

当然，这种加码的方式不是我发明的，这是不平均加码的标准方法。虽然根据走势的不同或个人爱好的不同，多少会有些差异，但基本的方式是相同的，所以先锋未平头寸的变化跟上例一样是理所当然的。

但如果把下单记录表排列起来，大约两年左右未平仓的变化几乎都一样，有时（2—）、（5—）、（10—）之间相隔2~5日，有时则更长，加码的时机实在太漂亮了。

第三篇 交易技巧的进步

事实上对我来说，时机太漂亮反而是我的交易有问题，因为这样太附和了行情的走势。比如说，（2—，3—，5—）的合计是（10—）。如果用我以前的方法，最长的时间也就花两个星期，可是先锋只进场（5—）就花一个半月的时间，而且下单的时机很漂亮。

现实的操作不可能这样，我原来的打算是不带任何成见，只用每天的价位边画图边下单，但是因为抄写成交价位，所以赚赔很清楚。我最重视的是自己进出场的时机，虽然下单的方法没问题，但时机却非常不正常。

“究竟是什么原因呢？”

我的心情变得很焦躁，在屋子里走来走去，或是到屋外去思考。

假如各位读者朋友经过练习找到自己的模式，并且有固定的进出场时机，如果这个时机不正常的时候，你就会有一种说不出的不安感。模拟下单时机的不正常是太漂亮的缘故，如果是出现在实际操作交易中倒是值得高兴的，不需要担心。但是，因为是模拟下单，反而就更加担心了。

模拟练习是一场无用功

是先锋这只股票使我的进出场时机不正常的吗？还是收盘价图不适合我？或是因为日本电气的操作延续性以至于不能适应其他股票的进出场时机？我想了很多。以前我的做法是利用锁单延长出场时间，这一点只是没有明确写出来罢了。

比如前面举例的日本电气：

2—

5—

一般是把它全部平仓变成零，或是锁单变成（5—5），或是（10—2）

或者是

20—2

20—5

没有锁单就不是我的操作方法，但是模拟操作先锋时我却没有这样做。

你也能够成为股票高手

那天心情很烦躁，就没有画图。在画图的过程中最初有一些新的感觉，而且我为了掌握收盘价图的特性和重新确认自己进场的时机，就先模拟下单，结果失败了。

第二天早上，天未亮我就醒了。天气比较温暖，我在院子里浇花，平时我是在黄昏浇花，可能是因为前一天过于劳神，那天早上的行为和平常不一样。

报纸来了，马上抄下日本电气的价位图。当时我持有 1 万股日本电气的空单，并且打算持续加码，那天早上收红（日本电气用的是 K 线），我当天下了（5—）的空单。

整理桌子后，我把先锋的图摊开，本来想卖空先锋并在价位表上做记录，虽然这时为了习惯操作先锋画的收盘价图，结果我使用的方法还是跟以前没什么两样。

因此，进出场的不正常是必然的。事实上真正原因是因为我自己的操作习惯，我的努力只是一场无用功。

把日本电气全部平仓

我只留下先锋的大图，后毫不犹豫地把其他资料都撕碎丢掉了。这种早就知道的事，居然还犯错。当我领悟到这一点后，心情意外地轻松许多。

每天早上，我依然持续画日本电气的日线图和先锋的收盘价图。终于在 4 月 8 日下了重大的决心。

那天是浴佛节和花节，早上散步时，经过寺庙的院子时天色才刚亮，正殿阶梯的台上已经准备好了祭奠的用品。

我突然想起自己应该做点儿什么。好，开始交易先锋吧。当然，并不是佛陀给了我灵感，因为我是无神论者。从那天起我开始操作先锋。

我快步回到家中，先把日本电气的价位表和日线图撕碎丢掉。其实本来还在犹豫，是否要把那些资料保存起来，结果还是丢掉了。当天就把日本电气的所有未平仓单都平仓了。

我跟夫人说：“今晚去餐厅吃饭好不好？”

夫人很高兴地说：“好久没有出去吃了，今天有什么喜事？”

操作先锋前只用了短短 4 个月的时间画图和模拟操作，也谈不上是准备，而且还是纸上谈兵，就这样开始实际操作。

所谓的准备，并不是调查了先锋公司的情况，也没去研究是否适合自己，也没像交易日本电气那样，曾下决心使用分三批平摊的交易方式。

现在回想起来我也搞不清楚，当时自己为什么那么轻易就停止交易 6 年的日本电气而选择先锋。

操作先锋至今已有 15 年多，奇怪的是，开始交易时没有任何动机，也没有任何痛苦。

先锋的第一笔交易

说得很简单，但是如果从画先锋图开始计算，我大约花了 4 个月时间。以前决定交易日本电气的时候，我画 25 张图，然后从 25 只股票中选择夏普和日本电气进行实际操作，最后选择日本电气大约花了大半年时间。如果从为生计而选择股票的角度来说，花 4 个月的时间并不算长。

一般的投资人选择股票只用 1~2 天，如果是证券公司推荐的话不用 1 分钟就决定了。这样做实在是草率。

可能有人会说：“你就用这样简单的方式选择自己的生计来源，还是不够谨慎吧！你已经把日本电气的价位表和图形都丢掉了，如果半年或是一年后，你想重新交易日本电气时怎么办呢？”

如果这样，我就再重新画图，重要的是要坚持做下去。

不可能有完全适合你的股票。与其为了选择股票而再三失败，还不如对你选择的股票投入你所有的努力和热情，只要你能坚持下去，一定能成功。

4 月 9 日，先锋的第一笔交易我买进 1000 股，当时没有信用交易，只能单向操作。

不过，如果我向证券公司提出这样的要求，即使先锋不是信用交易

你也能够成为股票高手

股，我想证券公司也会答应我，但我没有这样做。

第一笔多单几天后就平仓，或许有人会问为什么要这么快出场呢？因为我对先锋还不够熟练，为了先熟悉它才这样做。

因为情况与以前所有不同，首先使用的不是我很习惯的日线图，而且只能做多。不过，我对于交易先锋的热情却越来越高，我想是新品种的紧张感所造成的效果吧。虽然认赔出场的次数增加，但金额并不大。一年后，我的资金超过 5000 万日元，接下来介绍我进步的过程。

第二十四章

下一阶段的基础

先锋变成我生活的一部分

刚开始使用新价位表和图形时多少有些困惑，但是不久就习惯了。与此同时，先锋的交易也渐渐融入我的生活。说融入还不如说已经变成我生活的一部分，因为我学到了适合自己的技巧。

我打算用过去几年的先锋交易记录表和解说来结束本书，在此之前我先以自己操作先锋的进步过程为例，说明当你具备基础技巧后，下一步该怎么办？

- (1) 各式各样的交易；
- (2) 进步是怎么一回事；
- (3) 获利的方法；
- (4) 有关交易记录表等。

为了各位读者朋友能早日成功，我想按照以上的顺序来说明。

我大约花了两个月的时间才逐渐习惯先锋的交易，共交易 5 次。由于使用的是收盘价图，所以我完全不用考虑是第几根 K 线的价格，虽然看收盘价图知道是收黑还是收红，但是并不知道是否是阴线还是阳线，因此我只依靠收黑（或收红）来交易。

前面曾提过我有延长持仓时间的意识，现在改用收盘价图后还能做到吗？恰好，我曾成功地做到了下面的逢低买进。

在行情下跌途中，跌 100 日元后先买进 1000 股，接下来是 3000 股，

你也能够成为股票高手

共逢低买进 7 次，非常成功地捉住了第三个底部：1964 年 9 月是第一个底部和 10 月是第二个底部；第三个底部并不是我预测的，只是单纯的逢低买进，跟以前不同的是，现货交易可以慢慢进场，虽然只是一次偶然的成功，但却给了我莫大的信心。

不要过于重视图形

- (1) 从日线图改用收盘价图；
- (2) 从信用交易改为现货交易；
- (3) 从比较快的交易转为比较慢的交易。

这三个变化我很快就适应了。事实上是因为我以前有 7 年操作日本电气的经验，以及先锋四个月的准备时间。尽管画图时先锋的交易只是模拟练习，但对于练习收盘价图却有很大帮助，另外，我想对收盘价图的几个月观察也有一定作用吧。

我认为，使用日线图或收盘价图，对于操作本身来说并不重要。本来换先锋时我曾下决心创造一种新的交易方法，但是，事实上是没有什么改变。

使用日线图时我很重视阴线新价第一根和第二根 K 线，以前就是使用这样的技巧进行操作，我在前面已提过，我忘记具体是什么时候，我几乎不用注意那些就能下单了。我曾在前面举过例子，有一次我已做了下单记录，却忘记单子早已下出去。总之，我不再需要使用阴阳线新价，这可能也是我能顺利习惯收盘价图的原因之一吧？

现在我已经习惯收盘价图。如果把日线图拿给我，我想我也可以同样操作。无论是日线图还是收盘价图，只不过是一种工具罢了，最终还是要根据行情的走势来决定自己的交易策略。

渔竿是钓鱼的重要工具，比如说，带有渔轮的矶竿就不能用来钓小河中的小鱼（译注：小河中的小鱼适用溪流竿和台钓竿来垂钓）。如果习惯的话，什么的图形都可以操作。当然，这还是需要个人的交易技巧。交易不像钓鱼那样，要根据对象的不同而改变工具。

清除不必要的知识

很多人为了在股市上赚钱，日夜不停地努力学习，以获得很丰富的知识。我早在第二篇中就讲过，不需要的知识一定要清除。另外，知识还必须要要有连贯性。为了使大家更清楚地了解这一点，我再加以说明。

学习很多知识对你一定有帮助吗？遗憾的是，我想，你会发现有的知识对你不一定有帮助。

为什么呢？我想主要是因为学习的目的仅仅是为了安慰自己。比如说，因为你对自己的技巧没有信心而不得不学习，或者为寻找你认为有用的知识才学习，这样的学习也许不一定会马上有帮助，但是能够安慰自己，等等。事实上，对操作没有帮助的知识再多也没用，只能是掩盖心里的不安罢了。

不仅是行情的操作领域如此，歌舞演员、艺术家或有一技之长的人都一样，他们对于自己的技巧丝毫不马虎，绝不局限于一个小范围，他们既忠于基础而又不拘泥于基础，这与知识的多少无关。

如果你专心在一个领域发展，可能会学到非常高的专业技巧；相反的，你可能同时在其他方面变得很无知。

行情操作也一样，你不能不懂行情的性质、经济常识和景气变化这些知识，并且还要对变动非常敏感，这些都是很重要的条件。但是过于追求细节，并以自己的兴趣为中心获取片面性知识或是繁多的观点等，这些都是不必要的知识；相反的，你要去学习如何研判行情的走势。我这里说的走势并不是每个小时股价的涨跌，当然也不是那些市场谣言。

有一技之长的专业性人士都一样，知识并不是越多越好，关键是要看你在某个领域研究的深度如何。同时，清除不必要的知识也非常重要，剩下的才是你真正需要的知识。

面对要放弃的时候，每个人都会犹豫。你可以先整理一次，再重新检讨，如果还有的话就再整理第二次。你与其花时间犹豫是否该放弃，还不如把时间用在深入研究有用的知识上。

你也能够成为股票高手

要改变你的想法，脱胎换骨

改用先锋收盘价图后操作一帆风顺的真正原因，其实是我长期努力的结果。如果从在广岛第一次交易算起的话已经有了13年多，如果从正式专职交易算起的话也有7年之久，我终于有一些成就了。

如果我从开始就懂得学习操作技巧，就不会浪费那么的时间。

现在回想起在我真正从事交易的7年里，也是我整理脑中繁杂知识的痛苦阶段。丢掉自己手中的东西，或学到的东西，比当时得到时痛苦好几倍，但如果你不这样做就不会成长。

我想各位读者朋友都比我年轻，头脑也灵活，希望各位读者朋友能尽快改变自己的旧想法，清除那些无用的知识。

平时极少有人能指导你正确的方法，因此只有靠自己的努力。在本书开始，我曾介绍过自己被K线老师诈骗的故事，这只是其中一个例子而已。虽然没有被骗走钱财，但我遇过很多这种能言善辩的所谓的老师。

他们讲的都是骗人的东西，什么成交量和未平仓分析法，什么卖空点和买进点分析法，等等，讲得头头是道，实际上能赚到钱吗？我认为像马戏团一样，难度非常高。

收获的季节来临了

做一件事情，花很多时间去思考很多因素，你认为这样能成功吗？答案很清楚。

首先是专心地考虑如何顺势而为，接下来是选择适合你的操作方法，我的方法是逆向操作法。

排除杂音越多，你越能全力以赴地做一件事情。我的想法可能跟部分读者朋友不同，我认为操作的基础技巧绝对不能选错，这是我花半生的时间从实践中学到的宝贵经验。

我们再把话题转回到先锋的操作上。我在先锋的交易中，认赔出场的次数比日本电气多了两倍，但是金额不大，原因有以下几个：

- (1) 价位较低；
- (2) 尚未掌握现货交易的特性；
- (3) 不能卖空；

(4) 进出场的节奏比以前变慢，是因为多单平仓后不能做空，所以交易不够灵活。

我曾说过，一般业余投资人都是在寻找 10 年一次的大行情，大行情结束后，继续寻找下一波。一般人说不定一辈子只能碰到一次大行情，有的人甚至连一次都碰不到。一个人如果能赚到大行情的一半就算非常成功了。

我就曾赚到一波大行情。

你也能够成为股票高手

第二十五章

使用逆向操作法加码

缓慢的交易

尽管我遇到了一波大行情，严格地说，我只赚到大行情的三分之一左右，但这对我来说已经非常成功了，我想今生今世恐怕不会再遇到这样的大行情了吧！

到现在为止，我只参加过一次增发，因为我的目的是为赚取行情的差价，不是靠增发赚钱。

我交易先锋已有 15 年之久，其中只在 1967 年 1 月参与过一次增发，幸运的是那次很成功。1964 年的低价是 95 日元，1969 年上涨到 246 日元，那次增发获得很大的利润。

除面额增发外，还有一成的配股。有的人可能认为我的方法是放弃股东的权益；相反的，也可以说对我对自己的操作追求的非常彻底。当然我是有意规避现金增发，但没有绝对不参与增发的想法，只是觉得增发太麻烦而已。这次增发的大涨行情，我虽然只赚到三分之一左右，但已经算得上很成功了。

我先回头讲述开始交易先锋第一年的情况，给大家一些建议。

因为先锋是现货交易，只能买了卖，卖了买，就这样不知不觉一年过去了。因为价位比较低，测试单以 2000 股开始进场，再后来是 3000 股、5000 股，最后累计到 3 万股。

测试单

—2000

—3000

—5000

成功后就是母单。我多次在建立母单的途中就是失败出场。

加码

—5000

—5000

—5000

—5000

加码到 3 万股，就告一段落。

我先买 2000 股，后隔一两天，有时隔一个星期再进 3000 股，然后慢慢交易。以 5000 股为单位的进场时机也要比日本电气慢，因为先锋的行情波动要比日本电气剧烈很多，所以要慢一些。

年获利 2000 万日元

还有很多次买 2000 股的测试单就不得不停损离场，主要是因为不能锁单操作，而且操作新的股票比较紧张，我很认真地遵守自己的原则。

顺利的时候包括母单在内我曾最多增加到 5 万股，但次数不多，只有 2~3 次吧。这个时候心理难免有些压力，但是一种很舒服的压力，使我深深体会到从事这个工作的幸福。

斗转星移，一年很快过去了。

从 1965 年 4 月 8 日浴佛节开始的第一年，我就赚了 2000 万日元，总资金轻松超过了 5000 万日元。我把超过 5000 万资金的一部分买国债，一部分存了定期存款。

资金的管理是在 1966 年 5 月进行的。那一年夏天我充分修养一阵子后，以 5000 万日元为资金重新出发，刚好赶上那波上涨了 2000 万日元的大行情。

你也能够成为股票高手

我在这里做个有趣的计算。

当时先锋的低点是 105 日元（1965 年 6 月），高点是 365 日元（1966 年 3 月），这一波的涨幅是 269 日元，我一年赚到 2000 万日元的利润，需要买 77000 股的股票，也就是说在 105 时买进 77000 股，在 365 日元时卖掉才能赚到 2000 万日元的利润。

但事实上，从最低点赚到最高点是不可能的，而且最低点一下子买 77000 股也是不可能的。前面提到我曾多次被迫离场，一般最多买 3 万股。如果以 3 万股计算，至少需要赚 700 多日元。也就是说，虽然图上只有 260 日元的涨幅，但实际上却赚 700 多日元，这充分证明使用逆向操作方法是行之有效的。

使用顺势操作赚钱的人应特别注意

我几乎没有听说有使用顺势操作赚大钱的职业操盘人。顺势操作的心理压力比较小，但获利也很少，失败的几率高，而且亏损的金额也大。

当然，我想一定有办法克服这些缺点，林老师曾在他的著作中讲过顺势操作的具体例子。由于我的交际范围有限，朋友中没有专门使用顺势操作的人，包括我在内的职业操盘人，在绝大多数的场合都使用逆向操作法，很少使用顺势操作法。

当把空单全部平掉后，还有多单，我伺机在底部进场。特别是持续了 3 个月左右的盘整走势，我在空单出场后很无聊，每天只能机械性地抄价位和画图，并没有认真地注意行情。当行情进入盘整时，精神更容易松懈。

由于没有注意，当行情反转上涨时也就没发现，事后才后悔“为什么不认真一点儿呢”？在这种情况下，我只能顺势买进，如果失败的话就出场，但重要的是下单的方法。

我与平时一样，先买 2000 股或是 3000 股，当然是在开盘前下单。如果你习惯在开盘前下单就很好，不然你会担心“今天的状况怎样呢”？大多数人都是先打听后再进场，但这样的人往往会错失机会或买在高点。

如果打听那天的走势，高开时你会观望，低开你会想等再跌一些，结果往往买在高点。即使你没有这个习惯也要在 9 点以前下单，不要打电话去问成交价多少，在第二天的报纸上确认即可。

逆向操作是加码铁律

买进第一笔后要等待回调，即使第一笔是顺势进场，第二笔也决不可追买。如果在上涨途中进入盘整，然后开始上升时，连第一笔的多单也不要进场。

即使没有留仓，也不可以在这种多头盘整结束后的上升时顺势买进。如果你判断是多头行情，就应该在盘整时下单，无论是否有下单，在盘整结束后上扬时的操作铁律是“逆向操作”。

事实上，所有职业操盘人在操作的细节上都会有一些不同，但他们一定遵守“逆向操作”的铁律。在等待行情探底却失去进场时机时，可以：

- (1) 第二天开盘时以市价买进；
- (2) 从底部上涨 10% 后再建立测试单；
- (3) 突破趋势线后买进。

当行情进入上涨中期时，进场买进的方法有：

- (1) 突破盘整区后买进；
- (2) 同时使用锁单买进。

这些是一般教材写的方法。当然，这些仅限于测试单时使用，如果有测试单，绝对不要再下单。此外，这种顺势操作法仅限于错失进场时机时才可以使用。

也许会有人说，这是很普通的方法，但是它非常重要。千万不要忘记，特别是要切记顺势操作仅限于测试单。

刚刚讲过，虽然顺势操作没有什么心理压力，但是失败的几率很高。可以弥补这些短处的是逆向操作，所以除非有特殊状况，否则不要使用顺势操作法。使用顺势操作法时，还需要以下几个条件：

- (1) 在心情稳定的时候；

你也能够成为股票高手

- (2) 刚赚到一波行情，心情不会焦躁时；
- (3) 万一失败要立即离场。

充分休息后再交易

即使是职业操盘人在错过买进时机时，也会使用像初学者常用的方法。所谓优秀投资人所使用的技巧大都是很简单，他们懂得如何使用简单的技巧，并且也懂得如何减少自己的失败。

在美国的畅销书——《我在股市中赚了 200 万美元》中介绍单纯箱体操作法，另外，哈奇的 10%操作法和趋势线也是很传统的简单方法。

这些操作法已经很有历史。随心所欲操作的人，即使他们想遵守这些方法，结果还是随心所欲，途中忘记分批交易，最后导致交易失败。

实际上，即使是很简单的方法，如果能忠实地遵守，在累积一些操作经验后，也可以变成职业级的操作方法。

在 1966 年 5 月整理资金的时候，我把到那年年底的生活费另外提列出来，然后整整休息一个夏天，住在大阪的儿子家。当时传出先锋可能会增发的消息，但是我没有兴趣，刚好市场的交易清淡，行情很小，所以我决定好好休息一下。

休息结束后，我很担心自己是否还能找回操作的感觉，我记得曾在上涨时想下空单，填写完后才反应过来，“啊！原来先锋是不能卖空的”。

本来打算休息到年底，但是到了秋天又开始交易了。下了 2~3 次单后马上就找回感觉，很顺利进入状态。到年底操作很多次，但成绩不好，小亏一些。

幸好在技巧方面却得到很大的收获，我在仅仅 40 日元的幅度内操作了很多次，恢复了以前又准又狠的操作风格。

第二十六章

满意的交易

部分性的连续进步

日本电气的交易快结束时，单子持有的时间变得越来越长。由于先锋是现货交易，刚好很适合较慢节奏的操作。

我在行情接近底部时开始慢慢进场，后在行情上涨时平仓，急跌时逢低买入，犹如美国西部电影中常见的快枪手快速拔枪一样，尝试各式各样的方法。为了提高效率，我甚至尝试红豆的分批平仓法。

事实上，我的方法跟以前的红豆几乎一模一样，我并不是说时间的判断、张数的比例等，而是指和操作红豆时一样顺利，也可以说，虽对操作不满意，但结果还不错。

因为我的操作非常顺利，即使亏钱时也会鼓励自己“再加把劲”，就像要快学到一种技巧时的感觉。钓鱼也一样，有时虽然没有钓到大鱼，或是钓到的数量也不多，但是对鱼上钩的拉杆动作会进步很多，成功率也提高很多。这种感觉跟那种钓鱼的满足感很相似。

总而言之，我感觉自己的技巧部分和整体都有明显的进步，这是一种开窍的体会。

我曾有过这样的经历，当我觉得第三次进场成交的可能性不大时，便在第二次进场时多下一些单子，刚好就成功了，并且连续成功几次。我当时以为自己已经学到窍门了，但后来却不灵了。

实际上也确实有很大进步，有时很高兴，有时很失望，那是因为一些

你也能够成为股票高手

部分性的进步所造成的缘故。如果部分性的进步持续几次，自然也会逐渐提高整体的水平。

亏钱也得到满足感

我重新开始操作 5 个月的感受，跟以前渴望技巧进步时的感受大不一样，可能是因为有 5000 万日元充足资金的缘故吧？也可能是因为我已经受过大风大浪的洗礼，对自己的技巧已有信心了吧？

我的交易方法是：

- 2000
- 2000
- 2000
- 2000
- 3000
- 5000

依然是以三批进场为基础，不能卖空对于我来说很不利。但是，“先锋是属于我的”这种信念和淡定的心情，使我变得对失败不再遗憾。比如说，连续的失败或是 2~3 次的利润被一次亏掉，都不会急着想赚回来。有时看着认赔出场的单子，会觉得“跑得真漂亮”，我会因为跑得很漂亮而感到很满意。

虽然从 1966 年的秋天到年底我亏了大约 100 万日元，但我生平第一次感觉到对自己的操作方法很满意。亏损还能满意的原因，前面的讲解还是太简单了，所以我打算再详细说明一下。

以弹钢琴为例，首先一定要有上进心。例如，你为了获得听众喜欢使用很多技巧，即使整体上还弹得不错，但是如果听众对钢琴很专业，一听就知道你弹琴的功力如何。操作技巧也一样，假设你的技巧有进步，你自己也会知道。

当时如果结果是亏钱，但我对交易的过程很满意，并不是我换新的方法，或是做特殊的实验，也不是做了大额交易，其实我使用的依然是老

方法。

可能这样说更合适一些，我交易的过程更加正确了。在此之前，我曾有几次感到自己的技巧有进步，都是在赚到很多钱的时候。但这次不同的是在亏钱的时候，我发现“现在的技巧才是真正适合自己的技巧”。这样说有点儿夸张，但这次的感觉确实大有不同，并且很满足。

先锋是属于我的

1967 年的正月，我参与了先锋的除权。我记得当时大约有 3 万股，除权后重新开始进场买进。事实上，除权和后来的加码买进对我并不是很重要，也没有值得介绍给各位读者朋友的技巧。

如果勉强讲的话，我赚到一波从 1968～1969 年底的大行情，从 1968 年 3 月的低价 260 日元涨到 1969 年 11 月高点 2465 日元，足足涨了 9.5 倍，但是我的获利并不理想，比我第一年交易的整体获利还差。

操作的数量一样，行情波动幅度那么大，为什么反而获利率低呢？这个问题其实并不重要。即使我现在回想起来，浮现在我脑海里的是获利 2000 多万的第一年和 1966 年下半年的操作情形，而不是赶上了那一波大行情。

1969 年 12 月 15 日，我在先锋的上涨途中变成信用交易，当时的价位是在 900 日元左右，从这个价位涨到 2465 日元，上涨了 2.5 倍这一波行情我赚到了，但是印象不深刻，可能是因为没有遇到什么挫折吧？

先锋变成信用交易后，以前现货交易的经验对我的帮助很大，操作比以前更顺利，我获得“先锋是属于我的”的信心，同时操作也融入我的生活。

拙劣的指导会产生误会

曾有几位读者朋友写信给我，我想在此回答一下他们的问题。我想来

你也能够成为股票高手

信的朋友已经具备了基础知识，他们的问题也很类似，希望我的回答能对他们有所帮助。我选出两个问题进行解答。

第一封信的内容是：“我的理想是想当个职业操盘人，我把老师的连载收集起来，再三拜读多次。我很想拜访一次，请教您几个问题，可能您已经见过跟我一样的人，不过，我非常真诚地想成为一名职业操盘人，所以请您务必给我答复……”

另一封的内容是：“在林老师研究所发行的书中曾提到职业操盘人的三种神器，并且详细地介绍了操作时需要的准备工作和工具，我都理解了。在立花老师的连载中，只提到从日本电气转换成先锋时的价位表，并没有具体的说明。我想请教老师实际交易时的记录和操作时的流程，说不定有您自己的秘诀，在您无妨的范围内能否请赐教……”

首先，很抱歉，我不能答应您的来访。并不是我不喜欢鼓励帮助人，而是您来 2~3 个钟头的时间太短，反而会发生很多误会。

此外，对于我如何使用价位表和下单前的准备工作，并没有什么秘密，不能外传的只有我自己独特的东西，我建议您选择适合自己的工具即可，以后能否进步取决于您的努力。

要固定自己的模式

这本书讲的是我自己的亲身经历。我以自己为例，叙述了提升操作技巧的方法。当然不是绝对的，我的成功并没有经过很多职业操盘人的指导。

我没有其他的著作，如果我有写技术分析方面书籍的经验，会去做调查，培养客观的思维方法，可惜我能留给世上的只有这本书。我坚信自己的方法是正确的，可能在其他人眼中只是一种方法而已，没什么了不起。

曾有很多读者朋友写信给我，我发觉我没有办法给他们正确的答案，我唯一的建议是：如果你有决心就去学习技巧吧。然后还要不断在提高操作技巧上努力，朝着固定自己操作模式的方向发展。在自己的交易模式还没有固定之前，绝对不可以跟证券公司的人商量，也不可以读相关的

书籍。

这本书还没有结束，后面我要讲的内容比基础性内容要高一级，我想把自己的详细交易记录登载出来，如果你读完此书，一定会有所领悟。

即使你来见我，也不可能一下子就能把事情说清楚，我把心态和方向讲给你们就足够了。如果面对面，多少会有些紧张，很可能忘记重点，讲一些片段性的东西，结果反而会误了你。

为什么说来拜访我的效果反而不好呢？因为我曾经拜访过一次林老师的办公室，那时刚好遇见一位投资人，我以那天探访的内容为例，向大家做详细说明。

你也能够成为股票高手

第二十七章

接受的态度

投资人急于成功的心态

我和夫人拜访林先生的那一天，刚好遇到林老师正在和一位投资人坐在窗边的沙发上谈话。因为是第一次拜访，我很好奇，就在离他们不远的椅子上坐下，一边观察四周，一边听他们的谈话。

恕我直言，那位投资人的水平不高，一听就知道他虽然读过很多书，有很多知识，但是心态不对，并且完全没有自己的操作基础。他的性子很急，因为如果他的技巧已经开窍，那么，绝对不会问那种问题。

林老师很热情地一一给予解答，尽量想改变他的想法。我边听边想，觉得实在是一件非常辛苦的差事。

那位投资人的问题先是从《商品期货的技术》一书中的问题开始，内容包括“创造对方能接受的环境，解除误会”、“理论和技巧的学习同步进行，虽然比较麻烦，但是效果最好”，最后是“无论谈多少本质方面的内容，如果直截了当地说，反而难以理解”，等等。

林先生很努力地说明，“解除对行情的误会”和“注重技巧”，而那位先生一副没有听懂的样子，说他没有听懂还不如说他根本就没有听。最后，他问：您对××股（应该是电机股）的后市看法如何？

这位投资人特意到东京来，虽然嘴上是在问书中的问题，但是心里却一直挂念他的股票。可能我进来前，他们就谈了很久吧？两个人的谈话快要接近尾声时，他竟然提出这样的问题，这证明林老师白讲了那么长的时

间，他一点儿也没有理解。

林老师应该是因人施教。我想林老师已经接触过很多这样的投资人，那位先生对林老师的每一句话都有听懂的样子，但最后却变成一个及时性的问题，要林老师帮他预测后市。

可惜的是，林老师的努力终归于泡影。

徒劳的说明

接下来轮到我了。

当那位先生问道××股票的后市时，林老师知道我对电机股比较拿手，看我一眼，对我说：“对不起，您是立花老师……”可能他读过我的连载，从我的年龄，和没有一条腿等特征认出来的吧？林老师想让我来回答这个问题。

他的问题都是个股的分析。当然那些股票我都知道，有的我在10年前曾画过图。因为现在我对那些股票完全没有兴趣，所以只能打马虎眼。这对于我来说就是最大的耻辱，因为我没有面对投资人的经验，所以没法回答他的问题。

虽然出版入门级的图书不赚钱，但林老师有自己的理想和热情，才能热心地帮助这些投资人，我却是完全相反的实践派。

林老师是很有本事的人。或许是好奇心，也可能是面前的这个投资者会觉悟的一丝希望驱使着我和那位先生谈了一个小时左右。

但我还是无能为力，因为他完全没有基础知识，只是一心想赚钱，一点儿上进心都没有。当然，对一般投资人来说，难得遇见职业操盘人，所以很心急地问一些见效快的问题，这也是可以理解的……

结果，我的努力也白费了，一开始还兴致勃勃的，到最后变得非常失望。

你也能够成为股票高手

成功的人没有秘密

我的文笔很差。总而言之，我想大家应该可以从我的经验中了解到，技巧不是短时间可以学到的。此外，想学行情的人，不能一直担心着眼前的盈亏，大家应该把所有的精力集中在“如何提升自己的技巧”上。

我并不是说，给我写信的读者朋友水平低。如上所述，短暂的见面时间反而会带来反效果，这是我闭门不见的原因。我想如果好好把这本书读几遍，效果远比来见我要好几倍。

接下来是操作工具的问题。我使用的东西跟别人没有什么两样，更没有什么秘密。以钓鱼为例，并没有用特别的竿子，也没有去特别的钓鱼场，跟弹钢琴的高手一样，并没有使用有特殊装置的钢琴。

请放弃“成功者一定有不外传的秘诀”的想法。

成功者是经过反复练习才成功的，先要能熟练地使用工具。我打算在下面介绍我使用的工具，重要的是要能熟练地运用。

首先是头寸管理卡。我在第二篇也提过了，在这里再进一步说明。

以前我使用的是跟明信片同样大小的硬纸卡，现在使用的卡片是从文具店贩卖的 LIFEJ850（130 厘米长×18 厘米宽）。因为这种卡片边上有淡淡的细线，所以非常方便。我平时折成两折带在身上，夏天折成三折放在衬衫口袋里。

文具店里有各种卡片，选择你喜欢的就可以了。

头寸管理卡和价位表的样本

我没有把旧卡保存下来，如果有人想保存的话，要在卡片上写上日期，为了装订方便要打上圆孔；如果不想保存，可以在仓位改变时擦去重新写，最好选用表面不容易脱落的卡片。

比如说，以下是 1976 年 5 月 6 日收盘后（包括开盘卖空的 5000 股）

的卡片。

4/5	2730	2—		
4/26	3030	2—		
5/4	3180	5—		
		—2	2680	4/6
		—3	2600	4/10
		10—5		
(3060)		(2632)		

上面卡片的制作过程如下：

年（月/日）	价位	买卖	未平仓
1976			
3/29	2860	—2	—2
3/30	2800	—3	—5
3/31	2720	5	—10
4/5	2730	2—	2—10
4/6	2680	—2	2—12
4/10	2600	—3	2—15
4/13	2610	—5	2—20
4/23	2990	10—	2—10
4/26	3030	2—	4—10
4/27	3150	5—	4—5
5/4	3180	1—	5—5
5/6	3180	5—	10—5

期间夹着 5 月的连续假日，我的头寸转为卖超，仓位是（10—5）。1 万股空单的平均价位是 3060 日元，5000 股多单的平均价位是 2632 日元（在头寸卡股数下方的括弧中）。

你也能够成为股票高手

接下来是价位表。

我曾经使用过大学笔记本、活页纸和会计用厚纸等，我想在这张价位表用完后，再来使用活页纸，但活页纸比较薄，你也可以使用会计用的高级厚纸。

我在本篇的“图形和价位表”中举了两个例子，比较索尼和先锋的走势时我用的是下面的表格。

年 月

日期	先锋	成交价	索尼	头寸和消息	交易	未平仓
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

绝对不可以写上消息

在上面表格右侧的交易栏与索尼之间有一空白栏，我在那里填写头寸和消息。例如：“原油价格上涨”或“日美元汇率从固定制改为浮动制”等，如果是“石油危机”等一般用语的话，事后会重写。接下来讲几项有关价位表的注意事项：

（1）不要写多余的数字——例如成交量。如果你重视收盘价，就没必要写开盘价、最高价和最低价；

（2）星期日和假日最好也写进去，若一张纸上的数字过密，在眼睛追踪价位时不容易找到，如果途中有一个空白，找的时候就很方便，即使下面还有几行空白，也最好一个月用一页；

第三篇 交易技巧的进步

(3) 不要写下单的理由，例如“逆向第三天买进”、“增发决议”、“财报发布”等，不要写具体哪一只股票的消息。另外，还要注意基本面仅限于市场整体的消息，例如“石油危机”等，像这样的消息，一年也只有2~3次而已。

喜欢记录消息的人，往往会变成为了填写这栏而去四处找消息，我们不要做这种蠢事，但是，在增发或是除权时，一定要在价位前打个记号。

接下来说明图形。

你也能够成为股票高手

第二十八章

母单

使用图形来观察行情的走势

我在前面介绍了头寸管理卡和价位表，接下来以图形和资料为主，一边谈我的做法和想法，一边回答各位读者朋友的问题。

首先是图形。我在前面讲过，刚开始时我使用了很长时间的日线图，现在用的是收盘价图，它是用每天的收盘价画的。

制图纸一定要使用大尺寸。有人为了携带方便使用小张的，但是小张的只能看到一部分走势，我还是建议用大张的比较好。

此外，有时我为了消遣会去画其他股票的图形。比如，我曾经画过索尼，可是价格的位置不一样。先锋的价格是 1500 日元，索尼是 1600 日元，不是在高出先锋 100 日元的地方画索尼的图形，而是为了做比较，要在已经画好的图上方画，并且日期一定要一致。

很多人对图形的认识不足或是不正确，所以我在这里加一些说明。

画图形唯一的目的是“观察行情的走势”，我认为，同一只股票画几种图是没用的。例如同时画一只股票的日线图和收盘价图。

如果同一只股票同时画日线图、周线和月线图，你会搞不清楚哪个是它的真正变化。换句话说，你会搞不清楚到底哪种图适合你。

此外，有的人为了寻找一种轻松就能赚到钱的好股票，同时画几十种股票的图形，这是徒劳的，因为一个人不可能接受各式各样的走势。即使是“我有跟上帝一样的灵感，没问题的”，但实际上是不可能的。

为了相对比较，在同一张图上画 2~3 只股票是有效的。比如说，麒麟、朝日和三宝乐。但是，要注意跟前面的先锋和索尼一样，价格不重要，画在一起是为了便于观察，位置的选择很关键。

现在的价格是多少不重要，重要的是在什么样走势中的具体位置，不然你就偏离了“观察走势”的技巧。

如果你的目的是为了跟其他股票做比较或是参考，但却影响到你的下单或是对你下单不利，那你就不要画了。

假如你也认同我的观点，你自然会理解“用日线、周线、月线图来分析短、中、长走势有效”的观点并不是很重要。

要使用大的书桌和书架

接着，我们讨论一下三种神器意外的东西。

我在前面谈过下单用的工具和准备工作。以前我不知道这些准备和设备等称为“三种神器”，知道后我觉得这个叫法是非常有趣的。

我再从另外的角度来说明这些事。

第一个是书架。

我刚开始的时候，需要一些有关行情方面的书籍。时常读一些书，整理一下自己的想法，或刺激一下松懈的精神，这样做是很有效的。但现阶段的各位读者朋友，除自己喜欢的方法和必须努力去做的事情之外，不需要去学习其他的知识。我建议你们买一些跟你的操作技巧完全不同方法或是观点、且层次较高的书籍，时常读一读可能会有新的发现。

书架要放很多书籍，当然大而结实的比较好。专门放资料的架子也是必需品，我想各位读者朋友一定会有过去 3~5 年的报纸；过去 4~5 年的公司年鉴和四季报；40~50 本买来的图形吧？其中可以搁在书架上的就搁在书架上，平时很少用到的东西、比较大的和比较重的东西就放在资料架上。

喜欢音乐的人，在书架旁边放一套小音响，或是放一盆花也很好。

下一个是书桌。

你也能够成为股票高手

只是读书用的话，小桌子就可以了；如果读报纸或画图的话，一定需要大的。我听说作家喜欢大书桌，职业操盘人也是一样的。因为我的脚不方便，所以我使用的是4~5人用的桌子，并且是桌脚可以折叠的两个大餐桌。我先从报纸上抄价位，然后画图，有时把两个大桌子拼起来用。我听说也有人用裁缝用的大台子，这个用起来一定很方便，缺点是太大不容易收拾。

总而言之，为了方便操作一定需要一张好桌子。

不需要电话和收音机

现在，我想谈一下电话和收音机。

恐怕你难以想象，我家里没有这两样东西。当然，以前我上班时家里都有。

住在大阪的儿子常催我说：老爸你已经老了，不知道什么时候发生什么情况，快点儿把电话装上吧。但是在几年前，百科字典的推销员、证券公司和期货商的业务员等经常打电话来，还有选举拉票等，对于脚下不方便的我来说非常麻烦。为此，我常把听筒拿下来而多次受电信局警告，结果跟电信局吵了一架，最后气的把电话撤掉了。

可能很多人不相信这个时代有人会没有电话。我是喜欢安静的人，而且出了巷子就有公用电话，因为我一个月才下4~5次单，并无大碍，但是对一般的人来说就不方便了。

曾有个读者朋友来信问我，作为职业操盘人是否需要电话和收音机。

我的回答很明确：不需要，因为它们会对你的交易有负面影响。

首先，有必要知道所有股票的行情吗？再说如果你听了那些用兴奋语调的解盘，你还能保持冷静吗？我想只要你稍加思考就可以理解。

接下来介绍资料问题。

资料当然越多越好，但每个人的需求不同，自己要做选择。外部的资料有报纸、年鉴、四季报和图形等，内部资料有价位表和图形等。

我想把重点放在外部的一般资料上。

首先是报纸，我订阅的是《日本经济新闻》《股市报》和《朝日新

闻》。我最喜欢的是《日本经济新闻》，只要一有时间就拿来看，它的字体较大，抄价位很方便。我几乎不看有关股市方面的专业报纸，只有发生像美元危机等重大事件时，才参考一下它们的看法。

因为我的眼睛很好，所以缩小版股市报的走势也能看得很清楚，如果眼睛不好的人最好不要用它，字小会使你的眼睛很累的。

要注意健康

刚刚讲到眼睛的事，我再谈一件很重要的事，那就是健康。

我的脚不方便，难免会运动不足。本来职业操盘人就跟运动无缘，何况我的脚不方便。在家时，我使用走廊里的单杠做运动。平时不仅可以去散步或使用单杠，甚至是马拉松也不错，但要注意不要过于剧烈。

总而言之，不要因为操作行情不做运动，运动这事情别人也帮不上忙，所以要充分注意自己的健康。

至于报纸以外的资料，来往多年的证券公司每年都送我四季报，我几乎不买年鉴和图形，大约3年左右会买一次《股价二十年》和《大和图形》等，我也常买上市公司的日线图，那是为了观察石油危机等事件发生后对整体走势的影响。一般来说，10年左右买一次年鉴。

我想在这里结束回答各位读者朋友的问题，有关仓位记录表，在介绍先锋的头寸表时会详细说明，现在把话题转回到先锋的操作上来吧。

先锋的价位从1969年2月开放信用交易后开始上涨，年底涨到2465日元的高点，后连续下跌6年。最高点形成后，从低点500日元左右到高点1200日元附近（1971年的高点是1267日元）形成盘整行情。在这一波盘整行情中，我经历过一次大成功和一次大失败。

我在前面提过“先锋已经变成我生活的一部分”，这个状态对我来说是很大的安慰。

早上拿到报纸后我就开始抄价位和画图，我很仔细地抄，慢慢画，每天起床几乎就是为了看价位。但是，我并不会很着急地等报纸送来，无论是涨是跌，只要看到价位就安心了。

你也能够成为股票高手

成功保住母单

虽然仓位的数量不大，在从高点的下跌途中，我充分发挥自己的韧性，赚到很大的幅度。

我在同时操作索尼和日本电气失败后，学会了用锁单的方式来保护母单，这对我的交易有很大的帮助。此外，只能单向操作的先锋也使我的逆向操作更加得心应手。这两件事情对我的韧性有很大的影响。

特别是先锋从底部涨上来的多头行情出现反转时，我充分发挥以前在上涨途中赚到比涨幅多几倍利润的成功经验。

从 2465 日元的高点到 1970 年 6 月的 543 日元，跌了 7 个月。在一波跌势中，我只有 1 万股的母单，反弹时加码了 3 万股。有时在低价区进行锁单买入，有时把空单平仓出场。

当然，我的方法跟以前一样。

2000—

3000—

5000—

我使用不平均摊平方法，在反弹高点卖空，在低价区回补一部分，最后把“母单”留下来。

我们常把这样维持母单的动作称为“让它睡觉”，我认为这个句子非常恰当。

说让它睡觉并不是放在那里不管，而是利用锁单的方式来保护它。这不是单纯的锁单，而是带有很强的攻击性。

这次的 1 万股空单留仓很久，我非常满意。

如果单纯从一种交易技巧来讲的话，在这次操作过程中我运用得非常成功，但如果从单子的数量和利润方面来看，远不如在前面讲过的上升途中的操作。

你也能够成为

股票高手

第四篇

头寸的操作

你也能够成为股票高手

第二十九章

大波段和小波段

乘势操作，反而害事

一般的业余投资人都希望从最低点赚到最高点，当然这是理想的情景，职业操盘人也一样。不过，这很不切实际。至于使用满额的保证金买在最低点，卖在最高点是绝对不可能的。以钓鱼为例，你只能钓到渔竿和渔线所能承受的范围内最大的鱼。

要赚取大波段就必须牺牲小波段。有的人非常天真，把目标设得很高，梦想从最低点赚到最高点：

- (1) 抓住底部的小波段；
- (2) 在上涨途中只注意大波段，不看小波段；
- (3) 专注高价区的小波段；
- (4) 在底部用所有的保证金买进；
- (5) 在最高点获利出场。

这样是非常不切实际的空想。

此外，有些人不考虑自己的感觉，有时对小波段过于敏感，只是在对自己有利的时候才去看大波段，这是一种很可笑的如意算盘。

我们还是回到先锋的话题。

先锋下跌到 500 日元附近，后出现反弹，我在反弹时多少赚到一些，并不多。不过，我很满足，我满足的是自己在行情操作方面。不过，也就是因为这个原因，导致我发生了后来的失败，其实，那时候我应该休息的。

上涨时我赚到了，后的下跌也赚到了，本来接下来应该休息，奇怪的是，这种时候我却没有休息，“现在很顺，运气又好”，不知不觉中乘势做了下去。

乘势操作往往反而害事。你想“还能多赚一些，应该继续操作”这样的想法要不得，但是，当事人却很难自己发觉。

这种时候知道如何控制自己是非常重要的，最难得的是当局者要清。

损失是必要的学费

从反弹的高点再次下跌，我在下跌刚开始的时候观望，后从反弹中段卖空，这一波赚得很漂亮，比只赚到一点儿的那一波要干净利落。

在我赚到第二个底部后，失败就发生了，而且由于处理不当，使损失扩大。我想各位读者朋友也都有同样的经历吧？这样的经验我已经有很多次。

底部是 558 日元，后出现反弹，手上只有单边的空单，数量不足 1 万股，回调平仓出场，反弹继续卖空。即使行情不大，也会觉得很可惜，所以不断下单。

我已经习惯这样的操作方式，行情的操作本来就是有赚有赔，不可能永远不亏钱，但真正的高手懂得如何减少损失。

当然，我并不是为自己的失败找借口。失败是避免不了的，它跟一般生意的成本或资本性支出的性质一样。我打算在后面把自己的交易记录表拿给大家看，其中也有失败的交易。

操作失败没必要惭愧，应该惭愧的是没有遵守自己的方法而遭受的失败，以及没有对失败做适当的处理，一错再错。

我依然是“反弹卖空，回调出场”，有时也会锁单。由于回调的幅度不深，没有成交，然后股价涨上去了。

事后想一想，在突破第二个高点后大涨 400 日元的多头行情中，我用的是逢高卖空的生硬方法，到行情的中段还能成功就已经是奇迹了。也就是说，我在多头行情中卖空赚到过几次钱，真是太走运了。

你也能够成为股票高手

冒险操作自找死路

我们来考虑一下，卖空加码的典型时机。

我把分批交易的单子分成 A、B、C 来加以说明。

A……空单（母单）

B……锁单的买卖

C……卖空加码单

A 的价位要比 B 高，加码卖空时的价位顺序是：

A C B

通常 C 的价位比 A 低。来年高位盘整行情，也就是在 W 形的两个底部中，后面的底部跌破前一个底部后反转的盘整行情，有时反弹会超过 A，这时的位置是 C A B。

即使是 C 比 A 高，C 的数量一定要比 A 少。

当然，我一开始就预测会突破 A 的高点，所以减少了 A 的仓单量，如果把 C 当作母单则不会这样，我有时也会增加 C 的数量，但是若 A 是母单时，一定要把 C 当成加码单来处理。

接下来的下跌，使用 A+C 的空单来操作。

这些是普通行情，即使有一些不协调，锯齿越多效果越好。也就是说，虽然空单越来越多，但均价不够理想。

因为我当时很顺手，增加 C 的加码单，并且再次加码了 D。

D C A

我把锁单 B 平掉，建立 C 的头寸，并且又勉强地建立了 D 的头寸，然后在回调时出场，当时我使用的是这样危险的方法。本来处于多头行情卖空就很危险，由于对自己的技巧过于自信，才走上这样危险的道路。不久，反弹的高点 1267 日元终于被突破了。

现在回想起来都会冒冷汗，当时不仅卖空加码了 D，还加码了 E。

E D C A

加码但成交后行情马上大涨，最后行情突破前一波反弹的高点 1267 日

元，大涨至 1720 日元，这是一轮多头行情的尾声段。我过度加码不幸遇到了一个月的多头行情。

当然，我看到这样强烈的涨势，心想“糟了”，但是在我心里依然存有自己的自信。而且到那时为止，逢高卖空的策略都能勉强成功，所以虽然心里感觉大势不对，却没能把空单砍掉。

如果马上砍掉，还不会伤得很重，最后还是砍不下手，只好每天拼命找更有利的出场时机。我心里很焦急，虽然知道糟了，但是有贪婪的心态作祟，想不出好办法，不是在莫名其妙的地方锁单，就是买超，结果都违背“不利时应减少仓单量”的原则，几次挽救的动作都失败，最后所有的空单出场点是在 1720 日元的最高点附近。

放松心情

先锋的价位走势

第一个高点……………2465 日元（1969 年 1 月）

跌下去第一个底部……………543 日元（1970 年 6 月）

第二个高点……………1267 日元（1971 年 4 月）

跌下去第二个底部……………558 日元（1971 年 8 月）

大反弹……………1720 日元

从 558 日元到 1720 的多头走势途中，我曾有几次使用逢高卖空的方法成功，但是最后的上升段的大涨时却大败了。这次失败无论是亏损额度还是心理打击都是我过去两年半中最大的。

我本来在过去两年半有很大获利，第一个高点后不断加码，结果赚到的钱几乎输光，特别是在最后一个月，那一年的获利都亏掉了。但是我并没有很颓丧，因为以前有过几次这样的经历，所以我还能笑着说，这是常有的事。

虽然事情已经过去，但一定要检讨。如果你在空单的上方加码卖空，一定要把下边的空单平掉，我连这么简单的注意事项都没有做到。

在那之前，我每次遇到这样的失败都十分颓丧，像是失去很多精力似

你也能够成为股票高手

的。其实，正是因为有这样的失败，才会有日后的成功。

世上所有的工作除了工作本身的压力外，还有令人烦恼的人际关系。在公司工作有办公室政治，要抢在别人之前才能有所成就；但是操作行情不需要这些，你可以单纯地投入到你的工作中。

但是如果努力不足也会显现出来，当然，如果是偶然的幸运你自己也会知道的。

操作的盈亏可以反映一个人的个性

在这里谈一下操作的盈亏问题。

操作完全是个人工作，成绩的好坏只有你自己知道。

人们常说，利润是你努力的结果，会表现在买卖报告上。这句话很有道理，不努力不可能赚到钱。

每个人对利润的金额和满意程度不同。没有资本的付出你不可能赚到钱，并且在连续的交易过程中，一定会有失败。

对职业操盘人来说，交易技巧是生活的来源。也有很多人成立公司操作股票和期货，他们也一样，操作是终极的工作，要依靠自己的决断和技巧。何况我没有公司，从抄价位、汇款到下单，完全靠我一个人。即使最后的目的相同，有人做长线，也有人做短线。所以，投资人的盈亏可分两种类型。

(1) 盈亏幅度较小型；

(2) 盈亏幅度很大型。

比如说，有的人这个月赚 100 万日元，下个月亏 50 万日元，再下个月赚 300 万日元，接着又亏掉 100 万日元，合计净赚 250 万日元。也有的人一个月赚 1000 万日元，下个月则亏掉 950 万日元，再下个月赚 2000 万日元，接下来亏 1800 万日元，结果与前者一样，净获利也是 250 万日元。

哪一位比较优秀呢？这很难讲。

第三十章

操作的优点与缺点

议论好坏没有用

总而言之，每个人的操作风格不同，每个人的操作技巧也不同。

在刚刚的例子中，两个人的获利都是 250 万日元，如果两个人的资金都是 3000 万日元，结果会怎么样？盈亏幅度小的人看起来很稳定，有扎实的基础；盈亏幅度大的人虽然不稳定，但是如果能抓住时机，也能赚到大钱。

乍看是这样，但事实并非如此，因为他们两个人的操作方法完全不同，所以他们只使用自己的操作方法。也就是说，这是每个人的个性问题。

某个月赚 500 万日元，下个月亏 300 万日元，结果净利只有 200 万日元。或许有人说，不亏 300 万的话，就更漂亮……这样的想法是错误的。实际上是因为有 300 万的亏损才赚到 200 万日元利润的。

举个例子，三个人在上涨和下跌的走势中各赚到 300 日元。

第一个人在上涨时赚到 400 日元，下跌时亏 100 日元，结果赚了 300 日元。

第二个人操作比较顺手，在上涨时赚了 300 日元，下跌时没有出手，合计赚了 300 日元。

第三位是在上涨和下跌时各赚了 150 日元，结果也是一样获得 300 日元的利润。

你也能够成为股票高手

三个人用不同的方法同样赚到 300 日元。

很难说单个人中哪个更优秀，你不能说因为第一个人亏 100 日元而说他的技巧差，也不能说第二个人没有亏而说他优秀，更不能说第三个人涨跌都有赚而说他优秀。当然，也不能说因为三个人的获利一样，而说他们的技术也一样。

讨论这个问题的本身就不具任何意义，因为三个人所使用的方法不同。使用别人的方法，比如说，不会卖空的人勉强去做空，当然会失败。理解了这一点你就绝对不会再去模仿别人了。

积极地发展自己的优点

当然，各位读者朋友可能有时会想尝试一下别人的操作方法。以前面的例子为例，涨跌都赚到 150 日元的人想到“如果继续这样下去，就没有休息时间了”，所以他打算改变方法，觉得“自己比较适合做多，干脆专门做多好了”。他可能为此而开始练习操作盘整行情。

一个专门做多的人可能会想到“操作盘整行情虽然很有趣，但是太辛苦。如果忍耐一下，涨跌各赚一半就很轻松”，他可能因此去尝试波段操作。

总而言之，每个人都有自己的方法。在刚入门的时候，有时会觉得别人的方法比自己的好，但是最后还是回头使用自己比较习惯的方法。

当然，有时也会故意去改变自己的方法，偶尔也会成功。如果有一定基础的话，也不是不可能的。

但是，不要把目的设在增加利润上，应该把重点放在改进自己的技巧上。

在学习技巧方面，应该“把重点放在培养自己的优点”，而“不是弥补自己的缺点”，这样也是我现在为止所认识的优秀操盘人共同强调的一点。

如前例所述，三个人赚取 300 日元的方法皆不同，因为他们都有自己的特长，才能确保稳定的获利。

要彻底坚持“专而精”

钢琴演奏需要跟别人配合节奏，所以必须改进自己的缺点，但是行情操作是一个人，不需要配合，如果技巧的水平不够，绝对不会赚钱。

即使是范围很小也无所谓，但是必须要有自己的技巧，不断地提高技术水平。“专而精”比“广而浅”重要，虽然我有 30 年的经验也很难表达，我想我个人的技巧应该属于“专而精”。

各位读者朋友应该选择适合自己的方法，提高技术水平。对于别人的操作，应注意他的精髓，不要去模仿他交易的股票（商品）和方法。

当然，如果别人操作方式比你的方式更适合你的话，就要马上采用。这样的努力很重要，会帮助你提高自己的技术水平，但单纯的模仿是不会有进步的。

研究基础的方法或是特色的具体操作方法，是为了提高自己的技巧，而不是知道就可以了，只是知道而不去执行比不知道更糟。比如说，如果专门操作股票的人去阅读商品期货的特殊技巧——套利方面的书，一定要把目的集中在提高自己的技巧上。

世上有很多人虽然知道，而不去做，或者是不想做，但是如果你以职业操盘人为目标，就必须不断地提高自己的技巧，这才是应当有的态度。

假设我的兴趣是钓鱼，购买好渔竿，花时间做准备，并享受其中的乐趣。像这样以享受钓鱼乐趣为目的的人，就会把成本置之度外。

玩股票性质的交易会阻碍进步

我们的操作不能忽视成本，因为我们的操作不能不考虑盈亏。但是，请各位读者朋友看一下自己周围的人，在我过去的 30 年来所见过的人中，除极少数人以外，绝大多数人的想法和方法都是错误的，极少数人也是中途才开悟的。

你也能够成为股票高手

在开悟之前，我也错学了很多东西，也曾相信过证券公司和 K 线老师，后才决定了自己的方向。当我明白后，惊讶地发现周围很多人的方法是错误的，或者说是玩股票性质的交易。

我非常奇怪，难道 K 线老师和证券公司的人不知道分批交易的方法吗？就算他们不使用，但是都应当知道的。由于对一般投资人推荐分批操作法不容易被接受，所以他们常常把“猜行情”的方法推荐给客户，这样比较容易理解，也比较刺激。他们是不得已才这样应付客户的。

总而言之，做生意需要适应客户，即便是结果对投资人不利，但因为是工作没有办法。如果投资人有强烈的上进心并且努力的话，一定会进步，但是这样的人反而并不多。

很多投资人有上进心，但是他们大多数是玩股票性质的操作，最后还是自己害自己。

操作绝非经济学

行情的波动是一种社会现象，可以用经济学来分析，但是仅限于客观的分析，当一个人进行操作时，就不是经济学了。

以游泳为例，可以游泳的场所是大海或是游泳池，虽然对象是自然的水，但是研究水是属于自然科学的领域，在水里游泳已经不是自然科学了。

我很难用更恰当词句表达游泳的进步终究是个人练习的问题，绝对不是科学研究的问题。

我们还是把话题回到先锋的交易上。

1975 年正月，没有未平仓单，因为在前一年年底已经把空单（1 万股）都平掉了，股价是在前一年 9 月除权后的反弹高点 851 日元稍低的地方。

我在新年度的第一个交易日（4 日）卖空 1 万股，后在反弹时加码，这 1 万股就是新进场的单子，但是却错失了从底部（10 日）大涨到 3 月底的进场时机。

第四篇 头寸的操作

1975 年 1 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1				
2				
3（假）				
4	810	810	10—	10—
5（日）				
6	803			
7	805			
8	780	806	5—	15—
9	766			
10	755			
11	770			
12（日）				
13	775	775	5—	20—
14	788			
15（假）				
16	775	788	2—	22—
17	794			
18（假）				
19（日）				
20	776	784	1—	23—
21	763			
22	755	751	—2	21—
23	745	743	—3	18—
24	736	743	—3	15—

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
25	745			
26（日）				
27	744	751	—5	10—
28	760			
29	778			
30	790	785	2—	12—
31	780	780	3—	15—

1975 年 2 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	765	780	—2	15—2
2（日）				
3	795	790	—5	15—7
4	820	819	2—	17—7
5	856	849	3—	20—7
6	855			
7	870	850	5—	25—7
8	884	860	5—	30—7
9（日）				
10	900	885	5—	35—7
11（假）				
12	895			
13	924	891	5—	40—7
14	905			

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
15（假）				
16（日）				
17	920			
18	880			
19	889	881	—20	20—7
20	890	900	—20	—7
21	903			
22	910			
23（日）				
24	933			
25	925			
26	918			
27	905			
28	895			

1975 年 3 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	901			
2（日）	895			
3	891			
4	881			
5	910			
6	921			
7	990	985	10—	10—7

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
8	1090			
9（日）	1130			
10	1290			
11	1200	1140	10—	20—7
12	1180			
13		1260	2—	22—7
14	1380			
15（假）	1240			
16（日）	1230			
17	1200	1210	—3	22—10
18	1250	1250	—5	22—15
19	1200	1210	—2	22—17
20	1260	1180	—3	22—20
21（假）	1210			
22	1260	1200	—3	22—23
23（日）	1260			
24	1250			
25	1300	1200	—20	2—23
26				
27				
28				
29				
30（日）				
31				

刚开始还很顺利，如 171 页所示，后由于加码过多，而陷入困境。下面再介绍一下当时的操作状况。

(1) 我打算在后面介绍长期连续的交易记录，现在这里只介绍 1~3 月的记录，这是我保留下来的详细记录的一部分；

(2) 每天早上，在日期后面是从报纸上抄下的收盘价；

(3) 从第二天的报纸上抄下下单的成交价，因为我下单全部使用市价，所以成交价就是开盘价；

(4) 我在有下单的日子才会抄开盘价，位置是在收盘价的右边，时间右边的是 9 点，左边的是下午 3 点；

(5) 我 9 点前下单，因为成交价可以从第二天的报纸上抄录下来，所以在这个记录上，下单当天的开盘价和收盘价我是不知道的。

比如说，1 月 8 日开盘前下单（5—）的当天，只在买卖栏里填写（5—）。当然，成交价和收盘价栏都是空的，从第二天的报纸上抄 8 日的收盘价（780 日元）和开盘价（806 日元）。

你也能够成为股票高手

第三十一章

避开错误判断

不顺手的买卖

从1975年1~3月先锋的交易过程中，我经历了很大的痛苦和损失，才建立了母单头寸。

当时的交易单位是1000股，我的年龄是66岁，一大把年纪的人竟然还有这样令人羞愧的失败，最后在3月中旬，先锋价位为1200日元附近买到了2万股的母单，之后才赚到了一波大行情。

看一下前面的记录，大家就会理解我建立母单头寸时的痛苦，进进出出亏得很惨，主要是因为当时缺乏信心，没有办法。本来我对这种行情很拿手，如果有信心的话，建立母单并不困难。

当时我也有奇怪的感觉，我想各位读者朋友也曾有过“不对劲”的经历吧？在2月初发觉不对劲时开始下“反向测试单”，操作方式和原来一样。

像2月初这样的反向测试单，在缺乏信心的情况下很难出手，只有在换新月份等机会时才能决心下反向单。

此外，看这份记录时，你还可以发现，第一个月的操作还算顺利，一个月中空单不断增加，并且几乎回补出场都在最低点。

进入2月后，我建立反向测试单，但是在试着多单加码到（15—7）后，再次转为加码空单。

这样的操作很丢脸，因为一时难以摆脱消极的心态，所以从2月下旬

到3月中旬一直抱着（-7），遗憾的是从3月8日开始又下一些空单。

到3月中旬爬上1000日元之前，我再次进场卖空，然后在站上1000日元的大关后再次加码卖空两次，终于在后面的回调处建立多单。

在多单加码后，才砍掉空单。虽然操作不顺手，但是并没有很急躁。

请跟前面1961年12月至1963年5月日本电气的操作记录表做比较，如果一边追踪一边思考，你会发现一种像呼吸似的节奏。各位读者朋友最好不要听别人说明，自己去追踪。如果稍微有一些分批操作的经验，你马上就能理解。

有的读者朋友可能不仅没有分批操作的经验，也没有操作基础，因此，我想在后面详细加以说明。如果比较的话，不同点会更清楚、更有意思。

从操作记录表中发觉特征

像这样的操作记录表，平常极少有机会看到。林老师的书这方面的内容非常丰富，除此之外就没有别的书籍可以见到。

一般职业操盘人的交际都不广，很熟的朋友反而更难开口说“借看一下”，说不定比一般人看他人操作记录表的机会还少，多半只能看自己的东西。

此外，看水平差的东西也没用。我是为了完成这本书才把自己的记录表公之于众的，不然的话，一般人是不会有机会看到的。

我对自己的操作记录表非常有信心，它是一种教科书。由于我在书中的角色是老师，虽然有的交易记录很是惭愧，但也是教材的一部分，我还是厚着脸皮把它公开出来。

各位读者朋友会在记录表上发现很多东西，例如“这里是这样的，目的是为了开始下单，却失败”，“这里进场成功，出场却失败了”，“这个人有这样的特性”，或者可以进一步了解“这个人有操作分批交易法、锁单加码等技巧的经验”，“这个人的性格是这样的”，等等。这其实与围棋的棋谱是一样的。

你也能够成为股票高手

这样的操作记录表是连续的，如果操盘人的交易不停下来，会永久持续下去。无论做多或做空，进场之前都是犹豫不决。此外，还有自己的独特习惯，或者说是个性。

因此，我认为它不是范例，也不可能成为什么范例，或许从连续的记录表中选出一种方式来学习比较好。

以围棋为例，如果不懂棋谱就不能下棋；而对手不一定会按棋谱下棋，即使你懂棋谱也不一定对你有很大帮助，实际下棋时完全依靠灵活应用。

当然，如果把规则死记硬背下来，也可以读懂棋谱，但棋力不同的人对规则的理解程度都不一样。例如，不懂规则的人，刚记住规则的人，以及已会实战应用的人，三者的理解程度肯定是有差别的。

有基础知识后，只需实践

操作方法也可以同样来考虑。

到现在还不知道正确交易方法的人，可以从现在开始学习了。

- (1) 掌握基础；
- (2) 练习；
- (3) 固定自己的交易方式；
- (4) 实战应用；
- (5) 学习成功者的交易方法；
- (6) 抓住行情的实际波段；
- (7) 保持旺盛的进取心。

最终目的是“成功”。在迈向成功的过程中要时刻注意“如何才能不断地进步”。技巧的学习没有止境，一定要坚持到底，一直到自己可以独立，才算达到第一个目标。

当你真正独立，才能真正理解别人的操作。当然，如前所述，能理解的程度跟你自己的功力有直接的关系。

所谓功力，至少需要学会分批交易法。前面曾经讲过“分批交易是登

山的基础”，重点是“有几种操作技巧像大山一样耸立在那里，登山的基础是分批操作法，最重要的是要学会登山的技巧”。

操作行情有各式各样的技巧，只是知道没有用，必须要先下决心登山。然后，一定去执行，也就是说“开始登山”，如果开始登山的话，视野会完全不同。

考虑过多反而会适得其反

请参考前例 1 月的操作表（下表）。

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
16	775	788	2—	22—
17	794			
18（假）				
19（日）				
20	776	784	1—	23—
21	763			
22	755	751	—2	21—
23	745	759	—3	18—
24				

当时是已经进入大寒的 24 日，天气很冷。我起床后先洗完脸，然后出去散步。出门的时候天刚亮，天色阴沉沉的。

我走进宽阔的寺院内不是为了拜佛，是因为心情好才走进去。水塘里有结冰，我家的附近盖满房子，只剩下这个寺庙的院子有较大的广场。

回家后坐在地板的垫子上，开始深呼吸坐禅，然后喝红茶。

在桌子上打开价位表，“怎么处理空单呢”？

23 日跌 10 日元，24 日的单子下（—5）还是（—3）呢？我想了一会儿。

你也能够成为股票高手

所谓“想了一会儿”，如果一边看价位和 K 线图，考虑一个钟头也不会有结论。由于没有结论，散步回来再持续思考，结果只能使自己更加迷惑。往往是花很多时间绞尽脑汁，最后还是做了错误的选择。

“一会儿”大概是 5~10 分钟，我尽力在这 5~10 分钟之间努力提高思考的强度和效率，对于这一点以后再找机会说明。总而言之，在 5~10 分钟之内集中精力思考的话，一般能做出好的决策。

此外，如果这个时候你去参考其他资料，结果反而不理想。比如说，你看那一天的报纸上写着“音响器材的出口比去年同期比增加 18%”，或者看到行情分析的话，会留下强烈的印象，最后使你做出错误的决定。

所以，早上下单时应只使用平时使用的价位表、头寸卡和图形这些工具。那天早上的头寸卡内容是：

840	8—
806	5—
775	5—
	18—

陷入很深的迷惑时

在仓位比较单纯时，看头寸卡或价位表都一样，但是当仓位如（40—7）（2 月 13 日）或（22—20）（3 月 20 日）这样比较复杂并需要整理时，我常常参考头寸卡或者把旧价位表打开，从头寸的变化中寻找线索。

有一点要注意的是，旧资料不能太多，要限定在 5~10 分钟之内可以看完。

然后，我们来看一下 24 日价位表的右边

—3 15—

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
16	775	788	2—	22—
17	794			

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
18（假）				
19（日）				
20	776	784	1—	23—
21	763			
22	755	751	—2	21—
23	745	759	—3	18—
24				

做出决定后，我开始慢慢地读报，或者在天气暖和时，出去修整院子里的树木。天气冷时，用室内的单杠运动，或再喝一杯红茶。

然后，在 9 点 15 分（日本时间），开始特定股票交易前的下单。

单子下去后，把头寸擦干净（头寸表在买卖报送来时填写），新仓位如下：

840	5—
806	5—
775	5—
	15—

在价位表上，

—3✓	15—
-----	-----

打上✓记号代表单子已经下出去，到此为止，早上的工作结束了。

我使用的价位表是 1 月 1～31 日的一张表格。

1 月 27 日是星期一，早上 8 点过后天气渐渐暖和起来，耀眼的阳光从窗子照进屋内，但是我一直愁眉苦脸地盯着图形和价位表，盯着跌势中的第一波反弹，我站起来打开窗帘向外看了一会儿，然后到走廊的单杠上做运动了。

我又陷入了迷惑。

然后，我坐在垫子上思考很久，迷惑很深，使我坐立不安，又把价位表拿出来看，那天早上看的是下表：

你也能够成为股票高手

1975 年 1 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1				
2				
3（假）				
4	810	810	10—	10—
5（日）				
6	803			
7	805			
8	780	806	5—	15—
9	766			
10	755			
11	770			
12（日）				
13	775	775	5—	20—
14	788			
15（假）				
16	775	788	2—	22—
17	794			
18（假）				
19（日）				
20	776	784	1—	23—
21	763			
22	755	751	—2	21—
23	745	743	—3	18—
24	736	743	—3	15—
25	745			
26（日）				

第四篇 头寸的操作

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
27				
28				
29				
30				
31				

你也能够成为股票高手

第三十二章

建立仓位

不要听别人的建议

我自言自语地说：“买2张，买3张，买3张。”

这是从1月22~24日的（-2，-3，-3）操作，我想“是不是少了一点儿”？如果是（3，5，10）的话就更好。当时我想如果一口气就改变仓位，以后就容易结束交易了。

我再次向走廊的单杠走去，这次两手抓住单杠吊了一会儿，下决心后马上返回桌前的价位表，在上面写下：

-15 0

我突然感到疲倦。因为已经有了结论，便坐下来喝红茶。

但是，在9点15分下出去的单子却跟事前的决定不一样，临时改变策略，实际上只下了（-5），要不后来的两个月就不会吃那些苦头了。

并不是因为顺利而疏忽大意，我早从这个阶段毕业了。真正的原因是犹豫不决而造成的，原来想的是（-15），结果只下了（-5）。

由于第一步走错，所以后面的交易就变得越来越艰难。例如，我先是观望1月27日回调了1日元，通常1日元的回调后行情都会很强势。如果前一天按照计划下了（-15）的单，即便是27日那天没有充分的信心下（-2）或是（-3），至少也一定会下（-1）的单。

我想各位读者朋友都有类似的经历吧？比如说，去证券公司打算上涨后卖空，结果却被现场的气氛所影响反而加码买进，或是因为听了别人的

意见而出了臭招儿。

这样的情形并不是因为自己的决定或自己的迷惑走错棋的，而是受外界的因素所影响。同样是走错棋，这种错误比自己迷惑还难以处理。

如果是由于你自己的迷惑你会马上察觉，马上改正，这次还算比较短，我只痛苦了两个月。

如果是因为别人而失败，说不定会影响到以后半年或者一年，毕竟操作是个人的工作。

改变策略的结果大多数都会失败

这个例子和后面

2月1日 -2

-5

两天合计（-7），但是13日空单不断增加

13日 40-7

一周后，只剩下

20日 -7

如果不把原计划的（-15）取消的话，它有可能变成1月27日的强势多单，但是进入3月后，

13日 22-7

再次建立空单，结果再度重蹈覆辙。

看价位表的人，当他看到2月20日只剩下多单时，可能心里会想“有希望了”，但是当他接下来看到空单再次进场时，心里一定会想“为什么要这样做呢”？事后当作为第三者冷静地检讨时，会发现再三失败的原因还是过度犹豫不决的缘故。

从1月到3月，前半个月和后半个月完全相反，前半个月好时后半个月差；前半个月差时后半个月好，总之都是不一样的。

在众所周知的3日、5日和7日的节奏中，因为其中含有周末和假日，故其走势可分上旬和中旬还有下旬后的10日周期。此外，中旬会受上旬后

你也能够成为股票高手

半部分的影响，下旬受中旬后半部分影响。总而言之，可将一个月的走势分成前半个月和后半个月，对于操盘人来说，有顺与不顺的节奏，这时的失败是不巧和到不顺的时期。

生理周期的意思是“身体状态、感情、精神的起伏节奏”，我所讲的不顺的节奏可能跟生理周期无关。一旦走错棋，它将像波浪一样不停地影响你以后的操作。

我们可以利用自己精神的安定和努力，缩短失败的时间，同时尽量拉长成功的时间。

只要你从事操作，那么失败是避免不了的。把失败减少到最少的方法之一是，“迷惑时不要改变事前的下单计划”。

我没有把当时的迷惑记录下来，虽然这次失败的原因外表上能看到，但是因为“空单回补过慢”。

3月25日 2—23

何谓安定的头寸？

为什么我称（2—23）是安定的头寸呢？

我已经有一部分母单，此外还有若干的反向锁单。母单是多头，但是并不多，还留有一定的空间，同时也有几张锁单（空单），它是多空头行情的触角，不会使你失去警戒心。

这次的头寸本来就是多头，如果行情强势就会赚钱的，但是行情走弱时要怎样处理呢？我会以锁单为线索，增加空单减少多单，这样一来就比较容易处理。

并不是一定要（2—23）或（2—20），（1—10）也可以。如果有母单的10%左右的反向单，我就能从紧张的压力中解脱，这就是所谓的安定头寸。

这次仓位的明细如下：

—2	780
—5	790

第四篇 头寸的操作

	—3	1180
	—3	1200
	—2	1210
	—3	1210
	—5	1250
1260	2—	

2—23

这是当时建立的仓位，可以使用以下的方法进行练习。

1975 年 1 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1				
2				
3（假）				
4	810	810	10—	10—
5（日）				
6	803			
7	805			
8	780	806	5—	15—
9	766			
10	755			
11	770			
12（日）				
13	775	775	5—	20—
14	788			
15（假）				
16	775	788	2—	22—
17	794			

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
18（假）				
19（日）				
20	776	784	1—	23—
21	763			
22	755	751	—2	21—
23	745	743	—3	18—
24	736	743	—3	15—
25	745			
26（日）				
27	744	751	—5	10—
28	760			
29	778			
30	790	785	2—	12—
31	780	780	3—	15—

其实，哪一张价位表都可以使用，你可以用明信片把开盘价、买卖和平仓遮盖起来，然后又用另一张纸遮盖收盘价，一天一天地往下移动，自己练习建立仓位。

以 1975 年 1 月的价位表为例，遮盖住点线部分，然后把到 14 日的收盘价露出来，练习如何建立自己的头寸。

头寸是自己建立的

为避免误会，在下面谈几项注意事项。

首先，这只是模拟下单。以前我在开始交易先锋之前，曾有过 3~4 个月的模拟经验，当时的模拟下单使我失去操作节奏，在这里的模拟练习也

有同样的缺点。没有实际分批操作经验的人，或者还不够熟练的人恐怕不能理解这一点。我想，如果有一定经验，应该可以理解纸上谈兵的缺点。

第二是不要练习太多次，因为明信片下有我的买卖记录，所以容易引起错觉。

我的交易不一定很正确，本来行情的操作就是没有对错之分，我的买卖有我的个性，当然有好的一面也有坏的一面。其实我很担心会给各位读者朋友带来负面影响。

1975 年 4 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	1260	1270	3—	2—20
2	1270			
3	1250			
4	1210			
5	1200	1200	—2	—20
6（日）				
7	1200	1200	—5	—25
8	1210			
9	1200			
10	1200			
11	1200			
12	1240			
13（日）				
14	1220			
15	1220			
16	1190			
17	1200			
18	1200			
19（假）				

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
20（日）				
21	1250			
22	1210			
23	1220			
24	1210			
25	1240			
26	1290			
27（日）				
28	1320			
29（假）				
30	1320	1340	5—	—20

1975 年 5 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	1300	1330	10—	—10
2	1320			
3（假）				
4（日）				
5（假）				
6	1320			
7	1320			
8	1290			
9	1330			
10	1300			
11（日）				

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
12	1320			
13	1320			
14	1390			
15	1440	1410	1—	1—10
16	1430	1430	1—	2—10
17（假）				
18（日）				
19	1420			
20	1370			
21	1340	1370	—1	1—10
22	1360	1330	—1	—10
23	1310	1380	2—	2—10
24	1320			
25（日）				
26	1280			
27	1340	1290	—2	—10
28	1280	1320	2—	2—10
29	1270			
30	1240	1280	—5	2—15
31	1320	1340	—5	2—20

并不是我谦虚，这是事实。我现在讲的事情也带有很多我个人的主观因素。解说别人的买卖记录表很简单，不懂的地方可以牵强附会，根本不成问题。

如果是解说自己的买卖记录表，不仅要谈技术面，而且连精神状况和健康状况都要谈，等于把自己公之于众，当然，我也不喜欢这样。我想这也是很多操盘人不愿意把自己的交易记录表让别人看的缘故吧？

你也能够成为股票高手

要让各位读者朋友能更进一步理解买卖记录表，还需要更详细地说明，如果有图形更好，不过，你很可能被行情所迷惑，结果把最重要的“建立头寸”放到一边。

我被折磨两个月后，终于在3月25日建立了安定的（2—23）头寸，进入4月后，我先把锁单平掉，母单有些增减，但是一直都维持在一定的数量。

第三十三章

告一段落休息的方法

头寸记录表是提高技巧不可或缺的工具

前几天林老师打电话来，说我还没写到头寸记录表，此外还请我解说一下“买卖记录表”。

首先是头寸记录表，不管格式如何，职业操盘人都有自己的头寸记录。除很成功的业余投资人外，大多数投资人都没有这方面的工具。

有一点也要给投资人讲：“是不是因为自主性的操作记忆比较深，不需要记录，而受别人指使的操作没有信心，才需要记录呢？”

头寸记录表的真正目的，是帮助你固定适合你自己的交易模式，经过反复地练习可以提升你的技巧。

头寸记录表的格式不重要，我把自己的头寸写在价位表的右侧，此外，还另做一份表格来记录买卖、成交价、数量及盈亏。

我曾使用过进货记录表，现在用的是自己画的表格（下表），因为我一年才做 40～80 次交易，所以隔一行来写比较清楚。

编 号	卖			买			每日 手续费	盈亏	买卖 经过等
	日期	数量	成交价	日期	数量	成交价			

你也能够成为股票高手

编号是年初开始的，买卖经过是测试单、母单、加码、锁单和平仓的经过，一部分会跟价位表重复，所以我会省略。

看下面就会知道，我一路加码了 2 万股，最后一次是一次平仓的。

—2

—4

—10

—20

0

有头寸记录表很方便，无论是从买卖过程去追踪买卖（左边），还是从买卖去追踪买卖过程都很清楚。

这份记录表能帮助你固定操作模式。虽然是一件小事，但是若对你有帮助，就应该积极吸取成功者的经验。

难得一见的职业投资人的买卖记录表

接下来说明一下买卖记录表。林老师在电话里很客气地说：“各位读者朋友请您详细地解说一下买卖记录表。”

我回答说：“我不喜欢自己解说自己的东西。”

在这本书中公开自己的买卖就已经非常难为情了，虽然说我曾经多次使用自己的买卖记录表，已经渐渐习惯了，但是要我解说我自己的东西还是有很大压力的。

我想林老师也应该一样，如果在行情入门班上使用别人的买卖记录表还好，但是，如果是自己的记录表，也应该很难启齿吧？如果使用成功的例子会很有面子，但是后来拿出来重看心里还是怪怪的。

“还是拜托你为尚未习惯买卖记录表的新人解说一下好吗？”

没问题，我当初的目的就是为了提升各位读者朋友的技巧，习惯使用记录表，才把我的记录表刊登出来。

第四篇 头寸的操作

1975 年 6 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1（日）				
2	1230			
3	1290			
4	1350			
5	1330			
6	1400			
7	1370	1360	—2	—20
8（日）*				
9	1380	1400	—10	—30
10	1380			
11	1470	1370	—5	—35
12	1450			
13	1510	1480	—5	2—40
14	1500			
15（日）				
16	1560			
17	1530	1550	2—	2—40
18	1500			
19	1510			
20	1510			
21（假）				
22（日）				
23	1600			
24	1600	1630	15—	7—30
25	1620	1630	5—	12—30
26	1600	1620	23—	25—20

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
27	1630			
28	1670			
29（日）				
30	1660	1670	2—	27—20

我想，各位读者朋友中有的人是新手，也有人已经拥有一定的技巧，所以我从难易两方面都做了说明。

说不定有人会说，像电视上的棒球解说就可以了。但是，我想那样的解说对技术的提升不会有什么帮助，所以，我打算教大家如何使用买卖记录表，教材是本人的买卖记录表。我的交易有一定偏好，可能讲解时会非常辛苦，到现在为止，为了各位读者朋友容易理解，我尽量把它定型化、典型化。

这里我们重新回头看一下先锋在 1975 年 1～6 月（1～5 月已有）的交易，重点是追踪未平仓单的变化。

首先，我曾多次强调：

- (1) 告一段落休息（全部出场）；
- (2) 亏钱单尽快出场。

我从 2 月初空单出场后就不顺利，亏钱单的了结也延后了，而且从 1～6 月没有休息过。

我想大家也会疑惑，这样差劲的交易怎么会赚钱呢？

当然，除了操作失败以外，当你想休息时你要全部出场。例如：

—2
—5
—10
2—10
5—10
0 失败全部出场
—2

—5

0 失败全部出场

事实上，即使你知道这个方法，但是当你遇到麻烦时还是很容易出错的。

全部出场的重要性

可能有人会发现在休息一段时间后，在 1 月份后的下单过程中不是很顺利。如果你能发现这一点，证明你已经具备很高的水平了。

其实，告一段落的休息不一定要全部出场，有时也可以不出场。

比如说，(20—20) 也是一种休息方法

20—20 是为了保护利润，2—20 则是后市看多的安定头寸。

告一段落的休息方法每个人都不一样，我的方法是全部出场，但是却完全没有做到。

后市看多，且安定的头寸 (2—20) 只出现两次，3 月 25 日和 5 月 31 日，比较成功的是 5 月底的操作，3 月底的头寸 (2—23) 是“筋疲力尽时的休息”。

在 5 月的高价区，做了无意义的减仓，不仅没有意义而且是反效果，见 5 月 1 日的 (10—)。

在下面总结一下 5 月到 6 月的买卖。

从 5 月 5 日的 (1—) 到 28 日的 (2—) 经过几次琐碎的买卖后，母单有所增加，那些锁单的交易并不是没有意义。

1975 年 5~6 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
15	1440	1410	1—	1—10
16	1430	1430	1—	2—10
17 (假)				
18 (日)				

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
19	1420			
20	1370			
21	1340	1370	—1	1—10
22	1360	1330	—1	—10
23	1310	1380	2—	2—10
24	1320			
25（日）				
26	1280			
27	1340	1290	—2	—10
28	1280	1320	2—	2—10
29	1270			
30	1240	1280	—5	2—15
31	1320	1340	—5	2—20
1（日）				
2	1230			
3	1290			
4	1350			
5	1330			
6	1400	1360	—2	—20
7	1370			
8（日）				
9	1380	1400	—10	—30
10	1380			
11	1470	1370	—5	—35
12	1450			
13	1510	1480	—5	—40

有关测试单的效用

买卖记录表上记录了各种数字，看起来比较复杂，如果摘录下来就很清楚。比方说，用测试单进场了很多次。

5 月 15 日	1—
16 日	1—
21 日	—1
22 日	—1
23 日	2—
27 日	—2
28 日	2—
6 月 6 日	—2

这些与母单没有关联。

另一方面，母单的变化加码得很漂亮：

	未平仓
5 月 1 日	—10
30 日	—15
31 日	—30
6 月 9 日	—30
11 日	—35
13 日	—40

1975 年 7 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	1640			
2	1640			
3	1690			
4	1670			

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
5	1670			
6 (日)				
7	1620	1650	5—	27—15
8	1620			
9	1660			
10	1610	1670	15—	27—
11	1570			
12	1570			
13 (日)				
14	1590			
15	1640			
16	1640			
17	1580			
18	1520	1540	—2	25—
19 (假)				
20 (日)				
21	1510	1510	—5	20—
22	1520			
23	1510			
24	1470	1490	—5	15—
25	1480	1490	—5	10—
26	1480			
27 (日)				
28	1470			
29	1520	1460	—10	0
30	1490			
31	1480			

第四篇 头寸的操作

很明显可以看出测试单是为了建立母单而买卖的，如果各位读者朋友有机会的话，我建议不妨尝试一下。

7月29日单子都出场了，这是那一年的第一次。如前所述，第一次的出场休息拖得太久了。

操作日本电气时，我曾经连续交易半年，那是因为做起来很顺利，但这次不同，非常辛苦。

8月休息了一个月，体力渐渐恢复。

你也能够成为股票高手

第三十四章

为“赚钱”而交易

使用自己的方法很轻松

9月除权后，我又试着买进一些。

由于6月份赚到一笔，8月又休息了一个月，所以精神比较充实。现在回想起来，除权后的行情不难操作，但是不知为什么那时我很消极。

从9月到10月的低点在10月1日和2日出现，我只买了：

9月29日	—1
30日	—1

10天后的10月8日“应该进场时”，却平仓了。

然后加码卖空：

10月17日	2—
20日	3—
21日	1—

并且于：

10月25日	—2
27日	—2
28日	—2

进行锁单。

为什么做出这样愚蠢的事情，连我自己都莫名其妙。

细节部分我已经想不起来了，可能是因为身体没有完全恢复，或者是

休息刚结束的缘故吧？我想，当时我一定很生气，31日把所有的单子都平掉。表面上看起来这次平仓很果断，实际上并非如此。进入11月后，我再次进场，这次很顺利。

下面是从11月到12月的头寸变化：

—2
—5
—10
—15
—20
2—20
—20
0

这也是我操作的基础，从中可以发现我的方法是：

—2
—5
—10
—20

因为这是我自己的模式，所以精神上比较轻松，操作得也很顺手。

前面有5月到6月的买卖记录表，虽然用的也是我自己的模式，却非常痛苦。

交易是不断失败的游戏

如果一步一步地去操作，

—1
—1
—1

或者

—1

你也能够成为股票高手

—1

也可以。

在（-2）或者（-3）或者（-5）之后告一段落，也是我的模式。

实际上，这一年的获利不错，但真正能令我自己满意的操作只有 11～12 月的那一波而已。

股票操作本来就是这样，行情是变化无常的。对于经验不足的投资人来说，因为行情变化无常，所以即使有自己的固定模式也没有用。我认为，正是因为变化无常，才需要有自己的固定模式。

同样也可以说，正是不知道以后的变化才需要自己的工具。没有一个基准的话，所有的事情都将变得乱七八糟。

具体来讲，至少加码的速度和告一段落的方法要适合自己。此外，我认为能抓住行情波动的方法才称得上是操作技巧。

以前，我曾以日本电器过去的买卖交易表为例解说时（当时是卖空）

2—
5—
10—
15—
20—
0

多次举此例为例。另外，为了延长出场时间，我曾多次使用锁单，但是真正对母单有帮助的只有一两次而已。

这一波行情赚到了钱，其实操作也就是这样的。

所以，各位读者朋友不应该把理想设得过高，要注意现实与理想之间是有很大的距离。

林老师说，“交易是不断失败的游戏”，大家必须了解这个事实，实际操作时会有许多失败。

1975 年 8 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	1470			

第四篇 头寸的操作

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
2	1470			
3（日）				
4	1500			
5	1470			
6	1490			
7	1460			
8	1510			
9	1500			
10（日）				
11	1470			
12	1470			
13	1460			
14	1490			
15	1530			
16（假）				
17（日）				
18	1550			
19	1540			
20	1510			
21	1520			
22	1510			
23	1560			
24（日）				
25	1530			
26	1610			
27	1630			
28	1620			
29	1640			
30	1620			
31（日）				

你也能够成为股票高手

1975 年 9 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	1600			
2	1610			
3	1610			
4	1600			
5	1590	1610	—1	—1
6	1680	1590	—2	—3
7（日）				
8	1710			
9	1650			
10	1730			
11	1800			
12	1810			
13	1790			
14（日）				
15（假）				
16	1760			
17	1730			
18	1730			
19	1810			
20（假）				
21（日）				
22	1760	1830	3—	0
23	1760			
24（假）				
25	1740			
26（除）	1530			

第四篇 头寸的操作

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
27				
28（日）	1500			
29	1470	1450	—1	—1
30	1460	1460	—1	—2

1975 年 10 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	1420			
2	1420			
3	1470			
4	1500			
5（日）				
6	1470			
7	1480			
8	1470	1460	2—	0
9	1500			
10（假）				
11	1480			
12（日）				
13	1470			
14	1490			
15	1480			
16	1570			
17	1590	1540	2—	2—
18（假）				
19（日）				

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
20	1600	1590	3—	5—
21	1580	1600	1—	6—
22	1600			
23	1640			
24	1620			
25	1600	1610	—2	6—2
26（日）				
27	1590	1590	—2	6—4
28	1580	1600	—2	6—6
29	1640			
30	1660			
31	1720	1690	6—6	0

1975 年 11 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	1720			
2（日）				
3（假）				
4	1720			
5	1680			
6	1670	1700	—2	—2
7	1730			
8	1750			
9（日）				
10	1740			
11	1750			

第四篇 头寸的操作

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
12	1750			
13	1730	1770	—3	—5
14	1730			
15（假）				
16（日）				
17	1750			
18	1750			
19	1740			
20	1810			
21	1790			
22	1750			
23（日）				
24（假）				
25	1750	1750	—5	—10
26	1800	1760	—5	—15
27	1820			
28	1890			
29	1880			
30（日）				

1975 年 12 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	1860			
2	1860	1840	—5	—20
3	1890			
4	1860			

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
5	1860			
6	1850			
7（日）				
8	1860			
9	1850			
10	1940			
11	1950			
12	1990			
13	2110	2010	2—	2—20
14（日）				
15	2108			
16	2180			
17	2110			
18	2140	2140	—2	—20
19	2270			
20（假）				
21（日）				
22	2250			
23	2260			
24	2300			
25	2440	2340	20—	0
26	2370			
27	2380			
28（假）				
29（假）				
30（假）				
31（假）				

第四篇 头寸的操作

1976 年 1 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1（假）				
2（假）				
3（假）				
4（日）				
5	2370			
6	2280			
7	2280			
8	2340			
9	2280			
10	2270	2280	—1	—1
11（日）				
12	2280	2260	—2	—3
13	2260			
14	2340	2250	—2	—5
15（假）				
16	2340			
17（假）				
18（日）				
19	2320			
20	2350			
21	2320			
22	2280			
23	2260			
24	2260			
25（日）				
26	2260			

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
27	2260			
28	2150			
29	2140	2120	5—	0
30	2160			
31	2370			

过度追求理想会阻碍你的进步

我在 1976 年的操作比较顺利。

从这一年的 9 月 21 日开始，先锋最小交易单改变为 100 股。本来我想继续采用以前的小数量摊平的交易方式，尝试细腻的平均摊平法，结果失败了。对于这件事我想另找机会谈。

总而言之，大体上交易可称是一帆风顺，加码的数量不多，进出场频率也很适当，失败的话就休息。可能因为我的生活很规律，身体状况比较好的缘故。前一年我失败很多次，但是 11 月和 12 月却成功了。我想，前一年年底操作得很顺利多少也有一定影响吧？

此外，我彻底执行“自己的模式”和“适当的休息”这两大原则。

我想把这一点推荐给每一位想成功的读者朋友，如果你使用自己的模式就会有一种不能用语言表达出来的安心感。

可能你刚开始练习分批交易时心里会很急躁，不懂什么是安心感。我想不能顺利按自己的模式去交易的主要原因是，对失败的恐惧导致了过于紧张和过于追求完美。

任何人在实际交易中都会有很多次的失败，特别是新手的操作经验不足，往往会导致进场的时机不当，后面的加码和平仓时机就更难掌握。由于还不是自己的模式，感觉就会像是借来的东西，犹豫很久才做的决定往

第四篇 头寸的操作

往效果很差。

所谓操作技巧的进步，是指你自己会感觉“对这一波行情很有信心”，这样一来，你也会理解什么是“赚钱”的真正意思。赚钱会改变你失败时的想法，以后就不会慌张或后悔。

如果你想进步或变成职业操盘人，那么，至少需要达到这个水平。

你也能够成为股票高手

第三十五章

为了维持母单的锁仓

进步需要自己的努力

这本书即将接近尾声。

在本书结尾有很多买卖记录表，但是解说得并不是很详细，希望各位读者朋友自己一边看买卖记录表一边思考，我相信大家都应该能做到这一点。

我个人不喜欢精神方面的理论。我想利用剩下的篇幅讲述买卖记录表的读法，有关我的事情，以及各位读者朋友应该怎样做才会成功。

我本来就没有当老师的资格和知识，在这里讲自己的操作并不是我不谦虚。我坚信只要把我的学习经验介绍给大家，一定会对各位读者朋友有所帮助。

我初期的交易和学习跟一般人差不多，但是在我努力后的开悟就大不相同了。

在我有一定进步后，我发觉股票的操作跟一般人讲的“研究”完全不同，进步是需要靠自己努力去学习的。

连我自己都搞不清楚“买卖”的特殊性，当然也就没有办法写出来。应该把买卖比喻成什么呢？精神论是绝对行不通的，跟禅和觉悟也是完全无关的。最后需要的只有买卖的技术，所以要学习技巧，不断提高技巧水平。我想这跟其他的行业没有什么两样。

重点是如何提高技术水平。

比如说，我有点儿担心是否在书中写了太多的技巧，当然，我也曾谈到抽象、心态等方面的观点，我时常担心各位读者朋友究竟有多少人能够理解。

当然，一方面是因为我的表达能力不够，另一方面应该是各位读者朋友受了证券公司和业务员的错误引导，已经形成先入为主的偏见，所以才不能理解。

大家必须注意的是，证券公司和业务员的目的是以他们自己的业绩为第一考量因素。

我担心已有先入为主之见的人读这本书，像一开始就戴上有色眼镜一样。

事实上，买卖技巧是很容易被误解的。

我曾以有用和弹钢琴的技巧为例讲解过，它们与交易相似的只有一小部分，就连这一部分都很牵强附会。

那么，怎样解释比较容易理解呢？你可以设想一下，你用多大的力道弹钢琴才能弹出多大声音这个问题，也就是说，手指应从10厘米的高度按下来，但是并不知道应当用几公斤的力道。但是如果你去弹，尝试几次之后就会知道多大的声音需要多大的力道。

实际上，行情交易的学习与研究弹钢琴是否用10厘米的高度和几公斤的重量很相似。

更重要的是从实践中摸索、成长，然后持续下去。

分批交易是所有操作的基础

当然，钢琴与行情不同。

钢琴只有“不断地练习”，但是正如我前面介绍的那样，行情是可以详细说明的。

实践是成功的捷径，我就是这样走过来的，所以可以很有信心地向大家推荐。

即使是不断换股票的人，如果不听证券公司，只依自己的判断，使用

你也能够成为股票高手

分批交易，一定能成功，所花的时间也不会长。比如说，1976 年 1 月我做先锋时，

买卖	未平仓
—1	—1
—2	—3
—2	—5
5—	0

我使用的是分批交易，到此为止告一段落。

从 2 月开始重新开始交易，当然依然是先锋，假设换股票的人操作日本石油的话，同样分批交易。

买卖	未平仓
—2	—2
—3	—3
—5	—10
—2	—12
5—	—7
.....	
—5	—10
—2	—12
2—	—10
5—	—5
5—	0

中间省略一部分，我使用分批交易操作一般两个月，然后休息一段时间。

接下来是从 3 月底交易到 5 月下旬，然后休息一段日子。我操作的依然是先锋，假设换股票的人这次交易的是丰田。

这样的话，半年之间就交易了三只股票。

我想，无论是谁都会在这里思考一下，到底哪一只股票比较适合我呢？

可能你会总结出：“虽然日本石油很顺利，但是丰田却失败了，那么

以后只操作日本石油就可以了。”

以后，你会进一步去想：“如果长期操作一只股票习惯了的话，一定会更容易操作吧？”

也可能另外一个人这样讲：“我懂了，重点是波段的‘起伏’操作，只要能不断进步，就一定会成功。”

先下测试单：

—1

—1

如果失败就平仓，成功就不断加码。

也可能有人会这样想，使用分批交易就很好。

买卖	未平仓
—1	—1
—2	—3
—2	—5
5—	0

作为一个操作模式来练习，反复练习是成功的捷径。

挑选股票的重要性

总而言之，你会从实际操作中总结出一些宝贵的经验。

我想可能你已经学到各式各样的经验，但它们的共同点都是分批交易。

说不定有人认为，像我这样连续操作一只股票 15 年的人是特例，实际上并非如此。

我有两个朋友，一个操作同和矿业和日本矿业长达 30 年，后来变成亿万富翁（他是证券公司的内勤职员，近五六年来这两只股票波动得很剧烈，以前的行情非常温和），另一个则专门操作三家啤酒公司（麒麟、朝日和三宝乐）长达 20 年。如果有这样丰富的经验，操作就一定非常熟练，也非常安心。

你也能够成为股票高手

奇怪的是，他们选择“自己的股票”时的动机都很单纯。

有的人深思熟虑才选择一只股票，结果发现有点儿不适合，就想换股票。如果不断地换下去，将永无止境。我想，不可能有完全适合你的股票，与其在选择股票上浪费时间，不如专心投入操作一只股票。

选择股票时，重要的是自己要喜欢，并且能赚到钱，而不是波动幅度大、看起来好像能赚到钱的股票。

如果没有赚到钱，原因不在股票，而是你技术有问题。

很多人喜欢选择经常有大户进出的股票，他们的理由是行情波动大，很刺激。

初学者追求刺激是不对的，这与刚开始学游泳的人去挑战危险的水域没什么两样，但是当事者却没有认识到这一点。

请参看 1976 年 2~5 月的买卖记录表。

2 月初的价位是 2370 日元，5 月底涨到 3160 日元，行情的波动很大，交易很顺利。这样平凡的交易很难讲是否算是成功，不知各位读者朋友的感想如何。

请特别注意我是在哪里加码，在哪里全部出场的。

我经常使用锁单，很多人认为是为了降低均价，甚至有人将锁单看成是降低均价的最好方法，林老师也持这样的观点。但是，我使用锁单的目的是为了保护母单。

- (1) 分批买进；
- (2) 分批出场；
- (3) 利用锁单；
- (4) 张数不多；
- (5) 经常全部出场休息；
- (6) 利用买进和卖空；
- (7) 卖空时要常常发挥韧性。

这就是我的操作方法，我的方法是“波段式操作”。

第四篇 头寸的操作

1976 年 2 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1（日）				
2	2370			
3	2440			
4	2430			
5	2400			
6	2380			
7	2330			
8（日）				
9	2300	2320	—2	—2
10	2310	2300	—3	—5
11（假）				
12	2340			
13	2390			
14	2330			
15（日）				
16	2340	2330	—5	—10
17	2340			
18	2280			
19	2290	2320	—2	—12
20	2290			
21（假）				
22（日）				
23	2340			
24	2330			
25	2340			
26	2390			
27	2400			
28	2350	2360	5—	—7

你也能够成为股票高手

1976 年 3 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	2360	2370	—3	—10
2	2380			
3	2490			
4	2490			
5	2550			
6	2660	2590	5—	—5
7（日）				
8	2600			
9	2570	2600	—5	—10
10	2600	2610	—2	—12
11	2700			
12	2680			
13	2650			
14（日）				
15	2680			
16	2730			
17	2690			
18	2760			
19	2730	2740	2—	—10
20（假）				
21（日）				
22	2760	2750	5—	—5
23	2850	2860	5—	0
24	2930			
25	2890			
26	2910			

第四篇 头寸的操作

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
27	2860			
28（日）				
29	2800	2860	—2	—2
30	2750	2800	—3	—5
31	2800	2720	—5	—10

1976 年 4 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	2680			
2	2700			
3	2770			
4（日）				
5	2630	2730	2—	2—10
6	2670	2680	—2	2—12
7	2700			
8	2670			
9	2640			
10	2700	2600	—3	2—15
11（日）				
12	2610			
13	2590	2610	—5	2—20
14	2560			
15	2610			
16	2640			
17（假）				
18（日）				

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
19	2690			
20	2780			
21	2800			
22	3020			
23	3030	2990	10—	2—10
24	3040			
25（日）				
26	3180	3030	2—	4—10
27	3220	3150	5—	4—5
28	3120			
29（假）				
30	3050			

1976 年 5 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	3200			
2（日）				
3（假）				
4	3210	3180	1—	5—5
5（假）				
6	3120	3180	5—	10—5
7	3260			
8	3310			
9（日）				
10	3240	3260	5—	10—
11	3220			

第四篇 头寸的操作

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
12	3190			
13	3190			
14	3160			
15（假）				
16（日）				
17	3130			
18	3090	3130	—10	0
19	3130			
20	3110			
21	3090			
22	3100			
23（日）				
24	3130			
25	3130			
26	3240			
27	3210			
28	3240			
29	3190			
30（日）				
31	3160			

你也能够成为股票高手

第三十六章

望各位读者朋友早日成为股票操作专家

三个月一次全部平仓休息比较有利

我再次分析我的操作方法有什么特征和缺点：

1. 分批交易

我认为，全部平仓休息的操作方法不错，不过，我很少一次全部平仓，大都是分几次平仓。我这种方法的缺点是不够干脆。

我建议各位读者朋友练习时应一次全部平仓，最多也不要超过两次。

我告别红豆重新回到股票交易时使用的是一次全部平仓，或者分三批平仓的方法。我也不知从什么时候开始变得拖拖拉拉的。

但是，从后期的例子中，1976 年一整年的买卖记录中不难看出，我一直努力克服这个缺点，应该是不错的例子，即使是现在平仓时我也很注意。

休息时你把单子全部平掉是很好的习惯。

各位读者朋友应该下决心强制自己三个月左右全部平仓休息一次。我建议大家这样做的理由是，当你以一个新的股市投资人的身份重新进场，这对你会很有利。

比如说，股市有 100 个投资人，其中 50 人赚钱，50 人亏钱。在 50 个赚钱的人中，下一次能赚到钱的就只有 25 个，再接下来能赚到钱的只剩下 12 或 13 个而已。

理论上有一半的人能赚到钱，但实际上是不到一半，而且对技术的要

求越来越高，像锦标赛一样越到后面竞争越激烈。

总而言之，全部平仓出场休息是非常重要的。

2. 关于锁单

各位读者朋友看到了前面买卖记录表，你会发现我使用锁单的目的不是为了降低均价，也不是为了保护利润，同样也不是为反向操作打基础。

我的锁单是具有测试单性质的反向单。

测试单会时常出现，时进时出，这不是玩游戏。或许也可以这么说，锁单能使我安心地维持母单，也是我操作行情的线索，所以我离不开锁单。

我在前面曾讲过多次（2—20）是我可以安心的头寸，我想今后自己也会持续下去吧？

与（20—20）一样，我在失败时也使用锁单，但是这不是好习惯。不过，（20—20）确实是锁单，这可能是业余出身者的自卫本能吧？对我来说，因为有了锁单才有了今天的我。

3. 张数要少

这是使用波段操作的操盘人的共同特点，我也不例外。

希望各位读者朋友平时的单量不要多，一年增加一次单量，赚大波段，这样就应该满足了。要减少单量确保自己的安全。

4. 有关买进和卖空

我认为卖空我比较拿手，但实际上做多时的利润比较好。

大多数人都会偏爱一种，但是买进和卖空两种我都做，我认为只使用一种比较好。

5. 全部平仓后再休息

1976年6月

日期	收盘价	成交价	买卖	未平仓
1	3200			
2	3280			
3	3240			
4	3150			

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
5	3210			
6（日）				
7	3190			
8	3110			
9	3130			
10	3130			
11	3170			
12	3160			
13（日）				
14	3210			
15	3330	3250	2—	2—
16	3330	3380	3—	5—
17	3300			
18	3150			
19（假）				
20（日）				
21	3180	3180	2—	7—
22	3130			
23	3110			
24	3070			
25	3070			
26	3090			
27（日）				
28	3120			
29	3110			
30	3110	3120	3—	10—

第四篇 头寸的操作

1976 年 7 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	3010			
2	3030	3010	—10	0
3	3020			
4（日）				
5	3050			
6	3060			
7	3000			
8	2950			
9	2930			
10	2960			
11（日）				
12	3000			
13	2970	2990	2—	2—
14	2990			
15	2970			
16	2970			
17（假）				
18（日）				
19	3070			
20	3100	3080	3—	5—
21	3170	3100	5—	10—
22	3250	3200	2—	12—
23	3260	3240	3—	15—
24	3250			
25（日）				
26	3170			

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
27	3210			
28	3200			
29	3130			
30	3120			
31	3100	3130	—5	10—

1976 年 8 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1（日）				
2	3190			
3	3170			
4	3140			
5	3140			
6	3110			
7	3110			
8（日）				
9	3100			
10	3250			
11	3340	3300	—10	0
12	3430			
13	3540			
14	3480			
15（日）				
16	3570	3450	—2	—2
17	3540			
18	3480			

第四篇 头寸的操作

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
19	3510	3430	—3	—5
20	3430			
21（假）				
22（日）				
23	3330			
24	3330	3300	5—	0
25	3290			
26	3270			
27	3270			
28	3270			
29（日）				
30	3270			
31	3330			

1976 年 9 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	3270			
2	3260			
3	3460			
4	3370	3450	2—	2—
5（日）				
6	3290			
7	3240			
8	3020			
9	3150			
10	3190			
11	3090			

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
12（日）				
13	3180	3250	—2	0
14	3080			
15（假）				
16	2990			
17	3050			
18（假）				
19（日）				
20	3100			
21	3130			
22	3170			
23（日）				
24	3120			
25	3060	2400（除）		
26（日）				
27	2340			
28	2330			
29	2390			
30	2370			

1976 年 10 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	2330			
2	2280			
3（日）				
4	2320			
5	2320			
6	2280			

第四篇 头寸的操作

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
7	2260			
8	2270	2250	—10	—10
9	2210			
10（日）				
11（假）				
12	2100			
13	2090	2050	—2	—12
14	2110	2120	—2	—14
15	2130	2090	—2	—16
16（假）				
17（日）				
18	2200			
19	2180			
20	2140	2160	—2	—18
21	2160	2150	—2	—20
22	2190			
23	2230			
24（日）				
25	2260			
26	2270			
27	2310			
28	2270			
29	2230	2230	—2	—22
30	2240	2220	—2	—24

你也能够成为股票高手

1976 年 11 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	2240			
2	2260			
3（假）				
4	2180			
5	2160	2150	—2	—26
6	2140	2104	—2	—28
7（日）				
8	2140	2150	—20	—48
9	2120	2130	—50	—98
10	2110	2120	—102	—200
11	2150			
12	2360			
13	2340	2340	200—	0
14（日）				
15	2290			
16	2200			
17	2400	2240	—5	—5
18	2330	2380	5—	0
19	2420	2340	—5	—5
20（假）				
21（日）				
22	2450			
23（假）				
24	2390	2440	10—	5—
25	2400	2400	5—	10—
26	2430	2390	5—	15—

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
27	2460	2460	20—	35—
28（日）				
29	2450			
30	2410			

1976 年 12 月

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
1	2350			
2	2330			
3	2410			
4	2420	2410	5—	40—
5（日）				
6	2500	2380	5—	45—
7	2490	2500	5—	50—
8	2500			
9	2480	2510	10—	60—
10	2540	2490	20—	80—
11	2460	2580	20—	100—
12（日）				
13	2680	2690	50—	150—
14	2580			
15	2610			
16	2580			
17	2560			
18（假）				
19（日）				

你也能够成为股票高手

续表

日 期	收盘价	成交价	买 卖	未平仓
20	2540	2600	—50	100—
21	2570	2540	—50	50—
22	2610			
23	2560			
24	2580	2570	—50	0
25	2570			
26（日）				
27	2610			
28	2570			
29（假）				
30（假）				
31（假）				

我曾在前面讨论分批交易时讲过，经常全部出场后休息是我最大的优点，希望各位读者朋友能学习这一点。

很多业余投资人买了股票都会持有很长时间，这不是正确的方法，以新的心情重新进入股市是走向成功的捷径之一。

第三十七章

做股票 30 年的结论

成功的三个秘诀

先锋的交易单位从 9 月开始变成 100 股。

10～12 月试验性地使用多次摊平的方式，由于操作格局变小没有成功。

虽然试验失败，但是得到很大的收获，我在第二年恢复 1000 股后，成功地以新的心情出发。

成功地完成那一波日本电气下跌行情的操作后，我一直操作先锋，如果没有这一次 100 股的操作经验，可能现在我已经换股票操作了吧？我想自己已经一大把年纪，恐怕不容易找新的股票。但是，说不定如果尝试一下的话，会重振我的热情。因为我有操作 100 股的经验，才使我重新燃起操作先锋的热情。

本来是应该（－2）、（－3）、（－5）3 次买进的，却分成更多次，每次创新低时以（－2）进场，从 10 月中旬至 11 月上旬共分批买进 9 次，11～12 月几乎每天都下单，连我自己都很吃惊，无论谁都会觉得太过分了。

由于太疲惫，进入新年度后我休息了一阵子。有 10 年没有这样频繁地下单，当然也得到了很大的收获，以后操作时变得更加小心谨慎，这么大年纪还能提高自己的技术，实在是可喜可贺。我对自己的将来更有信心了。

你也能够成为股票高手

各位读者朋友，相信自己的操作技巧一定能进步，重要的是要先下决心。

在我 30 年艰难痛苦的交易生涯中，学来的经验非常宝贵，如果总结成秘诀的话很简单：

使用自己的交易方法

——使用适合自己的交易方法

分批交易

——无论是否使用测试单都要使用分批交易的方法

全部平仓出场

——全部平仓休息和认赔出场两种

后 记

1974年11月至1979年11月，本书的初稿曾在长达5年的时间内在林辉太郎投资研究所发行的研究部会报中连载。

我不擅长写文章，当时林老师答应帮我校稿，才勉强接下这份工作。因为是会报要连续写，非常辛苦。我途中曾多次想放弃，在林老师的热情鼓励之下，终于完成了。

后来，又在月刊杂志《炒手日记》上连载了3年。那时林老师和《炒手日记》编辑部的各位编辑先生鼎力相助，才使文章变得容易理解。

非常感谢各位编辑先生，使得本书终于完成了。

我重新阅读时，简直难以相信这是我自己的作品，内心感慨万分。本来是一个老人靠记忆写出来的东西，不仅没有了预计中冗长，而且现在面目一新了。

从行情的基础技巧开始，到逐渐进步的过程，再到最后的头寸操作，完整无暇地组合成一体，连我本人再读时都非常吃惊：“对！对！我就是想这样写的。”而且，个别内容说明不足之处，还有补充，或许帮我修改的各位编辑先生比我还辛苦，再次向各位编辑先生致以万分的谢意。

此外，作为股市操作的教科书来说，可能在日本到现在为止还没有一本书把操作技巧写得如此具体，开门见山地进入重点，这也是我感到自豪的地方。

投资股票的人非常多，各式各样的人都有。但在操作的技巧上，特别是操作基础——分批交易，基本原理都是一样的，所以希望各位读者朋友一定要掌握“所有投资人共同的基础技巧——分批交易”。

祝大家早日走上财务独立之路！

你也能够成为 股票高手

我在本书中叙述了我是如何依靠股市赚钱维持生计的历程，也就是我研究行情、摸索交易方法以及练习股票操作技巧的全过程，包括失败的痛苦与进步后的成功喜悦；也记录了我自己在这个过程中的心路历程，并毫无保留地阐述了自己的交易技巧。

上架建议：股票 / 期货 / 投资

ISBN 978-7-5028-4361-8



9 787502 843618 >

定价：42.00元